

المستشار الإعلاني لياسر عرفات :
القمة العربية في الرياض
ضرورية، وخصائص المهلكة
أفقد رعلي أنصباحها

سليمه طارق عزيز :

من الرئيس صدام حسين

الميمو الملكي الامر سعودي الفيصل وزير الخارجية ومعمالي وزير الاعلام علي لشايع والسفير العراقي لدى المملكة عبد الله الوائليين وعدد من المسؤولين، ومن جهة اخرى استقبل خادم الحرمين

الدينية المنورة - واس - استقبل جلالته الله فهد بن عبد العزيز آل سعود بمكتبه جلالته بالديوان الملكي والجنينة المنورة مساء امس الاثنين طاقم عزيز ناك رئيس الوزراء ووزراء الخارجية العراقي الذي ولد في صدام حسين في عهد والده في 1963.

الزبالي صدام حسين.
وحضر لثلاثة ايام للمسو للمسو للمسو
الامر سعد الفهد وزير الخارجية
والسفير العراقي لدى المملكة عبد الله
اليسين.
وكان السيد طاري عزيل قد وصل الى
الدولة الكويت عبر امريكا
وكان في استقباله لدى وصوله صاحب

الاحتلال الصهيوني

توش - كونا - ذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية وفا أمس أن القوات الفلسطينية نفذوا عمليات عسكرية ناجحة جديده ضد قوات الاحتلال الصهيوني في جنوب فلسطين.

وأوضحت مجموعة من الثوار الفلسطينيين هاجمت صباح أمس سيارة عسكرية إسرائيلية بالقلعة الحارة أثناء

وقالت أن قوات الاحتلال قامت على الفور بمعاذرة منازل المواطنين الفلسطينيين في الخيم واعتقلت العديد من الثوار بدوى التحقيق معهم.

من جهة أخرى ذكر القومون في عمان أمس من الضفة الغربية المحتلة أن عمليات ترويض صلابات بيع الأراضي العربية في الضفة قد جمعت.

ولم يلق للعصون ومراسل وكالة الأنباء الكويتية في عمان انه تم في الآونة الأخيرة نشر إعلان حول اعادة تسجيل سفلات الكويت من الأراضي جنوبية قزوة (إيجيا). طوكيو) بدون علم اصحابها كما تم الكشف عن سفلة تزوير جديدة تقبل حوالي ٣٠٠ مليون مذقة لقزوة اربعة ارباع بقاء طوكيو.

ويأتي استئناف هذه التسجلات الجديدة وفق التحقيقات في قضايا التزوير وإطلاق سلاح الملوأين عنها وبعد ان تمحلت المصنف عن تسجل وسائل رسمية صهيونية لواقف هذه التحقيقات خولا من الكشف عن ثوبه شخصيات حكومية صهيونية فيها.

اعدام اعداء الصهاينة في

الحميل يحذر من احتمال انفجار

مشروع الوفاق الوطني

إن يسحب ما تبقى من قوات الاحتلال من الأراضي اللبنانية ويسمح بتقسيم قوات الطوارئ بين الحدود الجنوبية، من جهة أخرى حول جبهات من السفارات والتعاون مع اللواء السادس في الجيش اللبناني مسؤولية حماية وحراسة مبنى السفارة السعودية في بيروت الغربية.

وكانت مصر أمينة مطبوعة وأتت أية التكاليف أثناء عملية التضمين والتضمين التي كانت عليها.

التي كانت عليها.

جورج شولتز وجانلي بيرين دي جورج
 (من عام مثالية إلى اللحظة ذات زلزاله
 الأخيرة المبرورة).

ويوضح أن شولتز ودي جورج أدبيا
 لخيوطها وتولدت في جنوب
 أيداهو وأصبح من أهم بيان من العرب إلى
 أيداهو حيث أيدت لهم قضية شملت عام 1982
 بالبحث حول طريقة يمكن للكنس من
 خلعها إلى الأقاليم المتنامية المتنامية في
 الجنوب.

وقال أنه ينبغي أن تكون الجيولوجيا

أصواء

اغتيال عملية السلام في الشرق الأوسط

سلسلة الأعمال التخريبية التي استهدفت «اغتيال» عملية السلام في الشرق الأوسط والتي كانت منطقة البحر الأبيض المتوسط مسرحاً لها والتي بدأت بالغارة الإسرائيلية ضد مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس ثم جاءت عملية اختطاف الباشا الإيطالية.. وما أعقبها من خطف امريكي للطائرة المصرية.. ثم مضاعفات هاتين العمليتين.. مروراً بفشل لقاء لندن، الذي كان مقرراً أن يجمع الوفد الأردني الفلسطيني المشترك بوزير خارجية بريطانيا.. قبل هذه السلسلة التخريبية من الأحداث التي تتابعت في غضون اسبوعين بطرق واساليب كأنها توحى بأنها رتبته من أجل هدف أساسي واحد.. وهو «اغتيال» التحرك لصنع السلام، والذي نشط قبل الأحداث التخريبية، وإذا كان هدف إسرائيل واضحاً لأنها لا تريد للسلام أن يتجسد في الشرق الأوسط.. خاصة وأن المسارات والاتجاهات التي كانت سالكة ذلك الوقت لتتوافق مع الاطماع الصهيونية التي تريد إسرائيل من خلالها فرض استسلام على العرب وليس سلاماً بالمعنى المألوف، ولهذا فلم يكن واضحاً أقدام عناصر جبهة تحرير فلسطين على خطف السفينة الإيطالية.. وحتى لو كان الهدف القيام بعملية انتحارية في ميناء «سود» لأنها المحصلة النهائية لتلك العملية لو تمت.. هي أيضاً تخريب التحرك السياسي، وبما أن جبهة تحرير فلسطين معروف عنها معارضتها للحزب السياسي إلا أنه كان واجباً الأخذ بالاعتبار التوقيف الزمني وبسبب وسائله الوصول إلى الهدف النهائي، ولهذا فقد حامت الشكوك حول نوايا جبهة تحرير فلسطين، وهل كان قصدها أصلاً عرقلة عملية السلام.. بالرغم من عضوية أمين عام الجبهة في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية التي اقترحت التحرك السياسي.. والواقع أن الرغبة في الوصول إلى نتيجة واحدة كثيراً ما تطابق في صفوف الأعداء المتضادين، وهو ما يمكن اعتباره من موقف كل من إسرائيل والذين قاموا بعملية خطف السفينة الإيطالية.. فبالرغم من العداء.. إلا أن كلا الطرفين لا يريدان لعملية التحرك لقرار السلام سياسياً أن تستمر.. وكل طرف له اسبابه الخاصة، ولكي تكون عملية اغتيال عملية السلام مؤثرة ومقروضة.. فقد استهدفت قلب العملية، وهو ما يمكن اعتبار الاتفاق الأردني - الفلسطيني هو المقصود بحد ذاته.. لأن عمليات التخريب كانت موجهة في الأساس للقضاء على هذا الاتفاق، سواء عن طريق محاولة التصفية الجسدية لياسر عرفات.. وهو ما عبرت عنه الغارة الإسرائيلية على مقر المنظمة في تونس - أو من خلال إخراج عرفات والملك حسين معاً وازهارهما - وخاصة عرفات - بأنه غير صادق في توجهه للسلام.. وأخيراً يأتي فشل اتمام لقاء لندن ليرى العديد من التساؤلات حول جدية التعهدات التي يعطيها الجانبان الأردني - والفلسطيني في اجتماعاتها المعلقة مع المسؤولين الدوليين، خاصة بعد تأكيد العامل الأردني بأن الطلب البريطاني، كان قد درس مع الجانب الفلسطيني.. وأنه مطابق لما وافقت عليه القيادة الفلسطينية. !!!

كل هذه السلسلة من الأعمال التي جاء تباعها وتسلسلها معزراً لها ومزيداً من زخماً، مما يفرض تجديد التحرك السياسي لحل قضية الشرق الأوسط، بالرغم من التصريحات التي أدلى بها الملك حسين وشيخون بيريز رئيس وزراء الكيان الصهيوني، حيث ستتركز كل التحركات القادمة على التصريحات والأقوال الصحفية في حين تعتمد الاتصالات والزيارات إلى حين حدوث متغيرات جديدة.

جاسر بن عبد العزيز الجاسر

وزير الخارجية السوفيتية ينهي زيارته لكوبا

هافانا - أ.ح.ب
غادر اودار شيفرنين وزير الخارجية السوفيتية كوبا مساء أمس الأول اثر زيارة استمرت ٤٨ ساعة بدعوة من الحزب الشيوعي والحكومة الكوبية. ورافق الوزير السوفيتي فلاديمير كاسيميروف مساعد مدير وزارة الخارجية السوفيتية لشؤون أمريكا اللاتينية.. وقد أجرى مباحثات مع الرئيس الكوبي فيدل كاسترو بمضمار داوود كاسترو النائب الأول لرئيس مجلس الدولة والحكومة وكارلوس رافيل روبريجون نائب رئيس مجلس الدولة والحكومة وايزيدورو مالبيراكا وزير الخارجية.

وتكر المراقبون أن وزير الخارجية السوفيتية اثار على الأرجح مع محبيه الوضع في أمريكا الوسطى عشية المباحثات الأمريكية / السوفيتية التي من المقرر أن تتناول هذا الموضوع في ٢١ أكتوبر/ تشرين أول / الحالي وأول نوفمبر/ تشرين ثان / المقبل في واشنطن وكذلك مشكلة مدين امريكا اللاتينية والموقف في أفريقيا الجنوبية.

زعيم افريقي ينتقد سياسة هولندا العنصرية

الابن/جنوب افريقيا/الحزب اتهم الزعيم القبلي جانتشا بوتليزي رئيس ايكاتوا/ منطقة سياسية ثقافية لوزاوا/ امس الاول الثلاثاء حكومة هولندا بأنها تتحول بصورة مباشرة وغير مباشرة للمنظمات التي تدعو للعنف والدمار.

وقد اتهم جانتشا بوتليزي في مناقشة علنية جرت في البرلمان الهولندي بالبرلمان كرايستين سفير هولندا في جنوب افريقيا هولندا بأنها تكمل بمكائيل.

وتساءل كيف تستطيع حكومة هولندا ان توفيق بين رفضها الرسمي للعنف والمساعدة التي تقدمها الى الزعيم الهولندي افريقي/ المحظور/ الذي يدعو السويدي الى اغتيال اشقائهم من نفس الجنس.

وذكر بوتليزي انه علم ان سياسة مساعدة حكومة هولندا للمعارضة السوداء المعادية للفصل العنصري لا يمكن ان تفي بحدودها التي تعتبرها لاهي مرتبطة بنظام البانتوستان الذي اقامته حكومة جنوب افريقيا وصرح بقوله كيف تجر حكومة هولندا على القتل بأن ايكاتوا التي تضم اكثر من مليون شخص تنتمي الى نظام القهر وهي قادرة على القيام بدورها في تعزيز هذا البلد.

واوضح ان ايكاتوا تتنازل من أجل استئصال للفصل العنصري وانها عازمة على احباط سياسة البانتوستانات في جنوب افريقيا.

بريطانيا تستبعد فرض عقوبات على جنوب افريقيا

الامم المتحدة - كونا
استبعدت بريطانيا فرض عقوبات خارجية على النظام العنصري في جنوب افريقيا كوسيلة لتحقيق تغييرات سياسية واجتماعية هناك.

والمبعوث المندوب البريطاني لدى الامم المتحدة سرج جون طومسون الجمعية العامة للأمم المتحدة الليلة قبل الماضية ان التغيير في جنوب افريقيا سيحدث - وهو حدث بالغ الأهمية - من خلال الضغط الهائل الداخلي.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة قد بدأت يوم الاثنين الماضي مناقشة حول الثقة العنصرية واستبعدت الى كلمة رئيسية من القس الانجليكاني لجوها سبيرغ بيسموند توتو الحامل على جائزة نوبل للسلام وكان هناك نحو ٧٠ شخصاً قد سجلوا اسماءهم للحدث امام الجمعية العامة للأمم المتحدة.

وقال سرج طومسون/ اكرر القول ان التغيير في جنوب افريقيا ان يتأخر من خلال فرض عقوبات خارجية.

وقال المندوب البريطاني مدافعاً عن وجهة نظره ان العقوبات الاقتصادية لم تنجح ابداً في حل أي أزمة دولية وأنه ليس هناك من أسس للتفكير بأنها ستحل المشاكل الخارجية لجنوب افريقيا.

واضاف ان البيض في جنوب افريقيا يشعرون حقيقة بالقلق حيال احتمال فرض عقوبات لكثمت مستبعدون لهذا الاحتمال. وهم يدركون صعوبة فرض مثل هذه العقوبات ولقد طروا اسلماً لاقتصاد محاصر.

الارجننتين: استئناف محاكمة ١٢ محتبها مهدين بالاعتقال

بوينس ايرس - أ.ح.ب - بدأت المحاكمة العليا التابعة للقضاء الارجنطيني التي تحكم في النزاع بين السلطة التنفيذية والسلطة القضائية التي نجم عن قرار الرئيس الارجنطيني بول الفونسين بشأن القاء القبض دون دليل على ١٢ شخصاً يشتبه في قيامهم بالتدبير على أمن الدولة انظر امس الاول الثلاثاء في الاستئناف التي رفعها ١٢ شخصاً مشتبه فيهم وهم مخرج عنهم جميعاً.

وإلى المحكمة فرصة عشرة ايام للفصل بين الاتهام الذي قدمه ستة مدعين وستة عسكريين وبين طلب السلطة التنفيذية ببدء انه تم اطلاق سراح ٧ من المشتبه فيهم منذ ان تولت المحكمة العليا النظر القضية ولا خمسة الاخرين بالفراق. وأكد أحد محاميهم يوم الثلاثاء انه لا يمكن القاء القبض على أي شخص من الاثني عشر المشتبه فيهم في قضية واحدة التي تبت في استئناف او عدم دستورية الرسوم الحكومي الذي صدر بمقتضى حالة الاحتكاك العرفية التي أعلنت الاسبوع الماضي لمدة شهرين نظراً لوجه الاعتداءات بالقبائل التي شهدتها البلاد.

وصرح أحد المشتبه فيهم وهو المحامي دانيال رودريجز الذي وصف نفسه بأول سجين سياسي في هذه الديكتاتورية بأنه يجب الطعن على واضي القضاة وليس اعتقال أي شخص لم يرتكب سوى نشر مقالات للمطالبة بتقديم ايضاحات حول هذه الوقائع.

وقد حذر قاضي التحقيق الذي وافق يوم الاثنين الماضي على طلب الصحفي دانيال رودريجز بوجوب احترام الحرية الفردية وزير الداخلية بأنه لا يجب ان يلقي القبض على صحفي في حالة وجود عناصر جديدة - ويوجد من بين الأشخاص الذين اطلق سراهم الزعيم الوطني داوود ريفانديا كاراس.

وقد حذر نائب الرئيس فيكتور ماروتيز امس الاول الثلاثاء ان إمكانية ان تقوم الحكومة بدعوة الاحزاب السياسية للاستئناف لد فترة العمل بالاحكام العرفية. وقال - ان الاغلبية العظمى من السكان يعارضون موجة الاضطرابات ويؤيدون الاجراءات الاستثنائية.

وقد اجتمع الرئيس بول الفونسين في ليلة الاثنين/ الثلاثاء ووزير الدفاع والسلطات العسكرية العليا لاستعراض اثار الاحكام العرفية وموجة الاعتداءات بالقبائل. وصرح روك كارزا وزير الدفاع للصفيين بأن ثمة جوا من السكينة والنظام يسود داخل صفوف القوات المسلحة ولدى المواطنين على حد سواء.

وما زالت التحقيقات الكنتية بوجوب قبائل تتوالى حتى امس الاول في الكليات والادرس بته انه لم يقع بالفعل أي حادث حقيقي.

قبل لقاء ريجن - جوبانتشيف وزراء دفاع الاطلسي بدءوا مناقشة مفاوضات الحد من الاسلحة

بروكسل - أ.ح.ب
ناقش وزراء دفاع حلف شمالي الاطلسي الذين اجتمعوا امس الاول الثلاثاء واسم الاربعاء في بروكسل صلاحية وحدود عملية الحد من الاسلحة عن طريق التفاوض بين ائتلاف الغرب وريجن/ جوبانتشيف.

وكان قبل ثلاثة اسابيع من لقاء قمة حلف شمال في حلف شمالي الاطلسي.

وقد قدم كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكى لزملائه في حلف شمالي الاطلسي صورا تثبت لأول مرة بشكل تفصيلي ان الاتحاد السوفيتي ينتهك على حد قوله معاهدات الحد من الاسلحة الهجومية والدفاعية على حد سواء.

واوضح دبلوماسي اوروبي على مستوى عال ان حلفاء الولايات المتحدة الذين اجتمعوا في اطار مجموعة الخطط النووية وهي اعل جبهة مختصة بالخطط الاستراتيجية للحد من اقربا حقيقة جهود انتهاكات واضحة ومثيرة الى جانب شكوك حول انتهاكات اخرى يتعين الحد منها من الحذر بشأنها.

بيما اعرب ماتفريز وزير دفاع ألمانيا الغربية عن اعتقاده بأنه ينبغي مواصلة محاولات الحد من الاسلحة ونقصها عن طريق التفاوض. غير ان مصادراً دبلوماسياً ألمانيا غربية اضاف ان هذه الانتهاكات تجعل مسألة وجود نظم للرقابة والتحقيق ضرورية اكثر من أي وقت مضى.

وبحث الوزراء الوثائق الامريكى التي توضح نشر صاروخ جديد غير القدرات وضع الصاروخ اس اس ٢ في ثلاث مناطق مختلفة في الاتحاد السوفيتي

بحار السفينة السوفيتية سيعود الى بلاده

واشنطن - أ.ح.ب
أكدت وزارة الخارجية الامريكى مساء امس الاول الثلاثاء ان البحار السوفيتي ميروسللاف مفيد الذي حاول سرقة الحبوب من سفينة الشحن «المارشال كوتنييف» الراسية في لوبيرنا سيعود الى الاتحاد السوفيتي.

واوضحت وزارة الخارجية في بيان لها ان البحار الذي استحوذته السلطات الامريكى مرتين على البروقع اقراراً يؤكد فيه رغبته في العودة الى الاتحاد السوفيتي.

واضافت الوزارة انه سمح له بالعودة الى ظهر السفينة على الفور بناء على رغبته وان الحكومة الامريكى تعتبر المسألة منتهية.

وكانت واشنطن قد اعربت في نهاية الاسبوع الماضي عن رغبته في عدم ترك السفلة تسم العلاقات مع موسكو قبل ثلاثة اسابيع من قلة جنيف.

وكان ميروسللاف مفيد قد غادر السفينة المارشال كوتنييف/ لشمن الحبوب/ الراسية في الميسيسي مرتين سابقاً وفي كل مرة تعيده السلطات المحلية اليها.

الادارة الامريكى تحفظ ازاء اقتراح بوقف التجارب النووية

واشنطن - أ.ح.ب
ابتدت الولايات المتحدة تحفظاً شديداً بشأن اقتراح تقدمت به ست دول بوقف الدول الكبرى للتجارب النووية.

وقال بنزار كابل المتحدث باسم وزارة الخارجية في هذا الصدد نحن ندرك هذا الاقتراح.. بيد انه اضاف ان التجارب النووية - ضرورية لضمان فاعلية قوة الردع الامريكى.

وقد تقدمت الهند والسويد والارجنتين واليونان والمكسيك وتزانيا في رسالة وجهتها الى الدول العظمى باقتراح يقضي بوقف تجاربها النووية لمدة ١٢ شهراً وابتدت هذه الدول استعدادها للتحقق من تنفيذ مثل هذا الاتفاق.

واشار المتحدث باسم وزارة الخارجية الى ان الحظر الشامل للتجارب النووية ما زال مهنياً جيد المذهب بالنسبة للولايات المتحدة ويجب ان نبلغه في اطار خفض كبير للأسلحة يجري التحقق من تنفيذه وتعيين ملموس في قدرات التحقق والتفتيش واتساع نطاق ضمانات الثقة والاحتفاظ بقوة ردع فعالة.

واضاف كابل ان الخطوة الاولى في هذا الاتجاه... وهي خطوة أولى اعطتها الولايات المتحدة الاولى... هي

والسعي لاجراء خفض عادل يمكن التحقق من تطبيقه في ترسانات الدول الكبرى خلال مفاوضات جنيف..

وقد اقترح الموقعون على هذه الرسالة خمسة رؤساء دول وحكومات بالاضافة الى جوليوس نيريري رئيس تنزانيا السابق على ميخائيل جورباتشوف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي والرئيس رونالد ريغن وقف كافة التجارب النووية لمدة ١٢ شهراً قليلة للتجديد.. واقتروا كذلك وضع أنظمة للتحقق والتفتيش على اراضيهم.

وكان الاتحاد السوفيتي قد اعان في الصيف الماضي وقف التجارب النووية من جانب واحد حتى شهر يناير/ كانون الثاني/ القادم الا ان الولايات المتحدة رفضت الالتزام بوقف تجاربها مشدرة بصعوبة التوافق من الالتزام بتنفيذ هذا التجديد المؤقت.

ومن ناحية اخرى يعتبر المدافعون عن فرض رقابة على الاسلحة ان حظر التجارب النووية خطوة هامة على طريق نزع السلاح حيث ان مثل هذا الاجراء من شأنه ان يحول دون تحديث ترسانات الدول الكبرى.

وقد اقترح الموقعون على هذه الرسالة خمسة رؤساء دول وحكومات بالاضافة الى جوليوس نيريري رئيس تنزانيا السابق على ميخائيل جورباتشوف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي والرئيس رونالد ريغن وقف كافة التجارب النووية لمدة ١٢ شهراً قليلة للتجديد.. واقتروا كذلك وضع أنظمة للتحقق والتفتيش على اراضيهم.

وكان الاتحاد السوفيتي قد اعان في الصيف الماضي وقف التجارب النووية من جانب واحد حتى شهر يناير/ كانون الثاني/ القادم الا ان الولايات المتحدة رفضت الالتزام بوقف تجاربها مشدرة بصعوبة التوافق من الالتزام بتنفيذ هذا التجديد المؤقت.

ومن ناحية اخرى يعتبر المدافعون عن فرض رقابة على الاسلحة ان حظر التجارب النووية خطوة هامة على طريق نزع السلاح حيث ان مثل هذا الاجراء من شأنه ان يحول دون تحديث ترسانات الدول الكبرى.

ثلاثة مشاريع دولية لادانة الارهاب

الامم المتحدة - أ.ح.ب
تم امس الاول الثلاثاء تقديم ثلاثة مشروعات قرارات تدعو الى ابراهيمية القانونية للجمعية العامة للأمم المتحدة التي تبحث المشكلة حالياً.

وتعكس المشروعات الثلاثة الاتساق العميقة بين عدد من البلاد بشأن الارهاب الدولي وتعريفه.

ويقتصر المشروع الاول المقدم من كوبا والذي يستهدف الولايات المتحدة مباشرة اداة جميع انواع الارهاب وخاصة ارباب الدولة ومحاولات التخريب في البلاد الاخرى.

ويطالب النص الثاني المقدم من الدول الغربية بادانة قاطعة للفساد في الارواح الانسانية الناجمة عن الارهاب الدولي ويطلب من الدول التي لم تقدم على ذلك حتى الآن توقيع الاتفاقيات الدولية في مجال الارهاب.. كما دعا جميع الدول الى تعزيز قوانينها الخاصة بهدف التوصل الى القضاء سريعاً على الارهاب وعدم منح ظروف مخففة او اسباب سياسية للارهاب لمعركة تحقيق المعاهدات المبرمة.

اما النص الاخير فتقدمت به كولومبيا وفرنسا وادانة الارهاب بوصفه عملاً إجرامياً ضد البشرية ايا كانت المسالك او اسبابه ودعا الى القضاء تدريجياً على اسباب الارهاب الدولي.

الامم المتحدة - أ.ح.ب
استندت بريطانيا فرض عقوبات خارجية على النظام العنصري في جنوب افريقيا كوسيلة لتحقيق تغييرات سياسية واجتماعية هناك.

والمبعوث المندوب البريطاني لدى الامم المتحدة سرج جون طومسون الجمعية العامة للأمم المتحدة الليلة قبل الماضية ان التغيير في جنوب افريقيا سيحدث - وهو حدث بالغ الأهمية - من خلال الضغط الهائل الداخلي.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة قد بدأت يوم الاثنين الماضي مناقشة حول الثقة العنصرية واستبعدت الى كلمة رئيسية من القس الانجليكاني لجوها سبيرغ بيسموند توتو الحامل على جائزة نوبل للسلام وكان هناك نحو ٧٠ شخصاً قد سجلوا اسماءهم للحدث امام الجمعية العامة للأمم المتحدة.

وقال سرج طومسون/ اكرر القول ان التغيير في جنوب افريقيا ان يتأخر من خلال فرض عقوبات خارجية.

واشنطن - أ.ح.ب
أكدت وزارة الخارجية الامريكى مساء امس الاول الثلاثاء ان البحار السوفيتي ميروسللاف مفيد الذي حاول سرقة الحبوب من سفينة الشحن «المارشال كوتنييف» الراسية في لوبيرنا سيعود الى الاتحاد السوفيتي.

واوضحت وزارة الخارجية في بيان لها ان البحار الذي استحوذته السلطات الامريكى مرتين على البروقع اقراراً يؤكد فيه رغبته في العودة الى الاتحاد السوفيتي.

واضافت الوزارة انه سمح له بالعودة الى ظهر السفينة على الفور بناء على رغبته وان الحكومة الامريكى تعتبر المسألة منتهية.

وكانت واشنطن قد اعربت في نهاية الاسبوع الماضي عن رغبته في عدم ترك السفلة تسم العلاقات مع موسكو قبل ثلاثة اسابيع من قلة جنيف.

وكان ميروسللاف مفيد قد غادر السفينة المارشال كوتنييف/ لشمن الحبوب/ الراسية في الميسيسي مرتين سابقاً وفي كل مرة تعيده السلطات المحلية اليها.



بعد ١٥ عاماً من الحكم العسكري المدنيون يعودون الى السلطة في جواتيمالا

مدى ١٥ عاماً على مقاعد السلطة اما بفضل الاسلحة او من خلال الانتخابات او توتيت حصص السلطة.

وتواجه جواتيمالا أزمة ملحة على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي وذلك فضلاً عن هيئة الجيش على كثر من الامور وعما يشع به من ثقل اقتصادي قد يجعله لا يتراجع تماماً عن التدخل في الامور السياسية للبلاد رغم قلة على نفسه من وعده في هذا الشأن.

وقد شهدت جواتيمالا في الشهر الثالث الماضي ارتفاعاً ضخماً لنفقات المعيشة وفلا وصول الى ٦٠٪ بينما تجاوز المؤشر الرسمي البطالة ٤٠٪ من الابدي العامة.

وبفضل ان ذلك فان الكيترول او الكلمة الوطنية التي رفض العسكريون تخفيض قيمتها ابقاء على سعر التعامل الرسمي مع الدولار الامريكى انخفضت في السوق الموازية الى ٢,٧٥ وفسطر المستوردون للجوء الى السوق الموازية للحصول على ما يحتاجون اليه من العملات التي يرفض البنك المركزي منحها لهم.

وهناك ايضا المشكلات الاجتماعية الملحة مثل حياة الهوى على ملهى المجتمع والعنف الذي لا يلبث ان يتقاع.

كل هذه الامور تشير الى ان الرئيس المنتخب لن يجد امامه مهمة يسيرة وسيواجه من التعديلات ما يجعل المراقبين يتكهون بأن عام ١٩٨٦ سيكون بالغ الصعوبة والنسبة له.

وبين المتوقع اجراء جولة ثانية من الانتخابات الرئاسية حيث من المتوقع ان تنحصر المنافسة بين اربعة مرشحين رئيسيين هم الزعيم الوطني مارسيو سانوفيل/ ٦٢ عاماً/ من حركة التحرير الوطنية وابونشيو كيريزو/ ٤٢ عاماً/ مرشح الديمقراطية المسيحية والصحفي جودي كاريو/ ٥٢ عاماً/ مؤسس اتحاد البسطاء الوطني وجورجي سوارو/ ٤٠ عاماً/ مرشح الدين اليساريون. السابق لمجلس الدولة ابداً فترة رئاسة الجنرال ايفران رئيس مونت.

ويحدث التنافس بين احزاب الوسط والاحزاب اليمينية المتطرفة بينما يظهر لأول مرة اليسار على قوائم الانتخابات من خلال الحزب الاشتراكي الديمقراطي عضو الحزب الاشتراكية الذي يدخل الحركة لأول مرة بعد ستة اعوام من السرية.

وتجري هذه الانتخابات في مرحلة هامة بالنسبة لجواتيمالا وهي فترة الانتعاش الديمقراطي الذي وعد به سيكون بالغ الصعوبة والنسبة له.

الوفد الأمريكي زار امس
الغرفة التجارية بجدة

جدة - واس
قام الوفد الأمريكي الذي يمثل نواب رؤساء المجالس التشريعية بالولايات المتحدة الأمريكية امس بزيارة للغرفة التجارية بجدة. وقد التقى الوفد مع رئيس الغرفة التجارية بجدة ورئيس اتحاد الغرف العربية الخليجية اسماعيل ابوداود والأمين العام للغرفة عبد الله الدحلان حيث تم خلال اللقاء استعراض اوجه التعاون والتبادل التجاري بين المملكة والولايات المتحدة الأمريكية. كما استمع الوفد الى شرح من رئيس الغرفة عما تفرغه وزارة التجارة في المملكة من تسهيلات لرجال الاعمال في الملكة.

تظلم كلية التربية:

دورة في تعليم الفريضة
لواثني وستة عشر لدار
الرجعية في ابها

ابها - مكتب الجزيرة - احمد صالح الزاوي :
تنظم عمادة كلية التربية بابها دورة في تعليم اللغة الفرنسية لاثني وستة عشر الدارسين الرسميين والمؤسسات الخاصة وغيرها من الدارسين في تعليم الفرنسية وذلك ضمن اطار التعليم المستمر وخدمة المجتمع وأخر موعد التسجيل حتى نهاية دوام ١٤/٧/٢٩ بمقر كلية التربية في مدينة سلاطة. ووافقت عمادة كلية التربية بأن مدة الدورة هي فصل دراسي واحد بمجموع ٦٦ ساعة للفصل اي بمعدل ٦ ساعات اسبوعيا وتقام المحاضرات ايام السبت من الساعة ٦ - ٨ مساءً ، والاثنين من الساعة ٨ - ٨ مساءً ، والاثنين من الساعة ٦ - ٨ مساءً ، اما البرنامج العام للدورة فيشتمل على دراسة الاجدية والتلفظ عن طريق جمل وتعبير فرنسية وتعليمها واستخراج الاعمال والاسماء والضمائر والتعاريف مع تطبيقات ميسرة ، بالإضافة الى التدريب على قراءة بعض النصوص البسيطة ومقتطفات من كتاب مقرر او من بعض الصحف الفرنسية - كما سيتم استخدام الوسائل السمعية - البصرية المتوفرة في الكلية. ويشرف على الدورة الدكتور عبد السلام الجهم المشرف على التعليم المستمر وخدمة المجتمع. ويحاضر في هذه الدورة كل من : د. جهاد محمد قرية : دكتوراه دولة في الاداب جامعة بوردو. د. احمد عمروش : دكتوراه دولة في الاداب جامعة المرويين.

حتى نهاية موسم الماضي:

٩٥٢ الف خط هاتفي تعمل بالملكة
منها ٩٢٨٢ هاتف سيار و ١٦٥٣٧ لتلكس



د. علي عيال

كتب / محمد السعيد
بلغ اجمالي عدد الخطوط الهاتفية العاملة في المملكة وذلك حتى نهاية شهر محرم ١٤٠٦ هـ ٩٥٢٠٠٩ خط هاتفي منها ٩٢٨٢ هاتف سيار كما بلغ اجمالي خطوط تلكس العاملة في جميع مناطق المملكة حتى نهاية الشهر نفسه ١٦٥٣٧ خط تلكس. وفي المنطقة الغربية بلغ اجمالي الخطوط الهاتفية العاملة ٤٤١٨٩٧ خطا هاتفيا منها ٢٧٥٤ هاتف سيار وبلغ عدد خطوط تلكس ٧٠٦٤ خطا تلكس. وفي المنطقة الشرقية وصل مجموع الخطوط الهاتفية العاملة ١٩٢٨١٢ خطا منها ١٥١١ خط هاتفي سيار كما بلغ عدد خطوط تلكس ٣٨١٩ خطا تلكس. اما بالنسبة لعدد الخطوط العاملة في المنطقة الوسطى فقد بلغ عددها في مدينة الرياض ٢١٧٣٠٠ خطا منها ٤٠١٧ هاتف سيار اما خطوط تلكس بالمنطقة الوسطى فبلغ عددها ٥٦٥٤ خطا و ٥٠١٢ خطا وفي مدينة جدة بلغ اجمالي



تفتيش أكثر من ١٠ آلاف محل وإغلاق بعضها

جدة/ مكتب الجزيرة:
قال مساعد أمين مدينة جدة الدكتور محمد علي قطان للجزيرة ان الجولات التي قامت بها الامانة خلال شهر محرم لعام ١٤٠٦ هـ على عدد من الاسواق التجارية المتضمنة للسيورساركت والمولات الصغيرة اسفرت عن نتائج طيبة فيما يتعلق بصحة المواطنين. وأوضح ان مجموع الرخص الممنوحة من قبل الامانة ٣١٦ رخصة وتفتيش على محلات بلغ ٣٥٧٢ محلا ضبط منها ١٩٧٥ مخالفة وانذار محل واحد إضافة بأن هناك محلات تم اغلاقها من يوم الى يوم واحد والغرامة او السجن.

بشكل اسبوعي:

اللجنة التحضيرية للمؤتمر الثامن لمنظمة المدن العربية تواصل اجتماعاتها



كتب / سعيد ابو ملحة
واصلت اللجنة التحضيرية للاعداد للمؤتمر الثامن لمنظمة المدن العربية - الذي سيعقد في الرياض في شهر رجب القادم اجتماعاتها في مقر الهيئة العليا لتطوير الرياض برئاسة محمد الرويثي مدير عام الشؤون المالية والإدارية بامانة مدينة الرياض وعضوه كل من: الدكتور محمد الحصاد مدير عام المعهد العربي للاثام المدن، والمهندس سعود اللحيان مدير عام المصانة والتشغيل، والمهندس احمد التويجري مدير عام الدراسات والتصاميم، وسليمان لقليل مدير مكتب معالي الامين، واهماد السعد مدير عام الخدمات الاجتماعية، ومحمد فهمي نجم المستشار بالامانة. الجدير ذكره ان هذا المؤتمر الذي تحتضنه مدينة الرياض سوف يلتقي فيه

عدد من الامراء
والوزراء يتكثرون
نادي الهلالية

الرياض - مكتب الجزيرة - منصور الصالح
تلقى نادي الهلالية خطابات شكر من اصحاب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم، والامير مقرب بن عبد العزيز امير منطقة حائل، والامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة، والامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير منطقة الشرقية، ومن اصحاب المعالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الفيطر، ووزير المواصلات حسين المنصور، ووزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز عبد الله الزامل. وقد تضمنت كلماتهم في رسائلهم عبارات التثاء على هذا العدد بما احتواه من مقالات متنوعة شملت العديد من مجالات الثقافة والفنون واليوتوث العلمية الجادة على المستوى الجامعي. جاء ذلك بمناسبة صدور العدد الرابع من المجلة.

تكريم ستة مزارعين
بمديرية الزراعة
بالدوادمي

الرياض - مكتب الجزيرة - سعد الطخيس
قام مدير فرع الزراعة والمياه بالدوادمي عبد الرحمن الصالح بتكريم المزارعين في منطقة الدوادمي وتسلمهم الجوائز على النحو التالي: المزارع صقر النويج وجازته حراة فرة ٨٠ حسانا مقدمة من مؤسسة خالد عبد الرحمن والمزارع عبد الله المشاري وجازته ٢٥٠ شاة متوتة وجازته تشيل الى كما تم تسليم جهاز تشيل الى مقدم من مؤسسة محمد القصبي لكل من المزارع خالد براك الشاوي وقد حصل ايضا على ٢٥٠ شاة متوتة، والمزارع خالد عليا الدعجاني والمزارع براك زنيير الحصادي والمزارع عثمان ابراهيم الطخيس.

وزير الزراعة والمياه اجتمع امس
بمديري مشاريع الابيان بالملكة



وزير الزراعة والمياه

الرياض - واس
اجتمع معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ صباح امس بمكتب معاليه بالوزارة بمديري مشاريع الابيان بالملكة. وقد حضر الاجتماع وكيل الوزارة لشؤون الابيان والتعمية الزراعية عبد العزيز المدلل. وقد استهل معاليه الاجتماع بكلمة رحب فيها بالحضور وأعرب عن سعاده بما وصلت اليه تلك المشروعات من تطور مع ما تتصف به من جودة ووفرة في الانتاج وحث معاليه المتحدين على مضاعفة الانتاج ليرفع افضل النتائج. كما أعرب معاليه عن اهمية قيام شركة تسويق ذات مسؤولية محدودة تتولى تسويق الانتاج بصورة منظمة وميسرة.

فتح عدد من المداخل
والبوابات للمدينة

الرياضية بمكة

مكة المكرمة - مكتب الجزيرة - عبيد الله الحارثي:

تم فتح عدد من المداخل وبوابات الخروج المدنية الرياضية بمكة المكرمة من الناحية الشرقية حيث قامت امانة العاصمة المقدسة باشراف المهندس محمد فلال شيت بتعبيد عدد من الطرقات واصلاحها بالخط السريع للطاقك مكة المكرمة وكذا الطريق الذي يؤدي الى مرقات ومنها الى مكة المكرمة. ذكر ذلك للجزيرة محمد عبد الرحمن رمضان مدير مكتب الرئاسة بمكة المكرمة ، وقال بان نجاح التنظيم من خلال المباراة الاولى كان جهدا كبيرا من رجال الشرطة ومركز التجنيد والتدريب وتقدم بالشكر للمعيد عبيد الله بن محمد الحارثي قائد قوات الحج والرماس والتعبيد نيل مفتي والملائم اول بندر الحارثي والتعبيد محسن الشامي من المرور. واختتم تصريحه بان تعاون الجمهور كان له دور بارز في نجاح التنظيم الذي يمل استراتيجته خلال القاءات الكبيرة القادمة.

تأسس د. بكر ابو زيد:
عقد اجتماع لدراسة اصدار مجموعة
الاورام والتعليمات لكتابات العدل

الرياض - مكتب الجزيرة - محمد الطخيس
عقد اجتماع بمكة المكرمة بحضور معالي وزير العدل الدكتور بكر بن عبد الله بن عبد العزيز رئيس التفتيش القضائي المساعد محمد بن عبد الله الدخيل ومدير عام التفتيش الاداري عبد الله بن عبد الرحمن النعيم ومساعد مدير ادارة البحوث بالوزارة صالح الجار الله وذلك لدراسة مشروع اصدار مجموعة الاوامر والتعليمات الخاصة بكتابات العدل وتنفيذها موضوعيا وقد اذنت عمليا للتشريع عبد الله العجلان حسب توجيهات معالي وزير العدل. وأشار الدكتور بكر عقب الاجتماع انه متى ما صدرت المجموعة وما يتبعها من تعليمات فسوف تخفف عن الوزارة وتكثف العمل اعباء كثيرة وسوف يكون لها اثر طرقي على كتابات العدل. وقال ان هذه المجموعة تصدر بين يدي اللجنة للتطبيق لاعمال كتابات العدل والتي ينتظر صدورها قريبا.

دورة للتدريب على الاسعافات الأولية بتعليم غنية

غنية - مكتب الجزيرة - محمد ابراهيم العبيد
يقيم قسم النشاط الاجتماعي بدارة تعليم غنية دورة التدريب على الاسعافات الأولية وتهدف الى تهيئة الطلبة على المساعدة في الخدمة العامة والتوعية الصحية، والتدريب على الاسعافات الأولية والاستفادة منها في حياتهم الخاصة، تحمل المسؤولية وتعود التعاون مع الفريق روح التمسكية في نفس الطلاب، تنمية الطلاقة بالاعادات الصحيحة السليمة واتباعها. هذا وسيتم تنفيذ الدورة في كل من غنية والمذبح والبدائع بمقر الوحدات الصحية المدرسية بإشراف عام عبد الله الزيد الفرة رئيس قسم النشاط المدرسي بدارة تعليم غنية ويشرف على قطاع غنية السيد محمد صلي على قطاع غنية السيد محمد صلي

MERVAC

MIDDLE EAST

85

معرض الشرق الأوسط للتبريد
وتكييف الهواء والتدفئة
والتهوية

٢ - ٦ نوفمبر ٢٠١٥م
مركز جدة للمعارض
المملكة العربية السعودية

الافتتاح: ٢ نوفمبر: من الساعة ١٩,٠٠ الى الساعة ٢٢,٠٠
ثم يوميا: من الساعة ١٠,٠٠ الى الساعة ١٣,٠٠
ومن الساعة ١٨,٠٠ الى الساعة ٢٢,٠٠

فرصة نادرة لمشاهدة أحدث منتجات ومواد وخدمات
هذه الصناعة الحيوية في أول معرض دولي متخصص من
نوعه يقام في المملكة

الدخول مجاني

المنظم:
شركة الحارثي للمعارض المحدودة
ص. ب. ٢٤٤١ جدة ٢١٤٤٧
المملكة العربية السعودية

هاتف: ٢٦٥٨١٩٤ و ٢٦٥٧٨٨٨
تلكس: ٤٠١٤٢٨٠ ريم اس جاس
فاكس: ٢٦٧١٢٤١ الحارثي اكزميك

بالاستشارة مع:
شركة فيزر أند اكزيبشنز المحدودة
٥١ داوتي ستريت
لندن - دبليو ١
هاتف: ٨٢١٨٩٨١ - ٠١
تلكس: ٢٩٩٧٠٨٠ ايفاني جي

الناقلة الرسمية
السعودية
saudia

مرخص من وزارة التجارة بالمملكة العربية السعودية

اجراء مسابقة اوائل
الطلبة بين مدارس
القومية

القومية - مكتب الجزيرة - يداد عبد الله العبد:

يقيم قسم تربية الطلاب بوزارة التعليم بدارة تعليم غنية مشروع مسابقة اوائل الطلبة بين طلاب مدارس المنطقة في النصف الاول من شهر ربيع الاول وتستمر حتى نهايته وتساهم في تنمية القدرات التحصيلية للطلاب ومساعدتهم على التفصح والنمو والتعليم وتنمية ذكورتهم ورعاية الطالبة المتفحصة وتنشيطهم وحث روح المنافسة وزيادة حبس الطلاب وتجرى المسابقة على مستوى جميع الصفوف بالمرحلتين المتوسطة والثانوية وبين صفوف الخامس والسادس من المرحلة الابتدائية كما يتم وضع اسئلة المسابقة من قبل المدرسين بالدراسة بإشراف مدير المدرسة حيث يقسم الفصل الدراسي الى مجموعتين تجري بينهما المسابقة وتقرر ان ترفع اسماء المجموعة الفائزة في لوحة الشرف بكل مدرسة. كما تجرى مسابقة على مستوى المنطقة بين طلاب المرحلة الثانوية على ان تشترك المدرسة في المسابقة بثلاثة طلاب على الاقل. وتعد الاسئلة وتسلم بمسابقة سرية الى مدير الشؤون التعليمية بصفتها رئيسا للجنة المسابقة. وتجرى المسابقة بمقر المدرسة المتوسطة والثانوية بالقومية وذلك في الساعة العاشرة صباح الاربعاء ١٥ ربيع الاول القادم وتقيم اللجنة باعلان نتيجة المسابقة من المدارس الفائزة واسماء الطلبة الفائزين وسيتم تكريم الفائزين في حفل الختام للانشطة بالمنطقة. هذا ويتم تشكيل لجنة للإشراف على تنفيذ وتقييم المسابقة تضم كلا من مدير الشؤون التعليمية والمدرسة رئيسا وعضوة كل من رئيس قسم الترجمة التربوية وموجه توجيه الطلاب وارشادهم وموجه النشاط الاجتماعي والموجهين التربويين بالادارة ورئيس قسم النشاط للمدرسي.

تحت رعاية

AB

اتانولولو بنك كاسي

ستعرض المنتجات التركية في الملكة العربية السعودية

تركيا

المعرض السادس لمنتجات التصدير التركية

الرياض فندق عطاء الله سيراتون

من ١٢ اصف الى ١٨ صفر هجرية
= ٣٦ اكتوبر الى ١ نوفمبر ١٩٨٥ ميلادية

تعرض اعلى ما تنتجه الشركات التركية الرئيسية في والاضافة التركية التقليدية. واستفيدوا من عرض رائع لمنتجات التصدير المتنوعة من المنتجات الصناعية الى الملبوسات والديكور في جو من الترحيب

interteks

يويا من الساعة ٨.٠٠ مساء الى ١٠.٠٠ مساء

العالم بالكاريكاتير



عن الحوادث

يوميات الجزيرة

ابن الجوزي يتحدث إليكم

ومحة نظر

بقلم: د. حبيب عليّ دغلس

تربية الأطفال

على ماذا يربى الأطفال هذه الأيام ؟ أن جزءا ليس بقليل من تربيتهم يتم في هذه الأيام عن طريق التلفزيون من أفلام الرسوم المتحركة، وأفلامها من الرسوم الكرتونية التي لا يصدق معظمها أن يكون مصورا للحياة على أنها حياة خرافية أو تأقلمة أو خيالية ويصحبها بتقريب بشكل مباشر أو غير مباشر إلى علاقات الحب والفرح.

والجزء الآخر من التربية الذي يؤثر على حياة الأطفال هو أن الطفل يمشي معظم وقته في الفراش ويحمل الواحيس والدمى والألعاب والتمائمات ويتصور هذه الأمور في ذهن الطفل منذ دخوله الرضعة وكأنها هي هدف الحياة الرئيسي.

هذان الجزآن ملهين للبيت والمدرسة يشغلان معظم ساعات الطفل اليومية.

أما الجزء الذي يباقي في المرتبة الثالثة فهو أثر المجتمع المحيط من حول الطفل الذي يمثل بقية جوانب الحياة التي يراها .. أي أنها تتكاد تنمو في معظمها عن كونها انتقالات بالآلة والشرب والتلفزيون والنوم والجرى وراء المدة في كثير من الأوقات وراه جزء يسير لبعض العبادات التي يسميها أهل البيت من مستوى الاهتمام بالآكل والشرب والتربية عند الكثرين إلا أن رحم الله ..

من خلف جدران الزمن - وما أهدى الجدران الزمنية وما أصليها أحيانا .. على بعد مسافة زمنية مقدارها ثمانمائة عام يتحدث إليكم ابن الجوزي صاحب كتاب «صيد الخاطر» فهل تعرفونه ؟

في زمن غير زماننا كان يعيش .. يخضع بالقطع لظروف غير ظروفنا .. وضغوط غير ضغوط عصرنا .. كان يتنفس هواء غير هذا الذي نتنفسه .. هواء لم يتلو بخبر المصانع ويقلها إشعاعات الذرة والليزر وأطباع الدول الكبرى في أرقاق الدول الصغرى .. ومع ذلك فهو إنسان مثنا يخضع لتجارب إنسانية مثل التي نخضع لها .. صناديق ذكرياته حوت الكثير من غمر الزمن .. وتكثر الإصداعات .. لم يشك مثمنا يشكو معظمنا الآن من أديار الدنيا وسعار الأسعار .. ولكنه أيضا لم يفرح بأقبالها ولا يبرأ عيشها .. كان علما مفكرا .. وحسب العالم المفكر أن يعيش في صومعة علمه ومعرفة وإن أصابه ما أصابه من مكارة .. كل المتابع تدب في نقاء الاكتشافات المعرفية الجديدة .. فلسفة عرجاء في رؤية من لا يستحسن غير حصيلات الدرهم والدينار .. ولكنها فلسفة مقبولة لدى أهل العلم وشايق المعرفة وللناس فيما يعشقون مذاهب ..

توفي والده وهو ابن ثلاث .. الطفل اليتيم لم يدرك معنى الفقر وإن ترسب في أعاصير حصار حتى رجا قليلا .. أثر هذا الفقر المبكر انقباضا وحزنا وانكسافا عن صحبة الآخرين إلى حد ما ..

يقال أن عمة صالحه كانت للطفل اليتيم بمثابة المرافة الأمن الذي إليه بعد لقوب .. ضمت العمة إليها .. أسبغت عليه ما احتاج إليه من حنان الأمومة .. فلما ترعرع الفلام حملته إلى أحد الفضلاء من أساتذة جيله فاعتنى به حتى رزق القبول في للوعظ .. وإذا تجاوزنا إلى لمح البصر عمرا طويلا بلغ ثمانين عاما لتلقى بالطفل اليتيم وقد تحول إلى رجل متين وشيخ مثقل بتجارب السنين .. عركته الأيام وعركها .. وصنعت الأحداث وصنعتنا .. ما رأيكم في شيخ بلغ من العمر ثمانين عاما وقد وثى به بعض الملائكين على علمه وفضله إلى السلطان فينبأ هو جالس في سرداب داره يكتب ويصنف .. وكان ذلك في فصل الصيف .. جاءه من سمعه غليظ الكلام وشتمه .. وختم على كتفه وداره وشتمت عياله .. فلما كان أول الليل حملوه في سفينه وأخبروه إلى «واسط» فأقام خمسة أيام ما تكلن طعاما .. وكيف ياكل المظلم غير أن يلقى مرارة ظلمه .. كيف ياكل المظلم وهو يفكر في حقيقة نفسه وحقيقة الآخرين ممن وشوا به وكشفوا عن عورات نفوسهم بلا خجل أو حياء .. حبسوه في دار بواسط ..

جعلوا عليها يوبا .. سدوا كل المنافذ إليها وألحى فهو قابع فيها لا يزار ولا يند (حالة اعتقال ونفي) .. وظل الرجل (الثماني) يخدم نفسه .. يفصل ثوبه .. ويعد طعامه .. يستقي الماء من البئر ويفصل ثيابه .. ثم هو بعد ذلك كله وقبل ذلك كله يقتات من أرزائه معتدرا براء الصبر موقنا بعظيم الأجر من الله رب العالمين .. وظل الرجل في تلك المحنة القاسية - خمس سنوات - زاده صمودا وقوة نضجت على قلبه بروحه صفاء إلى حدتها وأضأت إلى رصيده علمه ومعرفة ثقافته وجدانية قل أن يحصل عليها من مكان آخر حتى ولو كان الكتاب ..

وشاء الله أن يهب له غلاما ذكيا (محيي الدين يوسف) وكان قد ترعرع وقرأ الوعظ مثل أبيه .. واستطاع أن يصل إلى أم الخليفة وجدتها بأمر أبيه الذي سبق إلى النفي ظلما .. فتكلمت أم الخليفة في خلاص الرجل فاطلق وعاد إلى بغداد .. ترى هل مرته الفرقة بعد أن فك أسر وخرج من معتقله وعاد إلى داره ويده .. أم أنه اكتفى بأن يلقى جراحه كالأسد الهصور دون أن يتعلم أو يشكو الناس أو الزمن أو أحداث الحياة ؟ وهكذا علمه الرجال يهبون بأحزانهم إلى قاع سحق لا يكاد يشعر بالألمهم أقرب الناس إليهم ..

قالوا - لقد نزل العاصمة بغداد ففرض خمسة أيام ومات .. فاجتمع أهل بغداد .. واجتمع الناس من كل فج .. وغلقت الأسواق .. وحملوه تلامسته وأغروا ففعل له مكره الأخير فأودعوه الزنزانة بمقررة الإمام أحمد بن حنبل ويقال أيضا أنه أوصى - رحمه الله - أن يكتب على قبره ..

يا كثر الصغح من كثر الذنوب لدي جاك المذنب يرحم العفو عن جرم لدي أنا خفيف وجزء الضيف احسان اليه وسهر ..

احسن الله إلى أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي صاحب صيد الخاطر والشماتين مؤلفا ومئات الرسائل التي فقدت ..

لقد ولد الرجل عام ٥١٨ هـ وكان - رحمه الله - من نسل أبي بكر الصديق رضي الله عنه فهو قرشي تيمي بكري بغدادي حنبلي .. وهو بعد ذلك كله مثقف موسوعي كبير من مثقفي عصره وكل عصر .. ألف في الوعظ والزهد .. كما ألف في الطب والحكمة .. وكتب في الحديث والتفسير كما كتب في التاريخ والأدب .. وقد استلح .. كما فهمت من سيرته وصيده .. أن يكتب خير كتاباته وأجودها في تشرير أحوال الناس والنظر بعين مجردة ترددها رؤية إسلامية وأعية إلى واقعهم وما يجب أن يكونوا عليه فهو كاتب اجتماعي هادف يعرف للكلمة قدرها ويدرك أسرار النفوس البشرية التي

اشتبك معها واشتكت معه لاسباب محنته وحدها وإنما عن طريق احتكاكه في مجالس الوعظ والعلم .. وكان للعلم والوعظ في ذلك الزمان رواج مائل والذات في بغداد (مدينة العلم وملقى العلماء) .. والآن ماذا يقول ابن الجوزي في «صيد خاطره» عن تجاربه ورواه وموقفه من الحياة والناس ؟

بل ماذا يقول عن حياته وسلوكياته وعلاقاته بالآخرين ؟

يقول الرجل في غير تعال ولا غرور : « تأملت أحوال الناس في علو شأنهم فرايت أكثر الخلق تبن خسارتهم حينئذ ..

فمنهم من بالغ في المعاصي من الشباب .. ومنهم من فرط في اكتساب العلم .. ومنهم من أكثر من الاستمتاع بالذلات ..

فكلمهم نادى في حالة الكبر بعد فوات الاستدراك لذنوب سلفت أو قوى ضعفت أو فضيلة فانت فقيهي زمان الكبر في حصارات ..

وهذا قول نظري في ظاهره قد لايعطي تأثير الاتعاض المطلوب ومن ثم فهو يحتاج إلى الاستشهاد والتطبيق السلوكي فإماذا يقول الرجل عن هذا الجانب ؟

« ولقد تأملت نفسي بالإضافة (يقصد بالنسبة) إلى عشرين الذين انفكروا عنهم في اكتساب الدنيا .. واتفقت زمن الصبوة والشباب في طلب العلم فرايتني لم يفتني مما نالوه إلا ما لو حصل ثمتت عليه ..

فالسعادة الرجل بما هو فيه وبالعرفه عن مباحه الدنيا وبريقها .. انظروا إلى قوله متابعيا تحليل حياته وبسط فلسفته :

« ثم تأملت حال إذا عيشي في الدنيا أجود من عيشهم .. وجاهي بين الناس أعل من جاههم .. وما نلت من معرفة العلم لا أقدم (حسبيت ابن الجوزي قال لا أقدم .. أي لا يؤمن) بال (ويتابع الرجل قوله : فقال في ألبس : ونسيت تعبك وسهر ..

فقلت له : أيها الجاهل .. تقطيع الأيدي لا وقع له عند رؤية يوسف وما طالت طريق أدت إلى صديق ..

« ولقد كنت في حالة طلب العلم التي من الشدائد ما هو عندي أجل من السهل لأجل ما أطلب وأرجو ..

« كنت في زمان الصبا أخذ سمي رغبة بأبسة فأخرج في طلب الحديث .. وأقعد على (نهر عيسى) فلا قدر على أكلها إلا عند الماء .. فكما أكلت لفحة شربت عليها .. وعين همتي لاترى إلا لذة تحصيل العلم ..

ويدخل الرجل في حيز الاعترافات .. ولكن في أدب الصالحين .. وفرق هائل بين الاعترافات المكتشفة المقززة وبين الاعترافات المغلفة ذات الفائدة .. انظروا إلى قول ابن الجوزي معتبرا ومطبعا :

« وأثمر ذلك (أي الحرص على

طلب العلم والمعرفة) عندي من المعاملة مالا يبري بالعلم .. حتى أنني أذكر في زمان الصبوة .. ووقت الغلظة والعزوة قدرتي على أشياء كانت النفس تتوق إليها توقان العطشان إلى الماء الزلال .. ولم يمنحني عنها إلا ما أثمر عندي العلم من خوف الله عز وجل ..

ثم ماذا يريد ابن الجوزي أن يقول أيضا ؟

ان الرجل - رحمه الله ويفر له - كان زاهدا حقيقيا بقدر عزوفه عن طلب الدنيا .. أنه يتحدث عن تجربة حياتية بصورة صادقة لازيف فيها ولا تزيف ..

« ولولا خطايا لا يخلو منها البشر .. لقد كنت أخاف على نفسي من العجب .. غير أنه عز وجل صانتي وعلمي .. وأطعنني من أسرار العلم على معرفته وإيثار الخلوة به ..

« ثم عاد ففهمني في التصبر والتفريط حتى رايت أقل الناس خيرا مني .. ويتابع الرجل اعترافاته في شجاعة نادرة ..

« وتارة يوقفتني لقيام الليل ولذة مناجاة .. وتارة يحزنني ذلك مع سلامة بدني ..

« ولولا بشاره العلم بالما هذا نوع تهذيب وتاديب لخرجت أما إلى العجب عند العمل وأما إلى اليأس عند البطالة ..

لكن رجائي في فضله قد عادل خوفي منه ..

« ولقد تاب على يدي في مجالس رأيت أنه قد رباني منذ كنت طفلا فان أبي مات وأنا لا أعقل .. والآن لم تلتفت إلى فكر في طبعي حب العلم .. ومزال يوقفتني على المهام فإلمهم .. ويحطمني على الأضوب حتى قوم أمرى ..

« وكنت قصدي عود فصدته عني .. وإن رأيت قد نصرني وبصرني ودافع عني ووهب لي .. قوتي رجائي في المستقبل بما قد رايت في الماضي ..

« ويشكر الرجل فضل ربه عليه فيقول معتبرا لافتنخرا :

« ولقد تاب على يدي في مجالس الذكر أكثر من مثاتي ألف .. وإسلم على يدي أكثر من مثاتي ألف نفس .. وكنت سالت عين متجبر بوعظي لم تكن تسيل ..

« ويحق أن تلح هذا الانعام أن يرجو التمام ..

« ويعود ابن الجوزي - في تحليله النفسي لأبعاد شخصيته ودروب حياته - إلى الشئ الثاني من فلسفته الحياتية .. شق الخوف من الله الذي وفقه إلى الرجاء في فضله فإماذا يقول - وربما لاحت أسباب الخوف

بقام: محمد جاد البنا

ينظري إلى تصوري وزلي .. ثم يروي حادثة استخلص منها عبرة ويثبت دعاء جله سلما يصله بابواب السماء ..

« ولقد جلست يوما فرايت حولي أكثر من عشرة آلاف مفاهيم إلا من قد رق قلبه .. أو دعت عينه .. فقلت نفسي : كيف بك أن نجوا وهلكت فصحت بلسان رجدي : اللهم وسيدني ان قضيت علي العذاب غدا فلا تعلمهم بعداي .. صيانة لكرمك لا لأجلي .. لئلا يقولوا عذب من دل عليه ..

« اللهم قد قيل لنبيك صلى الله عليه وسلم : اقتل ابن أبي المنافق .. فقال : لا يتحدث الناس أن محمدا يقتل أصحابه ..

« اللهم فحفظ حسن عقائدهم في بكرم أن تعلمهم بذهب الدليل عليك حاشاك والله يارب من تكبر الصالح .. وهكذا ختم الرجل الصالح اعترافاته الوجدانية بصالح الدعوات فقلت على مدى الزمن نبراسا يضي بين صفحات كتابه الرابع « صيد الخاطر » : ذلك الكتاب الذي يحوي أفكار هذا الرجل بخواطره .. تقرا فيه وكأنك مع الرجل وجيله الذي عاش فيه رغم بعد الزمن ..

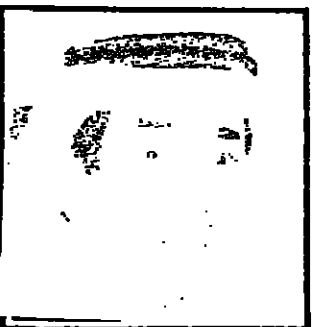
على أن الذي نود أن نتوقف عنده قليلا هو أن أمه أملت كما ورد في جملة اعترافاته - ومع كل مرارة هذا الحدث الدرامي المؤثر فالذي يبدو أن في ذلك الخبر كل الخير .. فالمرارة التي لاحت على قلبه - أموميا - بمعنى أن الرحمة نزلت منه بخشي على أبنائها من توجيهاها التربوي الخاطئة ..

ولكن ما الذي وقد فقد ابن الجوزي نبع حنان ثرار فضاض ذلك من أحزانه حزن موت والده وهو بعد صغير .. وحزن لفقد أمه وهو لحوج ما يكون إلى عطفها وحنانها .. ولكن ما رأيكم أن الرجل رزق الوعي العميق فاستشر هذا الحزن العاقل في بكت الحياة والتجارب فأنجى وأثر واستوى على سوية فاعطى الحزن العميق حكما ووعظا وعبرا وتجاريب حياة سجلها في دفتره ليستمتع بها من أراد في كتابه القيم « صيد الخاطر » .. فها أعدنا قراءات مرات ومرات .. ليتنا نفلح .. ورحمة الله نأملها لك لتنتزل عليك تصانيب الرضوان يا ابن الجوزي ..

اسألوني ..

● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الأولى إلى إيصال صوت القارئ إلى من يشاء من المسؤولين والمهنيين وغيرهم .. والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون أن تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال بهم ولو هاتفيا ..

● فابعث عزيزي القارئ بما لديك من أسئلة واستفسارات إلى جريدة الجزيرة - ص ٣٥٤ - زاوية اسألوني .. وسوف تجدها منشورة مع الإجابة عليها من توجه مباشرة إليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة أكبر عدد من القراء



□ وزير المالية والاقتصاد الوطني



□ د. عبد مسعود الجهني



□ للقم - عمر بصفر

الاعانات الحكومية

□ القارئ: م. ن. د. يسال قللا: لقد قامت دولتنا الرشيدة بتوفير أه سبلها وتعال ثم بتوجيه القيادة الحكيمة بتقديم العديد من الاعانات الحكومية في مجالات مختلفة فهل يمكن اعطائي معلومات عن هذه الاعانات خلال خطط التنمية الثلاث وحتى عام ١٤٠٣ هـ ؟

- جواب: لقد ارتفعت اعانات المواد الغذائية من ٣٠٠ مليون ريال عام ١٣٩٤/٩٢ هـ إلى ٥ بلايين ريال عام ١٤٠١/١٤٠٢ هـ ثم انخفضت قليلا إلى ٤,٥ بلايين ريال عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ وارتفعت اعانات الضمان الاجتماعي من ٤٧,٦ بلايين ريال عام ١٣٩٩/٩٠ هـ إلى ١,٦ بلايين ريال عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ كذلك قفزت الاعانات الممنوحة إلى شركات الكهرباء من ٤ ملايين ريال إلى ٣,٥ بلايين ريال خلال الفترة نفسها .. وسجلت الاعانات أكثر من ١١,١ بلايين ريال عام ١٣٩٢/٩٢ هـ إلى حوالي ١,٥ بلايين ريال عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ ..

زادت المبالغ المصروفة على الاعانات المباشرة بمعدل نموسوني متوسط مقداره (٥٧,٢٪) فارتفعت من ٤,٨٦ مليون ريال إلى ١١,١ بلايين ريال ..

(المصدر - منجزات خطط التنمية - وزارة التخطيط).

محكمة العدل الدولية

□ القارئ: عبد الرحمن الخنمعي يسال طالبا اعطاه فكرة عن محكمة العدل الدولية ؟

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الدكتور عيد مسعود الجهني ..

■ جواب: طبقا للمادة السابعة من الميثاق .. فإن الامم المتحدة تتكون من ستة أجهزة رئيسية هي الجمعية العامة ومجلس الأمن .. المجلس الاقتصادي والاجتماعي .. مجلس الوصاية .. محكمة العدل الدولية .. الامانة العامة اجهزة السكرتارية ..

■ محكمة العدل الدولية هي الجهاز القضائي للامم المتحدة .. ولكل دولة منضمة لعضوية الامم المتحدة حق اللجوء إليها مباشرة .. ولايتها تشمل جميع القضايا التي يرغمها إليها المتناضون وجميع المسائل المتصورة عليها في الميثاق أو في المعاهدات والاتفاقيات ..

وتقوم عبارة على ذلك بتقديم رأيها الاستشاري في المسائل القانونية التي تحال إليها عن طريق الجمعية العامة أو مجلس الأمن أو الأجهزة والوكالات المتخصصة التي تاتن الجمعية العامة لها بذلك ..

رخصة قيادة الأجرة

□ القارئ: م. ن. يسال قللا: صاهي الشروط المطلوبة للحصول على ترخيص لقيادة سيارة أجرة ؟

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسئول بإدارة مرور الرياض ..

■ جواب: يجب على قائد سيارة الأجرة الاتي :

١ - أن يحمل رخصة قيادة عامة سارية المفعول ..

٢ - أن يكون عمره أكثر من خمس وثلاثين سنة ..

٣ - ألا يكون موظفا حكوميا ..

فرصة عظيمة

تعلمن

معارض اديب للطفان

عن

تخفيضات كبرى ٥٠٪

على جميع ملابس الاطفال الصيفية وذلك ابتداء من يوم ١٤ أكتوبر ٨٥

انتبهوا هذه الفرصة الرائعة

الركاض - شارع المطار - مركز التسعة التجاري - ٥٧٨٩٩٦٤
الميراطة - حي الربوة - سوق الهودج النسائي
الطائف - شارع شهر العام - ٧٤٩١٨٦٥
« رقم الصرخ ١٧٧ »



السيرة الذاتية
لصاحبها

مجلس التعاون
الخليجي حقق
الأهداف التي
من أجلها انشأ

الملتقى في ضيافة أسرة لبنانية :

• نتمنى ان يستقر لبنان ويعم العالم السلام .
• الهدوء والأمن ميزتان تتمتع بهما بلادكم .



□ تصوير محمد عمر □

□ الملكة في حديثها للمصير □

اعتلت الصفحة كل اسبوع زيارة
أسرة عربية أو صديقة تقيم في
الرياض ... واليوم يسر الملتقى ان
تكون في ضيافة أسرة لبنانية تعيش في
الملكة منذ ست سنوات ... وحينها
فرصة ان نتعرف من خلال اللقاء معهم
على أمور عديدة تجدها في هذا التحقيق
القصير ...

البداية ...

كانت البداية مع السيد نرسيس
انيسريان رب الأسرة ... يقول انني اعمل
مدير مبيعات لأحدى شركات الخطوط
البحرية ... منذ ست سنوات ... وقد
أخذت العديد من الدورات في مجال
المبيعات في عدد من البلاد الأوروبية ...
ولدى الآن ١٢ سنة خبرة في هذا
المجال ... وبما انني عملت ممثلاً لمبيعات
أحدى شركات الطيران الأوروبية في
بيروت لمدة سبع سنوات ... فقد عرضت
علي هذه الشركة بان أكون مدير مبيعات
لها في المملكة لاني أجد عدة مميزات
أجنبية الى جانب العربية وكذلك لغتي
الطوية فوافقت على العمل هنا ... وكانت
البداية في مدينة الخبر التي عملت فيها
أكثر من أربع سنوات .

الخبر مدينة جميلة

في الحقيقة بعد ان قمت الى الملكة
لعمل هنا توفقت ان تكون مدينة الخبر
مدينة صغيرة متواضعة ... ولكن تفتت
فكرتي عنها بعد ان رأيتها ... فهي مدينة
رائعة بكل ملامحها الكريمة من معنى ... بل
في عروس الخليج ... وبعد ان أعجبت
بها وأرحت كثيراً أحضرت الدلم
وظفاتي الصغيرة باتت ... عموماً قمت
خلال الفترة التي قضيتها في الخبر
بتغطية رأس ثوبه والجبل والأصحاء .

الرياض عاصمة علمية

انتقلت الى الرياض منذ ثلاث سنوات
تقريباً ... وعملت هنا وأحمد الله انني
تشرعت بالعمل في هذه العاصمة العربية
العزيرة التي تعد من كبريات العواصم
العالمية تطوراً وتقدماً ... وتكنولوجيا ...

انطباعاتي عن المملكة

لا استطيع ان اصف لك عن
انطباعاتي وبمساتي بالاقامة هنا لان
اللسان يعجز عن ذلك ... فانا وسالتي
الصغيرة مرتاحين للعيش هنا لانا فعلاً
أحسنا بالامان والراحة ... فبالدكم
تتمتع بهذه البيئة الفريدة من بين بلاد
العالم .

أكلات لبنانية

ليس هناك فرق كبير بين الأكلات
اللبنانية والأكلات السعودية لان الأكل
الشرقي غالباً متشابه ... وعموماً من
أبرز الأكلات اللبنانية الكبة واللحم
بالعجين والمهريسة ككة تشبه الجرش
لديكم لكن تختلف بوجوه اللحم معها ...
وكذلك التبولة ... وفي اقامتنا في الملكة
تعرّفنا على الأكلات اللذيذة ومنها الكبة
والجرش والقرصان ولكن للأسف
لا تعرف طريقة عملها ... بل كنا نتفرد
بأكلها عند بعض الأصدقاء
السعوديين ...

المداوم تتحدث

أما زوجة السيد نرسيس السيدة
بوسى فتقول اننا زوجتي وطفلي
مرتاحون بالاقامة هنا ... وأيضاً وقت
فراغي مبدئية طفلي ... ومن هواياتي
التصوير الآلي وعمل الفخار وقد تعلمت
اللغة الانجليزية في بلدكم بواسطة
مدرسة ...

مشجع زملكووي يصرخ

عزيزي محرر الملتقى ... بعد التحية
والعجاب بالصفحة ... أطلب الان بشر
راي في صفحتك الجيدة ... وهو راي
طالاً وراوئي كثيراً ووجدتها فرصة ان
ادلي به في هذه الصفحة اذا كان
بإمكان ... وهو يختص بلاب مصر
والنادي الاسمي للاعب محمود
الخطيب ...

بعت الحزينة تفرح ملائمتي مطرح ...
... بمعنى ان يكون هناك شخص محرم
من الفرقة وعندما يجد الفرقة غداً في
قلبه وتفرق عليه السعادة فبأنه من
يكثر صفوه ويطلب سعادته وفرحته الى
حسنه ...

والعين مائتلاش عن الحاجب ...
... بمعنى ان الانسان لابد ان ينظر
ألمه دائماً ولا يتأمل على الناس الذين
لهم الفضل عليه والذين هم السبب فيما
هو فيه من خير فيجب عليه ان يلزم
كثرتهم منهم وينظر الى مستواه بالنسبة
لهم ولهم لائق ...

عادل السيد السيد عثمان
مصري مقيم بمكة المكرمة
مؤسسة هلا

أكد السكرتير الثاني بسفارة قطر لدى الملكة السيد حمد الغانم بان
مجلس التعاون الخليجي قد حقق الهدف الذي من أجله انشأه .
وقال بان هذا المجلس وثق العلاقات الوطيدة بين شعوب المنطقة ...
وقارب بين أهل الخليج ويحل منهم أسرة واحدة تسعى لهدف واحد
ومصير واحد ... هذا الى جانب التعاون وتبادل الخبرات في جميع
الأمور ...

وقال السيد حمد بانني أزرع الرياض لأول مرة للعمل ممثلاً لوطني في
الملكة بوظيفة سكرتير في السفارة ... وفي الحقيقة لقد أعجبت بهذه المدينة
العصرية الحديثة .
وأضاف قائلا انني سعيد بالاقامة هنا لاني احب في بلدي وبين أهلي .

• نصي إوقات الفراغ

• في زيارته الخداني

• واسطوانات الحصول

• عادة

• غريبة تتم

• في أفراحنا ؟!



□ يتأمل تمارس هوايتها في لعبة التنس □

منزل أهل العروس ثم يأخذون العروس
ويقيم أحدهم بمرساة أي شيء من
منزلهم !! وفي اليوم التالي يعمل أهل
العروس حفلة غداء لأهل العروس
ويقيمون بأدائهم أي شيء مقابل الذي
سرق منهم ... وهذه عادة عرف بها أهلنا
وأجدادنا وهي مستمرة حتى الآن وهي
عادة لهدايا وليس الغرض منها أي
شيء آخر .

الطفلة باتت تقول

أما زهرة الأسرة الطفلة باتت تقول
عمرى ٥ سنوات وهوايتي الرسم ولعب
التنس ومشاهدة أفلام الكرتون والفتح
ياسمسم ... وأنا الآن أدرس في روضة
خاصة أتلم فيها اللغة الفرنسية .

قضاء وقت الفراغ

يقول السيد نرسيس وزوجته نحن
نقضي أوقات الفراغ في زيارة الحدائق
وكذلك زيارة أسطوانات الخويل لداعتها
ومشاهدتها لانا جميعاً نهوى الفرنسية
وأحياناً نقوم بزيارة بعض القرى القريبة
من الرياض ونخرج أحياناً للمصاهرة مع
بعض الأصدقاء أما ليلة الجمعة فعادة
نستأجر مع أصدقائنا في منزلنا أو في
منزلهم .

امتيحتنا

ان تعود لبنان الى وضعها السابق وان
يعم العالم السلام الدائم والأصحاء بين
الشعوب .

الآخر بلوس لاجب الجزائر المحترف

الذي شرف العرب في كأس العالم
بأسيافيا ... انكم من جاسم يعقوب
هدف الكرويت الطائر ... انكم من نجم
أسيا الأول ولأعب الفتيان والأهداف
الرائعة ... ماجد عبده نجم المملكة
وانكم من نجوم العراق والمغرب وانكم
وانكم ...

ان المل على اخلاق الخطيب بتراجده
في المنتخب المصري موعم وصول مصر
لكأس العالم ... بينما نجوم آخرون
أوملوا الكرويت والجزائر وتونس لكأس
العالم وشرعوا العرب جميعاً ...

إذا الخطيب كما ذكرت مقاب أكله
الجمهور من الصحافة الرياضية ... وهو
لا يستحق ان يقان بأي نجم من النجوم
العرب الدواين وبواجته مشايه معاه ...

مصطفى سيد متولي

مصري مقيم في الرياض
المحرر : من إيمان الصفحة بحرية
النشر فقد تم نشر هذا الراي
الشخصي للأخ مصطفى ونحن
ليس لنا أي تعليق ...



□ لعبا عدة غربية في الأفراح □

□ اعتمد على نفسي !

أقوم أنا بتصريف أمور المنزل والعمل
على راحة زوجي وتنظيم مواعيده ... وأنا
كرية بيت أنصح أخواني من السعوديات
الاعتماد على أنفسهن بقدر مايسمحطن
لاني لا أفضل ولا أرى مديراً لوجود
الخادمة في المنزل ... لان العمل في المنزل
من قبل ربة الأسرة هو رياضة وصحة
قبل كل شيء ...

المرأة يجب ان تتعلم

انصح كل امرأة ربة بيت بالأطلاع
الدائم والفرامة والتعليم كلما سنحت
الفرصة فالقراءة تثقف المرأة وتجعلها

هذه القصيدة أهداها الأخ محمد مختار محمد للصفحة وقد أرسلها
لإذاعة الشعب (إذاعة القاهرة) وأذيعت ضمن برنامج للوهاء في ١٢ مارس
١٩٨١م .

عنا : ولقاء

انت التي حببت صحابا ... ياسمايا
وحبي جيل متخفيا تحت ... السرايا
وعلى ظلاله الشاحبة تبتدئ ... بقايا
أقاربك عن الحب كتبت ... روايا
ومن بحثي عليك كات ... خطايا
وقلت هذا حل الظلام في ... ضحايا

لاحت عينها في الأفق ... لامعات
نظراتها في بصور لي ... سايبات
راحت تفكك اسناري ... العايبات
خفتت ومن قلبي بكلمات ... شاجيات
همست بقول عذب اني ... الآفات

عملت «دهانا» في البداية

ثم تحولت لبائع صحف !!

الشاشة أتابع برامجي المفضلة !!!
□ هل أنت سعيد هنا ؟
- نعم ... قلدي عدد من الإصدقاء ...
والأقارب في الرياض ... والحمد لله أشعر
بالسعادة ...

هل تعرضت لحولف حرج او

طريف ؟
- نعم ... فقبل أيام ... دخلت الى المكتبة
ورجع الكيس على المنضدة وأخذ بعض
الادوات القوطية ... وحسب ... ثم
خرج ونسي الكيس وحاول اللحاق به ...
لكنه حرك سيارته وذهب !! والله وماذا في
اليوم التالي ...

هل قرأت كتابا من هذه الكتب

الوجودية بالكتبة ؟
- وتقي لايتسع للقراءة فيما عدا بعض
الأخبار في الصحف ... لكنني قرأت
مجموعة قصصية او بالأصح بعض
القصص ... مثل مجموعة (وجوه كثيرة
أولها مريم) لقصص سعودي (جبار الله
الحمد) وهي قصة مسحة خالصه ... !!!
□ كلمة أخيرة تود قولها !!!
- اشكر صفحة (الملتقى) على اهتمامها
بالمقيمين ... وتخصيص هذه المساحة
الأسبوعية لهم ... كما أشكركم على هذا
اللقاء ...

هل تشاهد التلفزيون وماذا يعجبك

من برامجه !!!
- تعجبني الحلقات والمسلسلات
البريئة ... خصوصا اذا تضمنت قصة
جيدة ... او اذا كانت كوميدية ... وكذلك
المسرحيات ... والبرامج النادرة
الاسبوعية ... ومن حسن الحظ ان هذه
البرامج تأتي في الفترة المسائية ... حيث
يقال عدد الزائرين كثيرا ... فأجاس أمام
القاء ...

هل تعرضت لحولف حرج او

طريف ؟
- نعم ... فقبل أيام ... دخلت الى المكتبة
ورجع الكيس على المنضدة وأخذ بعض
الادوات القوطية ... وحسب ... ثم
خرج ونسي الكيس وحاول اللحاق به ...
لكنه حرك سيارته وذهب !! والله وماذا في
اليوم التالي ...

هل قرأت كتابا من هذه الكتب

الوجودية بالكتبة ؟
- وتقي لايتسع للقراءة فيما عدا بعض
الأخبار في الصحف ... لكنني قرأت
مجموعة قصصية او بالأصح بعض
القصص ... مثل مجموعة (وجوه كثيرة
أولها مريم) لقصص سعودي (جبار الله
الحمد) وهي قصة مسحة خالصه ... !!!
□ كلمة أخيرة تود قولها !!!
- اشكر صفحة (الملتقى) على اهتمامها
بالمقيمين ... وتخصيص هذه المساحة
الأسبوعية لهم ... كما أشكركم على هذا
اللقاء ...

هل تشاهد التلفزيون وماذا يعجبك

من برامجه !!!
- تعجبني الحلقات والمسلسلات
البريئة ... خصوصا اذا تضمنت قصة
جيدة ... او اذا كانت كوميدية ... وكذلك
المسرحيات ... والبرامج النادرة
الاسبوعية ... ومن حسن الحظ ان هذه
البرامج تأتي في الفترة المسائية ... حيث
يقال عدد الزائرين كثيرا ... فأجاس أمام
اللقاء ...

هل تعرضت لحولف حرج او

طريف ؟
- نعم ... فقبل أيام ... دخلت الى المكتبة
ورجع الكيس على المنضدة وأخذ بعض
الادوات القوطية ... وحسب ... ثم
خرج ونسي الكيس وحاول اللحاق به ...
لكنه حرك سيارته وذهب !! والله وماذا في
اليوم التالي ...

لغربة مرة !!

حدث ذات مرة ان التقيت بأحد الأصدقاء
العرب العاملين في بريطانيا ... ودأر الحديث بيني
وبينه عن موم الغربة ولماذا فضل هذا البلد
بالذات للعمل به ...

قال : لقد كانت الظروف الطويلة الصعبة
وراء انطلاقي عن الدراسة ... وفي ظل هذه
الظروف ... القاسية ... لم يكن أمامي سوى ترك
بلدي ... والاتجاه الى بلد آخر للعمل ... مع يقيني
المسيح بمرارة الغربة والبعد عن الأهل
والوطن ...

وبعد تفكير عتيق وبعد مشورة الأصدقاء
اخترت بريطانيا للعمل لاني ساستفيد بميزة
أخرى ربما تعوضني أو تسبني موم أكمال
التحصيل العلمي ... وهذه الميزة تتمثل في تعلم اللغة
الانجليزية ... وينظره تقاؤل بالعربية اللوين
فقال مكنت الآن أكثر من عشر سنوات في هذه
البلاد للعمل في هذا المهني الصغير ... هضمت
خلافها لغة الخواجات وجمعت فيها مبلغا من
المال ... سياسعتني بعد العودة الى الوطن والأهل
والأحبة ...

الى بداية مشوار جديد ومستقبل مشرق
بعد ان عانيت سنوات الحرمان في الغربة
وحقيقة لغربة مرة مرة ... مع الاعتذار للكتابة
وردة ...

عبدالله الكنيري

الجمالية البنغلاديشية تقيم

حفلا لتفجيرها في المملكة

أقامت الجمالية البنغلاديشية
في المملكة حفل استقبال وعشاء
على شرف سفير بنغلاديش لدى
المملكة مساء يوم الجمعة الماضي
بفندق النفل بالرواض ... وقد
التي السفيرة البنغلاديشية في هذا
الحفل كلمة تلتزم فيها للعلاقات
السعودية البنغلاديشية وقال
انها تشهد ازدهارا وتطورا
للثقل ...

وشكر صاحب الجلالة الملك
فهد حفظه الله وولي عهده الأمين
صاحب السمو الملكي الأمير
عبدالله علي دعمهما الدائم
لبنغلاديش وعلى المساعدات التي
تقدمها حكومة المملكة
لبنغلاديش ... وسجلت الحفلة
بالتصوير الفوتوغرافي في
الملكة ...

الطيف البنغلاديشي

□ لحظة من الحفل □

أشكال شعبية

مصرية

محبتي يمشق لك الظل وعدي يمشي
لك الظل ...

بمعنى ان الانسان الذي يمشي
دائما معك ويسعى لك في الخير مهما كلفه
الكثير من الصاع ... والانسان الذي
يكرك يمشي لك الظل دائما ولو لاق
سبب ووفر في مصالته ...

والكي القدرة على فهمها تطعم البنت
لأهها ...

بمعنى ان البنت ترض صفات أمها
سواء كانت حرة او مارة كما انها تأخذ
طباع أمها ...

من كثر كلامه قل مقامه ...

بمعنى ان الانسان الذي يتكلم دائما
فيما يخصه او لا يخصه ويغفل الناس
أرامه دون فهم او ادراك بما يقوله فهذا
يفقد احترامه وشخصيته ولا يثق الناس
بكلامه حتى ولو كان صحيحا ...

واللي ملطوش كـه وأبوه تملك الأيام
والليالي ...

بمعنى ان الانسان الذي لا يستمع
لأرشادات وصائح والديه ويخرج عن
طوعها ويتكبر على والديه ولا يحترمهما
فانه يمشي في سبيل يهلك عليه ...

والبحر يمشي في سبيل يهلك عليه ...

بمعنى ان الانسان لابد له ان يبحث
عن عمل شريف ويكسب قوته من خلاله
ولو يعمل في اليوم يمشي قوته خـه له
من ان يقل عائلته ولا يعمل ولا يمشي ...

والبحر يمشي في سبيل يهلك عليه ...

بمعنى ان الانسان لابد له ان يبحث
عن عمل شريف ويكسب قوته من خلاله
ولو يعمل في اليوم يمشي قوته خـه له
من ان يقل عائلته ولا يعمل ولا يمشي ...

والبحر يمشي في سبيل يهلك عليه ...

بمعنى ان الانسان لابد له ان يبحث
عن عمل شريف ويكسب قوته من خلاله
ولو يعمل في اليوم يمشي قوته خـه له
من ان يقل عائلته ولا يعمل ولا يمشي ...

والبحر يمشي في سبيل يهلك عليه ...

بمعنى ان الانسان لابد له ان يبحث
عن عمل شريف ويكسب قوته من خلاله
ولو يعمل في اليوم يمشي قوته خـه له
من ان يقل عائلته ولا يعمل ولا يمشي ...

والبحر يمشي في سبيل يهلك عليه ...

بمعنى ان الانسان لابد له ان يبحث
عن عمل شريف ويكسب قوته من خلاله
ولو يعمل في اليوم يمشي قوته خـه له
من ان يقل عائلته ولا يعمل ولا يمشي ...

والبحر يمشي في سبيل يهلك عليه ...

بمعنى ان الانسان لابد له ان يبحث
عن عمل شريف ويكسب قوته من خلاله
ولو يعمل في اليوم يمشي قوته خـه له
من ان يقل عائلته ولا يعمل ولا يمشي ...

والبحر يمشي في سبيل يهلك عليه ...

بمعنى ان الانسان لابد له ان يبحث
عن عمل شريف ويكسب قوته من خلاله
ولو يعمل في اليوم يمشي قوته خـه له
من ان يقل عائلته ولا يعمل ولا يمشي ...

والبحر يمشي في سبيل يهلك عليه ...

بمعنى ان الانسان لابد له ان يبحث
عن عمل شريف ويكسب قوته من خلاله
ولو يعمل في اليوم يمشي قوته خـه له
من ان يقل عائلته ولا يعمل ولا يمشي ...

إذا قالت
هذا

□ سعيد السريحي □

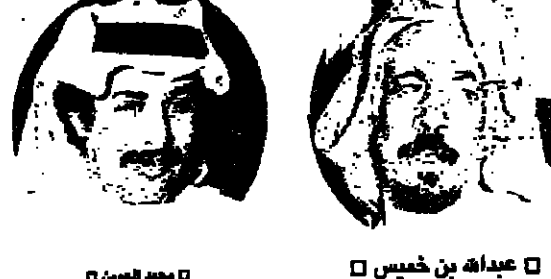
السريحي وأقلمة للفرد

اعترف الناقد سعيد السريحي أن طرحة لفكرة «أقلمة النقد» بدت له سخيفة حينما راودته لأول مرة .. اعترف السريحي هذا جاء في الأمسية الشعرية الأخيرة التي أقامتها جمعية الثقافة والفنون بالقصيم واعترف السريحي أيضا أنه بطرحة هذا ضحى بأشياء عظيمة أهمها استقلالية المنهج العلمي الأدبي واستقراره متعاليًا على أي ظروف إقليمية تتعلق بوعي ومدى متابعتها وحدود انفتاحها وانغلاقها وكذلك المحافظة على اشتراق الحركة النقدية أفاق جديدة

□ علوي طه الصافي □

الصافي يصمت والآخرين يدافعون

● الأستاذ الأدبي علوي طه الصافي أثر الصمت زمام الهجوم الذي شنت عليه «الأربعاء» بعد إبداء رأيه فيها - والصمت حكمة - لكن بعض الكتاب لم يصمت ودافع عن الأستاذ الصافي وكان آخرهم الكاتب عبدالواسع سعيد عبده الذي نشر في زاويته «نبض» بمكانة دفاعا حارا عن الصافي قال فيه «أن صفة الجهالة هي أبعده ما تكون عن أستاذ تخرج من تحت يده مجموعة عليه أن يفاخر بها على سعيد الأدب».



□ محمد العربي □

□ عبدالله بن خميس □

ابن خميس
رحلة وحصيلة أدبية

● الأديب الراحل الشيخ عبدالله بن خميس الذي عاد من رحلته التي شملت عددا من مدن المملكة ومن بينها الطائف، الخرم، رنية، يثيبه .. وقد كان حصيلة هذه الرحلة التي تمت - عبر البر - عددا من الانطباعات الأدبية والاجتماعية التي سيقيم بنشرها .. الشيخ ابن خميس عاد سعيدا من هذه الرحلة التي لقي فيها تقديرا كبيرا من عارفيه فضله وعلمه.

في أول رد فعل شبابي:
ما كتبه العربي عن ابن عقيل افتراء

● في أول رد فعل من الأدباء الشباب على ما كتبه الزميل محمد العربي عن الشيخ عبدالرحمن بن عقيل كتب الزميل محمد العربي في مسانئذ المسائية «مقالة وصف فيها ما كتبه العربي عن ابن عقيل بأنه «افتراء» وقال لقد تم الغضب على ابن عقيل لأنه أراد أن يصيركم - يعني أدباء الشباب - بمواضيع الجودة والحدائق في شعر السياب، وليس لأنه سرق ولكن لأنه وقف على ما لم تتفقا عليه».

رؤى
أقول

بقلم: د. عبد العزيز الفيصل

ارتباط الأدب ببيئته ينهض بعمله الأدبي

كنت ضمن المنتظرين في عيادة طبيب بمدينة الرياض، وكانت المجلات أمامنا على منضدة، فمن أراد أن يزجي الوقت بغيره من قراءة موضوعات تلك المجلات وما تحويه من مادة فما عليه إلا أن يمد يده ثم يفتح المجلة فيقرأ ما يصادفه أو تصادفه عيناه. لقد أريت أن أريح عيني في تلك الدقائق حتى يتاح لي الدخول على الطبيب فلم أقرأ شيئا ولم أنظر في أسماء تلك المجلات، وكان بجاني أخ من بلد عربي مجاور فالتفت إلي وقال: انني أقرأ في قصة لكاتبه أظنها سعودية وقد لاحظت أنها تصف جلسة قضاء تشتمل على ثلاثة قضاة وجرس وقصص يحوي التهم قول في محاكمكم هنا في المملكة العربية السعودية هذا النظام القضائي؟ فقلت له: وهل أنت غريب على البيئة السعودية إلى هذه الدرجة حتى تسال هذا السؤال؟ فقال نعم، انني غريب فانا لم أصل إلى الرياض إلا منذ أسبوع واحد، ثم طلبت منه أن انظر في المجلة التي يقرأ فيها، ونظرت في اسم الكاتب، فعرفت أن المجلة سعودية والكاتب سعودي، ثم رددت إليه مجلته التي كان يقرأ فيها، وبدأت أجيبه لما تبين لي أنه يجمل ما يسأل عنه، فقلت أن محاكمنا في المحاكم الإسلامية، فهي امتداد لما كان يعمل عمر بن الخطاب وعلي بن أبي طالب وأبو موسى الأشعري رضي الله عنهم، وغيرهم من قضاة المسلمين على امتداد التاريخ الإسلامي، بحيث يجلس صاحب القضية أمام القاضي فيقاضي خصمه، أو يدفع عن نفسه إذا كان قد جنى جناية يستحق عليها العقاب، فليس في محاكمنا قصص ولا جرس، فرد علي قائلا: ليست كاتب هذه القصة سعودية؟ فقلت: بلى، فقال: ولماذا تتجاوز بيتها بحيث تعبر عن بيتنا الآخرين؟ فقلت له: وهل يشترط في الكاتب أو الكاتب أن يلتزمنا في تعبيرها بما تحويه بيتها؟ فقال: ربما كنت أعلم بجواب هذا السؤال، ولكن الشيء الذي تبادر إلى ذهني وأنا أقرأ في هذه القصة أن الكاتب غير سعودي فقلت: أنك مصيب في ظنك، فأي قارئ يرجح أن ما ورد في كتابة الكاتب إنما هو مما ألفه وخبره، وتلك ليست قاعدة، ولكن قلت لك إنها هي التي يميل إليها القارئ.. وقطع حديثنا صوت المتحدث قائلا: فلان يؤول له بالدخول على الطبيب.

كل يومى أن أبدأ المقال بالعبارة الاقتحائية

التي: وأرجو أن يتذكر القارئ - وهو يقلب صفحات هذه الصحيفة - أنه لا يقلب ورقا، وإنما دماء محجرين، ومصوريين، وخطاطين، وعمال .. لم يعرف النوم إلى عيونهم سبيلا !! (وكان) هذه: قدرت لها أن تصرف إلى موضوع مرجه إلى القارئ، أبتة الأم الكاتب وأصير من خلاله اللحظات الحسية التي تمر على المبدع وهو (يلد) نتاجه، لعل من خلال ما ليته، والتصوره، انجح في استئثار عطفه، واستقطاب اهتمامه، فيدفع عن طيب خاطر بعضا من وقته - من عمره - لنا، نحن الكتاب ..

ولكن ما التقطت اذني من أصوات، وما وقعت عليه غياني من حروف - مؤرخا - جعلني أوقن بأن القارئ لا يحيطنا من عمره ما نطمح إليه فحسب، بل يحيطنا أيضا من الحب، والتقدير، ما لا نستحق، مما جعلني من «مرجاء القارئ» إلى «مرجاء الكاتب» نفسه بالعبارة الاقتحائية سالفة الذكر.

● وأهل السبب في هذا التحول الذي طرأ على توجهي في الخطاب، هو محصلة قراءاتي للصحف المحلية على امتداد شهر كامل، بدا بـ «فضيحة» نشرتها «الرياض» - يوم الأربعاء ١١ محرم، العدد (٦٣٠٣) - ثم مسارات الجرجاني به «المسائية» يوم الاثنين ١٦ محرم، العدد (١١٥٢) - ثم «المرج» للمطر، باليمامة، يوم الأربعاء ٩ صفر، العدد (٨٧٦) .. وما أعقب الموضوعات الثلاثة من اصداه وردود أفعال ..

ولاربي أن الفكرة المحورية التي يمكن تطويع تلك الموضوعات لها، بالرغم من نوعها، هي فكرة «السراقات الأدبية»، مما يغرينا بتسمية هذا الموسم الثقافي باسم (موسم السراقات) ..

● مع توقيت انشغال العالم بجواز «نوبل» في شتى الأنشطة الانسانية .. وقد كنا، حتى العام الماضي نشارك العالم في هذا الاهتمام .. على الأقل في مجرد التساؤل: [من من الأدباء العرب يستحق جائزة نوبل؟] وإذا كان السؤال نصف العلم - كما يقال - فقد كان تساؤلنا ذلك ظاهرة إيجابية تعكس إلى درجة كبيرة حركة الروح العربية في ذبذبتها بين «مراجعة الذات» - بغية التقويم، وبين استشرافها لأفاق المستقبل، مدفوعة بشيء من «الثقة» - وشيء آخر من «الطموح» - وشيء آخر من «التفائل» ..

ولكن يبدو أن مصداق الهشيم الذي أسفرت عنه الأحداث العربية طيلة العام الماضي قد رسب في نفوس أبنائنا الشق الأول فقط من تلك الذبذبة، فركز جانب «التقويم» دون ما عاده، مما أثقل إحدى كفتي الميزان بكل ما استوعبته من «مبالغة» و«غلو» و«اغراق» .. وهي مقدمات لتنتج حتمية خالصتها: الاحباط !!

● فأن الهيجي في تعبه لانفاس الشعراء في شعر عبدالحسن حليت زات به القدم، فأنحرف عن المسار الصحيح لما أقره نقادنا العرب من تأثير وتأثر .. والا فما جريمة الحليت عندما يقول - كما استشهد الجرجاني -

(ونسيت أني قد أقول بنظرة ..) فيأتي (نسيان) موافقا لـ (نسيان) نزار قباني: (ونسيت حقدك كله في نظرة ..) ؟؟

● هل فات الجرجاني قول القائل: «وماسمي الانسان الا لنسيه» ؟

● وهل «النسيان» وقف على نزار دون إبناء آدم جميعهم ؟ بل دون آدم - عليه السلام - إذ يخبرنا الله تعالى عن بقوله عن من قال: «ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فني ولم نجد له عزما» - أم أن الذي أزعج الجرجاني هو «النظرة» عند الشعراء ؟

لماذا صمت الجفري .. ؟!



■ محمد جبر الجفري ■



■ محمد نصر الله ■



■ عبدالله الجفري ■

يقوم مختار الكسار

ونجيب: - لأن موجه إليه طغوى و«مذرة» و«جهل» .. كيف؟

ان إحدى الاتهامات الموجهة إليه خلاصتها: إعادة نشر خبر مأخوذ من مجلة المقاصد اللبانية إلى الشرق الأوسط، فمن زعم أن للأخبار خصوصية تحرمها على صحف دون أخرى؟

وثاني الاتهامات: أن الجفري يذيل مقالاته بجمل للأخوين مقوسة !!

- هل قلنا (مقوسة)؟ نعم: مقوسة .. وهذا أسلوب علمي معترف به يفيد أن ما بين القوسين إنما هو اقتباس، وليس من كلام الكاتب .. فقيم الجبر في ذلك؟

وثالث الاتهامات: أن الشرق الأوسط تعيد نشر مقالات المبدع مشعل السديري، فهل نفى مشعل نسبة المقالات إليه؟

● صعب أن ماتم ذكره يقع تحت اسم المأخذ، أو الملاحظات، لكنها مأخذ وملاحظات هيئة لاتمس إلا القشرة الخارجية للموضوع .. فقد كان من الأفضل للصحيفة أن تتفرد بنشر الخبر الجديد، والمقال الجديد .. كما يستحب للقياس أن ينسب اقتباسه إلى صاحبه .. ولعل القارئ - يلحظ لفظتي: (الأفضل) و (يستحب)، ونعني بهما استحسان الصنيع، لاخطئة الزائد في ذلك الصنيع .. وكلا الاستحسان، وعدم الخطئة بعيدان البعد كله عن كلمة (فضيحة)، فهل نواصل تأملنا لبقية الاتهامات؟

● الاتهام الرابع: أن الجفري يستكتب لصحيفته المشاهير أصحاب الاسماء - هذا هو المضمون - اما العرض الذي يدخل في دائرة التأويل فهو إقامة جسر من النافع المتبادل بين الجفري وأصحاب هذه الاسماء، كما يقول بذلك صاحب الفضيحة !

● ولأن مثل هذا القول يغوص في الغيبات - بالنسبة لنا كقراء - فليس أمامنا إلا الجهر، وهو استكتاب المشاهير .. فأي جرم في هذا؟

● الشك في استحقاق الجفري لجائزة ألييسكو في الإبداع العربي !! وهو اتهام ليس للجفري، وإنما للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التابعة للجامعة العربية، وأذن: فليس الجفري بالمطالب بأن يدفع مثل هذا الاتهام عنه !!

● حتى هذا المجلس الجامعة العربية دورته للبت في صحة الاتهام، بالرغم من خلوه من الأدلة العلمية التي يجب الاستناد إليها، ليس أمام الجفري إلا الصمت ..

● ترى: هل عرف القارئ الآن لماذا صمت الجفري؟

● لا يخالفني شك في معرفة القارئ لذلك، حتى من قبل كتابة هذا المقال، ولذا فمن الأحرى أن يكون السؤال:

● هل عرف الكتاب الذين تسامحوا في الصحف مؤرخا: لماذا صمت الجفري؟

● وهل عرفوا: وهم يسكبون مداهم في الصحف - ان القراء لن يقبلوا ورقا، وإنما يقلبون دماء محجرين، ومصوريين، وعمال .. لم يعرف النوم إلى عيونهم سبيلا؟

المحرر:

ونحن ننشر مقال الأستاذ مختار الكسار اليوم طالعنا مقالا للزميل الناقد محمد رضا نصرالله في الزميلة الرياض يكشف من خلاله سرقة جديدة للجفري وهي ما كتبه الجفري عن القصة في الخليج العربي والذي نشر باليمامة في نفس اليوم الذي نشر فيه مقال النصرالله عن الجفري .. وبذلك يزداد موقف الجفري حرجا ولا بد أن يكسر حاجز الصمت ويزيل الصورة الممسوخة التي وضعه فيها محمد رضا نصرالله .. إذا كان لديه ما يقول!!

لكن تاريخ الشعر السعودي كله مسروق، وزائفا .. وليس تاريخ الشعر السعودي فحسب، وإنما الشعر العربي كله، ومن يدري: اليس من المجمل أن يكون الشعر الانساني كله مسروقا ومزيفا ؟

● ما وقد خرجنا من دوامة الجرجاني، فقد ان لنا ان نلقي نظرة عابرة على «ريح» اليمامة «ومطر»ها .. وأرجو الا يفهم من هذه الصفة (عابرة) أي ظلال من الاستخفاف لما حملته الزاوية من اتهام، فالحق انها حملت من «التحامل» على الشيخ ابي عبدالرحمن ابن عقيل ما أثار القراء، وجعلهم يترقبون ردود الفعل ..

● وأما الذي سوغ لنا صفة (العبور) هو نهوض الشيخ بالدفاع عن نفسه وتفتيد ما وجه اليه من اتهامات، مما يعطينا من حشر الانف بين المهاجم والمدافع .. فقط نقول: احسنت يا أبا عبدالرحمن .. !

● ويتبقى ضربة ليليلة .. (الفضيحة) - كما سمها الرياض - ونعوذ بالله من شر الفضائح .. كما نستعيد به سبحانه من زمن الفضائح الذي شغل أكثر من عقد في بداية الصحافة العربية، مما يندى له الجبين خجلا ..

● ولانها (فضيحة) فقد ترقب القراء، بكل نوازع الفضول، رد عبدالله الجفري عليها .. ولكن الجفري صمت !!

● فلماذا صمت الجفري؟

● هكذا همس القراء .. ثم استحال همس قولا .. وصار القيل جها ..

● وأخيرا، وبقدرة قادر، دخل الصوت إلى المطبعة، وتشكل في حروف رأيناها بعيننا منشورة على الناس في الصحف .. !

● الصحف التي تمتزج بدماء المحررين، والمصورين، والعمال .. الصحف التي تضئ للناس أفق الفكر والوعي والمعركة ..

● هي الصحف نفسها التي تستفز الشعور وتثير البغضاء بهذا السؤال: (لماذا صمت الجفري؟)

● ولعل الله عالم السر والطن، انني منذ أن قرأت فضيحة الرياض حتى الآن لا أدري ما وجاعة السؤال ..

● هل يقصد السائلون: لماذا صمت الجفري عن الحقد الذي فاحت رائحته في الفضيحة حتى زكمت الانوف؟

● وهل نسي السائلون قول من علما البيان جل وعلا: «وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما»

● أم تراهم قد نسوا أن من صفات المؤمنين الاعراض عن لغو الكلام؟

● لعلنا صمت الجفري؟

● سؤال ناقص، تكلمته:

● لماذا صمت الجفري عن اللغو؟

فرائي - مثلا - ان نظر الحليت ضعيف، ويحتاج إلى منظار طبي، في حين يتمتع نزار - اللهم لاحسد - بسلامة النظر، وقوته، وبعده ..

● أم ان صياغة الشطرين عند الشعراء جاءت متماثلة؟

● ان كان هذا الاحتمال هو مراد الجرجاني، فلا يوجد «عائق» يقر الجرجاني في هذا الزعم، فالعبدان مختلفان تماما، والصورتان متباينتان تماما، ويستطيع القارئ المتشكك في هذا (التام) ان يعود للبيتين المتشككين حالا ..

● وقس على هذا زعم الجرجاني بمثل قول الحليت: «لكن غياط قال اني عاشق ونقاط ضعفي ان حيك سيدي»

● وقول امرئ القيس: (أغر منك ان حيك قاتلي ..)

● ما هذا التجني يا جرجاني؟ وما تلك الحماة لخصوم الحليت؟

● بل ما هذا الفهم الغريب للتشابه والتماثل بين بيتي الشعراء حتى تثبت بعدهما نتيجة مغلطوة كقولك: «مات من المؤكد ان شاعرا يعتمد على سرقة الانفاس الشعرية من الذاكرة المحفوظة» ؟

● اننا لو اخذنا بهذا الفهم، وربنا عليه مثل تلك النتيجة لتشكك لنا هذه الموقلة:

● وان جميع الشعراء السعوديين لصوص .. وبإستطاعتك - حينئذ - ان تتعطف إلى كتاب مثل «الحركة الادبية في المملكة العربية السعودية» للدكتور بكري شيخ أمين، فتأخذ من الامثلة ما يكفي لاخذ:

● ابن عثيمين بن ابي تمام ..

● واخذ احمد ابراهيم غزاوي من الحطية ..

● واخذ عبد الحميد الخطيب من البوصيري ..

● واخذ عبده عمر يلخير من ابي فراس الحمداني ..

● واخذ محمد ابراهيم الجعد من ابي حسن الانباري ..

● واخذ حسين سراج من ابن زيدون ..

● واخذ ضياء الدين رجب من البحترى ..

● واخذ محمد حسن فقي من ابن زريق الاندلسي، ثم من شوقي ..

● واخذ الحفطي من الحلي ..

● واخذ عبدالعزيز بن حمد الاحساني من ابن الدميني ..

● واخذ الامير عبدالله الفيصل من شوقي ..

● واخذ فؤاد شاكر من شوقي ..

● واخذ احمد العربي من الرصافي ..

● واخذ محمد صبحي من بدوي الجبل ..

● واخذ الزمخشري من بشارة الخوري ..

● واخذ حسين سرجان من بشارة الخوري .. ايضا ..

● واخذ حسن القرشي من نزار قباني ..

● واخذ القرشي - ايضا - من عمر ابي ريشة ..

● واخذ .. واخذ .. واخذ ..

● الى آخر تلك (اللجاجة) و (التماهة) .. ولكننا نحمد الله - الذي لا يحسد على مكروهه سواء - ان بكري شيخ أمين كان محصنا من العلم بما يكفي لخضاع كل ما تقدم للمصطلح العلمي «التأثير والتأثر»، ولولا ذلك

الخميس ١٧ صفر ١٤٠٦ هـ الموافق ٣١ تشرين الاول، اكتوبر، ١٩٨٥ م - العدد ٤٧٨١

إعلان عن الغاء مناقسة

إعلان مناقصة رقم ١٤٠٠٠/٢٠٠٣/١٤٠٠٠

تعلن وزارة الإعمار عن رغبتهار طلب عملية إنشاء المقر الإداري الجديد طريق مكة /جده بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة المالية بالمؤسسة بعد توريد مبلغ مائتي ريال ٢٠٠ ريال إلى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة ، فعمل السادة الزائرين الدخول في هذه المناقصة وتوريد عطاءاتهم داخل ظرف مغلق بالتمسح بالإحصر على أن يكون العطاء مستقيماً لا يائي :

- ١- يتكون العطاء باسم مدير الأعمال والمالية وداخل ظرف اسم ورق المناقصة .
- ٢- يتكون العطاء من أصل وصورتين
- ٣- يوقع بالماء بصورتين من شهادة تسجيل الزكاة والنقل سارية المفعول لعام ١٤٠٥/٦/١٤٠٤هـ .
- ٤- يوقع بالماء بصورتين من شهادة الاشتراك بالقرعة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٥/٦/١٤٠٤هـ .
- ٥- يوقع بالماء أيضاً بصورتين من السجل التجاري .
- ٦- تقديم ضمان ائتماني بنسبة ١٠ ٪ من إجمالي قيمة العطاء ساري المفعول مدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .
- ٧- العمل بالطرف وجميع محتويات رقم المناقصة .
- ٨- يجب تقديم ضمانات أو كالتاليات أو كفيل .
- ٩- اذا اقر العطاء مقدماً من وكيل يجب أن يرفق شرعي من صاحب العطاء المصادر باسمه

نشر: این مطالعه در دست استیفاء قرار گرفته است.

وتلغاهم جري سره
اعلان

رقم المنافسة : ١٤٠٦/١٤٠٥/١٣
اسم الجهة المطنة : وزارة البقيق والبريد والهاتف بمينان الوزارة بالرياض .
اسم المنافسة ووصفها : توريد اقماني فراج ومستودعات الوزارة بمنطقة القنطرة .
قيمة وثائق المنافسة : خمسة الاف ريال .
مكان بيع الوثائق : الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمينان الوزارة بالرياض .
الآخر موعد لتقديم العروض : يوم الاثنين ١٤٠٦/٤/١١ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٢ م .
الحاكم القديم العروض : الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمينان الوزارة بالرياض .
موعد فتح الطرائيف : الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٤/١١ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٢ م .
نوع التصنيف المطلوب : اعمال اقماني .

اعلان

رقم المنافسة : ١٧٠٥٠/٥/
اسم الجهة المطنة : وزارة البقيق والبريد والهاتف - الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات - الرياض /
اسم المنافسة ووصفها : توريد الكوابل اللازمة للتوسعة الجديدة للشبكة الهاتفية بالمنطقة الوسطى للاتصالات - الرياض .
قيمة وثائق المنافسة : ٥.٠٠٠ ريال .

ة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات بمصر
الهيئة العامة

تعلن ادارة مورد المنطقة الشرقية عن رغبتها في استئجار مبنى بالشرط التالية .

- ١ - ان يقع للمبنى في مدينة الخبر .
- ٢ - ان يكون بعيدا عن المنطقة التجارية والمزحمة والسكان .
- ٣ - ان يقع المبنى على شارع رئيسي .
- ٤ - ان يكون المبنى بجلاية جيدة ويحتوي على ٤٠ - ٥٠ غرفة بالاضافة الى دورات المياه والمطابخ اللازمة .
- ٥ - ملحق بالمبنى ارض فضاء بمطابقة مواصفات لتتسع لـ ١٥٠ سيارة او مساحته قدرها ٢٥٠٠ - ٣٠٠٠ متر مربع .

توفر شركة الكهرمان بخطين ١١٠ - ٢٢٠ فوات والتلفون .

فمن يريجد لديه مبنى بهذه الشروط ، فليعلم ان يتقدم لادارة مورد المنطقة الشرقية مصطحبا معه صك الارض والخريطة ولكل ذلك اذ قد اصفاها شهر من تاريخ الاعلان . واه الموفق .

اعلان متافسة حكومية

تعلن امانة المدينة المنورة عن المنافسة الاتية :-

- ١ - رقم المنافسة : ١٩/٤٥/٦٤٠
- ٢ - اسم الجهة المعلنه : امانة المدينة المنورة .
- ٣ - اسم المنافسة : تزفيت وارساء وإزالة لشوارع المدينة .
- ٤ - قيمة وثائق المنافسة : (فقط الفني يردى للاعبر .

إدارة المشتريات يمتد إلى الامانة الرئيسة

١٠ - مقدار التصنيف: الترتيب الرابعه طبق
ملاحظة/ تأيذ وثائق المناقسه ان تثبت اعطيه الدخول فيها مع ضرورة ايراد التقييذ عند استلام وثائق المناقسه .

إعلان مناقسة

رقم المناقسة : ٨٥٠/٢٧
اسم المناقسة : نقل اقمشة الركاب في محطة جدة .
الجهة المعلنه : الخطوط الجوية العمريه السعوديه .
قيمة وثائق المناقسة : في ريال
مكان بيع الوثائق : مبنى الاداره العامة بجده اداره المناقصات العامة الدور العاشر ، غرفة ١٠١٢ .
آخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٦/٢/١٨ الموافق ١٩٨٥/١١/٣٠ .
مكان تقديم العروض : اداره المناقصات العامة بجده .
موعد فتح المظاريف : الاحد ١٤٠٦/٢/١٩ الموافق ١٩٨٥/١٢/١٨ .
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : خبثه في مجال العمل .

إعلان عن مناقسة ترميم مبنى إدارة حكومية بتبوك

تعلن إدارة حكومية بتبوك عن طرح مناقستها التالية :

- (١) نسبة المناقسة : ترميم مبنى إدارة حكومية بتبوك .
- (٢) قيمة المواصفات والشروط : ٢٠٠ ريال (مائتي ريال) .
- (٣) مكان : جـدة - محافظة جدة - الإدارة العامة - (٤٠٠٠ م٢) .

للعروض ١٤٠٦/٢/٢ هـ.

١ - مكتب الاسراع على جدول الكميات الاساسي وقما وكالة وترفق الشروط والمواسمات مفتوحة بفتح
٢ - مقتضى وتوضيح داخل اعلان
٣ - تقديم الطعانات لفرع وزارة الاشغال العامة بتبنيه في الظلوف معلقة ومختومة بالشمع الاحمر
يقدم المؤسسة ويكتب على الظرف اسم المشروع والمؤسسة المقدمة .

اعلان

١ - انجبة مصلحة الارصاد وحماية البيئة .
٢ - قسم المنافسة برنامج ادارة الصيانة والتشغيل .
٣ - امية المؤسسة ٥٠٠٠٠ خمسين الف ريال .

في العلم ان المواسمات ستكن معقدة للبيوع يوم ١٤٠٦/٢/٤هـ وتستقبل الطعانات يوم
١٤٠٦/٥/٤هـ وسيتم فتح الظلوف في نفس الظلوف من بغير المصلحة العامة العارضة صحتها
على ان يرفق بالعلماء التالي :-

(١) ضمان بتكفي بنسبة ١٠٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر .
(٢) شهادة اكمال والتدخل سارية المفعول .
(٣) شهادة من السجل التجاري والاشتراف في الفرقة التجارية .
(٤) صورة من شهادة التصنيف .
(٥) ان يكون الطعما نظاميا حسب نظام المشتريات الحكومية علما بأنه اخر موعد لتقديم
الطعانات وفتح الظلوف يوم ١٤٠٦/٥/٤هـ واثا الموق .

إعلان عن مشاريع بلدية

- ١ - اسم المتابعة : صيانة وتشغيل وري حادائق المدينة .
قيمتها : ١٠٠٠
- آخر موعد القبول للطلبات : ٣/٤
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم : ١٤/٥/١٤٠٥هـ .
- ٢ - اسم المتابعة : صيانة وتشغيل مساحات المدينة .
قيمتها : ١٠٠٠
- آخر موعد القبول للطلبات : ٣/٥
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم : ١٤/٥/١٤٠٦هـ .

علما بان جهة الحصول على المتابعة يلزمه تقديم حاش . بحيث يجب التمتع بالعرض بإدارة الشؤون المالية والمالية . و يقدم الطلب اذ لا يتطوف حاشيما بالشئع الا بعد اوريدا شروط ومواصفات وابدال الكتيبات المشروعة خفوية بكتات المؤسسة من ايضاح الاسعار مفعلا راقما وكتاية وايه كسطا بالاداء بوضع الامر ويوقع فيه بالصامعة ويكتب على الطرف من الخارج .. (اسم المتابعة) ومختل باسم يدني منطقة حاشي وصحوبا بالاتي :

- ١ - عتد على ضمان بدي حسب النظم والوقيل لاداء او شيكا سلاوي المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ فتح المظاريف .
- ٢ - موعة من شهادة التصفيت بقة المتابعة ملابة المفعول .
- ٣ - موعة من شهادة تسديد الزكاة والخجل سلاوي للمعا .

الاشتراك بالفرة التجارية الصناعية

مع ملاحظة أن البلدية الحق في القاء أية مناقصة بدون ائداء الإسياب.

في ممتاز اليد :

العربي هل يوقف تظار الخليج المنطق في محطته اضطراريا !! الأهلي ومحاولة الانفراد بالصدارة على حساب النجمة

□ كتب عبد الرحمن الزيد :

يدخل اليوم الدوري العالم لكرة اليد اسبوعه الثالث حيث سيقام ٥ لقاءات ضمن الدوري الممتاز وستكون نتائجها معروفة نظرا لتفارق المستوى الفني بين الفرق الا اذا حدث مفاجأة وهذا شيء وارد في عالم الكرة وسيقام لقاء واحد ضمن دوري الدرجة الأولى وهو معروف النتيجة أيضا ولقاءات ضمن دوري اشبال الممتاز وستكون المباريات كالتالي :

• العربي × الخليج :

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب ببريدة الساعة ٧,٣٠ مساء في مباراة يتوقع أن تكون نتيجتها لصالح الخليج قياسا على مستوى الفريقين في المباريات الماضية وقد يلهج البعض بالخليج بمستوى أعلى خاصة وأن فريق العربي له مواقف سلبية أمام الخليج . يدخل الخليج المباراة بجميع الظروف تهيئ لصالحه فاستداده جيد وخطوطه متكاملة ويتصدر الدوري برصيد ست نقاط ويشارك الأعداء من الأهلي وحراسة الفريق جيدة ومركز ثقله للفريق يوقف فيها بعدد محمد علي عباس وبغداد الفريق هو الآخر رغم قصر قامته أفرادا إلا أنه ممتاز بإدائه الفني العالي حيث يلعب بأكبر من طريقة وخاصة طريقة ٢,٢,١ وربما عدد مدربه ينقسم الى تخصيص لاعب لمراقبة الهويي اوسويلم .

وهجومه صاحب أعلى رصيد من الأهداف بالفريق وقد فجر شورت في الاسبوع الماضي في حرمي الفتح فهل يواصل الثروة أو يبدأ ويمتاز بوجود أكثر من لاعب يجيد التسديد من خارج حراسة حصة السيد احمد ومهمته ستكون سهلة اليوم بسبب تواضع مستوى دفاع العربي ويبرز في الفريق بالإضافة الى السيد عباس السبح ومحمد احمد وعبد الله احمد ومنصور ديبس .

اما العربي فيدخل المباراة وهو في وضع لا يحسد عليه فاستعداد الفريق متواضع ومدربه لم يصل بعد وقد تلقى الفريق صدمة كبيرة بسبب خسارته من الحزم في الاسبوع الماضي حراسة الفريق جيدة ويملك فيها فهد الهويي وليس له اي مسؤولية في تواضع مستوى الفريق حيث ان المسؤول هو خط الدفاع الذي سيرى لحاله اليوم اذا لم يستطع السباح نظرا لقوة خط هجوم الخليج الذي يجيد خلطة الدفاع القوي فكيف يدافع العربي المتكسر .

بذات اليوم ويملك الفريق أكثر من لاعب يجيد ادائه الهويي اوسويلم والسويلم ولكن القوة في عدم تسخير امكانيات افراده للعب الجماعي حيث ان كل لاعب يلعب لنفسه فقط وقد يكون عدم وصول المدرب هو السبب في هزيمة الفريق متفكرا لغاما ومجوما فهل يتقبل العربي على طرقة ويوقف الخليج في محطته ام يواصل الخليج ثورته بركانه ويحجز العربي الفضيحة الثانية ؟؟؟ يحكم المباراة حامد الدريس وحسين ياسين واحمد الدش ومبارك سعيد والدوسري .

• الأهلي × النجمة :

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بجدة الساعة ٨,٣٠ مساء في مباراة يتوقع لها أن تكون متكافئة خاصة بعد التطور الذي طرأ على مستوى فريق النجمة في لقاءات اسبوع الماضي وهو يحتل

الصدارة مع فريق الخليج وقد طرأ على الفريق من حسن حالته أمام الاتحاد في الاسبوع الماضي ولعب بنسب المستوى فلن يجد صعوبة في كسب النتيجة على حراسة الفريق جيدة ويتشابه على تمثيله فيها لكان حارس جيد كمحمد مرسل ومحمد زكي ويقفعا لثبت امام الاتحاد انه افضل دفاع الفرق الممتازة حيث انه استطاع اثناء فاعلية قوة الاتحاد الهجومية المتكئة في خطه الخلفي .

وهجوم الفريق ممتاز بجاذبه للهجوم

الاتحاد الدولي للعبة القوى للهواة يبحث:

فرض عقوبات اشد على اللاعبين المتعاطفين

أوسلو- أ.غ.ب وجه سحر ارثر جولد رئيس الاتحاد الأوروبي للعبة القوى انتقادات عنيفة لمسألة السبب الى المنظمات الكبرى التي لا تتعامل بالجدية الواجبة مع تعاطي المواد المخدرة في الرياضة وتمثل الفحوصات اللازمة للكشف عن تناول المنشطات .

واقترح ارثر جولد على الاتحاد الدولي للعبة القوى للعبة القوى تعديل لوائحهم تغيير مواعيد المسابقات الهامة خلال دورة الألعاب الأولمبية القادمة لاعين يكشف تناولهم للمنشطات .

الفحصاء قد يؤكد تواضع مستوى الفتح في الطائف لقاء يجمع بين الجبلين الهابط وعكاظ الصاعد الأنصار يواجهه في بريدة التعاون وانصاره

كتب/ عبدالله الملحم

تستأنف عصر اليوم الخميس مباريات الاسبوع الثاني من دوري الدرجة الأولى لكرة القدم ، فقد جاءت نتائج مباريات الاسبوع الأول عادية باستثناء الخسارة التي تعرض لها فريق أحد على يد الروضة رغم أن المباراة أقيمت على أرضه وبين جماهيره .

فريق الروضة انفر بصدارة الدوري بفارق هدف من الانصار والتعاون . وتلقى الصاعدان عكاظ والفحصاء للخسارة من التعاون والانصار بينما تقاسم الرائد والجبلين تقطعت المباراة بتعادلهما العادل بهدف لكل منهما : فيما جاءت مباراة ضمك والفتح كاساسوا مباريات الاسبوع من حيث المستوى تمكن خلالها ضمك من خطف نقطة ثمينة .

ولكن ماذا عن مباريات الاسبوع الثاني ، تمام عصر اليوم أربعة لقاءات . حيث يلتقي في بريدة التعاون والانصار ، وفي الجمعة يستضيف الفحصاء الفتح ، وضمك والروضة في ابها - والمباراة الأخيرة بين الجبلين وعكاظ في الطائف .

التعاون × الانصار

في أقوى لقاءات الاسبوع للفريقان يمكن نفس الرصيد من النقاط فالتعاون يدخل هذا اللقاء وهو يضع في اعتباره الفوز بتقطعت المباراة لا سيما وانها تقام على أرضه وبين جماهيره . الفريق حقق فوزا صعبا على عكاظ ويستضيف جادها عصر اليوم لمح الصورة النهائية التي ظهر بها في مباراته الأولى لإعادة الثقة لجماهيره التي خرجت غير راضية عن الانطلاق لمح عكاظ . يستمر ضمن دائرة المنافسة على صدارة الدوري يضم الفريق بين صفوفه مجموعة من العناصر الجيدة أمثال السويدي والعلماني في خط الدفاع . وصانع العلية عبدالله الهندي والشايع في خط المقدمة . ويعد هجومه اضعف خطوهما والاتصار هو الآخر يجمع ان يخرج فائزا بنتيجة المباراة فهو يعد من الفرق القوية والمرشحة للنهضة بقوة على صدارة الدوري . حقق فوزا غاليا في لقاء الأول امام الفحصاء ، واكتفى بتسجيل هدفين رغم الفرص العديدة التي تهيأت لخط هجومه .

الأنصار فريق شبه متكامل فبراسته جيدة بوجود التالف بكره هوساوي وفراع صاب يبرز فيه التشابك يوسف غلام وحسن عثمان . وسط ضغط مؤلف من عبدالله الشريف وعدنان عودة وياسين شامشين . ويشكل وليد الشرقي وعبد العزيز الشريف ثانيا خطرا في خط

الروضة ومحاولة

زيادة

الرصيد

على حساب

ضمك

المقدمة . ورغم أن المباراة ستقام في بريدة إلا أن الانصار الاقرب لكسب النقاطين .

ضمك × الروضة

رغم النقص الكبير في صفوف فريق ضمك نظرا لاقاق مجموعة من لاعبيه منذ الموسم الماضي وعدم مشاركة محمد سعيد عسيري لحصوله على أول كرت احمر في دوري هذا العام . والفوز الكبير الذي حققه فريق الروضة على أحد في المدينة لا يعني ان الروضة سيجد ضمك لفة سائلة في لقاء اليوم .

شباب ضمك استطاعوا خطف نقطة ثمينة امام الفتح الذي كان يلعب على أرضه ولو ان لاعبيه ركزوا في طريقة ادائهم لكانوا بالتقنين الى ابها فريق ضمك سيلجأ منذ البداية في مباراة اليوم لتأكيد جدارته ويأتى لا يزال ضمن الفرق القوية والمرشحة للنهضة ، وشباب ضمك يملكون الطموح والاصرار على تحقيق ذلك .

والروضة سيخسر اللقاء اذا ما دخل لاعبيه وهم يعيشون على افراحهم بفوزهم الأخير على أحد فالفرق كسب النقاطين عطا على المستوى المتواضع

الفحصاء × الفتح

يخوض فريق الفتح مباراة صعبة له امام الفحصاء في الجمعة . والفريق رغم انه من أقوى المرشحين للصعود لدوري الانصار عطا على المستوى الذي قدمه في الموسم الماضي الا ان الفتح قد عرضا متواضعا امام جماهيره في مباراته مع ضمك ، وبحثا سبيلي مدبره الوطني احمد السعيد باورافه جميعها لخطف تقطعت المباراة . بهدف رفح منسويات الفريق والاستمرار ضمن فرق الصدارة .

في قدام الدور الأول لتتس الطاولة :

لقاء القمة والاثارة بين المختصين الاتحاد والرياض لتحديد بطل الدور الأول !!

□ كتب صالح الحمادي :

تقام عصر اليوم مباريات الاسبوع الأخير بدوري تنس الطاولة بقميصه الممتاز والدرجة الأولى وعلى ضوء لقاءات التي يتحدد بطل الدور الأول في كل درجة ولقاءات من تلتزم من التاترة والندي سواه عن الصدارة او في منطقة القاع ففي الدرجة الممتازة تقام اللقاءات التالية :

• الاتحاد × الرياض

في جدة تقام أهم مباريات الاسبوع بين أفضل فريقين في الدوري الممتاز وهما في الصدارة بدون هزيمة ولا بد من فوز احدهما اليوم لتحديد بطل الدور الأول ويتودع الاتحاد أفضل اذا اكتملت صفوفه بالإضافة لعامل الأرض والجوهر اما في حالة غياب حلمي زاهد فإن التكتك من الناحية الفنية تهيئ لصالح الرياض المتكامل اذا فانه من المتوقع أن يشل الاتحاد حلمي زاهد - بندير العمري - مشهور أنشطه ويشل الرياض ابراهيم النجدي وراشد الحمدان وسامي الشاذلي وفريق الرياض يهدد الاتحاد وسحب السيطرة المزنة للاتحاديين في هذه اللعبة اذا فان فوز الرياض وارد بنسبة كبيرة فهل يتنازل الاتحاديين عن اللقب للرياض المتفكر وتتغير موازين اللعبة لأول مرة

• الخليج × أحد

يلتقي الفريقان في الدمام وتعمل الكفة من الناحية الفنية لصالح أحد ويحتاج الخليج للكتك لاحداث المفاجأة والفوز على ضيفه فريق أحد الذي يحتل المركز الرابع في الدوري

• الهلال × النهضة

على صالة اتحاد تنس الطاولة بالازر يلتقي الفريقان في صراع على مراكز الوسط حيث يحتل الهلال المركز الخامس والمهزم يحتل المركز السادس فمن يتقدم على حساب الآخر الهلال بدون مدرب أو النهضة بالخبرة ؟

اسا على مستوى الدرجة الأولى فستقام اللقاءات التالية :

• الحزم × السلام

يذهب متصدر دوري الدرجة الأولى

فوز الخلود على

الجواء ٢/٣

الريس/مكتب الجزيرة-

منصور الصالح

ضمن دوري شباب اندية مكتب

الريس في كرة القدم وعلى ملعب الحزم

تقابل فريقا الخلود والجواء وبعد

استطاع فيها الخلود الفوز بنتيجة

٢/٣ .

وقد انتهى الشوط الأول بالتعادل

يقبل الأخير اذا فان كلا منهما يسعى

للحروب من دواية الشوط على حساب

الآخر ومستوراهما الفني متقارب ويصعب

تدريش احدهما للفوز وتترك ذلك

للعينان ... يا حميدان ...



□ الأهلي يد



□ العربي يد

فهل يكون الاتفاق هو ضحية الحزم الثانية ؟؟؟ يحكم المباراة عمر باقرش وزكي نواوي ومحمد العريفي وسعد الخليفة .

• الفتح × الانصار

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بالساعة ٧,١٥ مساء في مباراة ترجح فيها كفة الانصار نظرا للظروف القاسية التي يمر بها فريق الفتح بسبب تخلف نجمه عن مشاركة والي قد يدفع الفريق ثمنها لهذا اذا استمر لتعاملهم .

يدخل الانصار المباراة وهو يحتل المركز الثالث وقد ظهر الفريق في مبارياته السابقة بمستوى جيد .. حراسة الفريق جيدة ويملك فيها حسن طالب ودفاعه جيد ومهمته اليوم ان يرضى وينظرا لتواضع مستوى هجوم الفتح وخطف هجومه يعتمد على هجومه وقدرات لاعبي الخط الخلفي خاصة ابو زهرة وعلي يوسف .. في حين ان لاعبي خط المقدمة مستواهم لا يكاد يذكر .

اما فريق الفتح فيدخل المباراة وهو في وضع صعب مما يحتم عليه ضرورة الفوز خاصة وان المباراة على أرضه وبين جمهوره حراسة الفريق ودفاعه كاتا في اسوا حالاتها امام الخليج في الاسبوع الماضي وربما تحسن ادائهما اليوم خاصة الدفاع في حالة مشاركة سامي ومجيد . الفريق لا زال يعاني من النقص الذي تركه غياب نجوم الفريق ..

فهل يواصل الانصار انطلاقته على حساب الهلال ؟

يحكم المباراة ابراهيم التركي وعبد الرحمن المزعل وعبد العزيز الدخيل وفهد الشامي .

• النهضة × العروبة :

يلتقي الفريقان على صالة نادي النهضة الساعة ٧,١٥ مساء في لقاء من جانب فريق العروبة الذي شهد مستواهم تحسنا كبيرا في الاسبوع الماضي بعكس فريق النهضة الذي استمر في تراجع مستواه واصبح وضعه صعبا اذا لم يتدارك الامر قبل فوات الأوان فهل يستعيد فريق العروبة من تراجع مستوى النهضة ويواصل تقدمه بقيادة نجم

الفريق راشد العبد ام يشهد مستوى النهضة محسنة بقيادة نجم الفريق محمد الدوسري ويكون فريق العروبة أولى ضحاياها .

يحكم المباراة منصور المحسن وعبد العزيز الدليمي ومبارك عبيد الدوسري ومحمد سعد العجلان .

• مباريات الاشبال

• - الأهلي × النجمة : صالة رعاية الشباب بجدة الساعة ٧,١٥ مساء ويحكمها ابراهيم البريك وصالح الدش وسعيد الحازمي واحمد المولد .

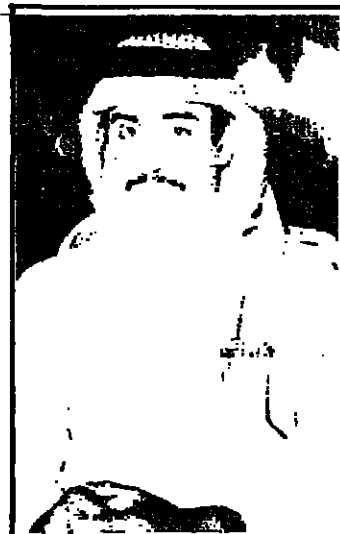
• - الوحد × الاتحاد : صالة نادي الوحدة بمكة المكرمة الساعة ٤,١٥ مساء وعرضا ويحكمها غازي قلانة ومحمد سعيد الدوسري وخضر وحسن العريفي .

• - القديسة × النهضة : صالة نادي النهضة بالممام الساعة ٢,٣٠ غرا ويحكمها حمد الحيد ومحمد سادس وسعود القويان وفهد القويي .

• - الفتح × الهيون : صالة رعاية الشباب بالساعة ٨,٣٠ مساء ويحكمها خالد العبدان وفهد الشامي وسعيد القمام وعبد الحميد المجيد .

د. عبد الرزاق أبو حاد

الاندية لم تستوعب الدوري ومستوى الاهلي غير متجعب!!



د. عبد الرزاق أبو حاد

□□ جدة - كتب عمر باهظي في لقاء للمعلق مع الدكتور عبد الرزاق أبو حاد عضو شرف الاهلي ورئيس مجلس ادارة النادي سابقا تحدث عن عدة جوانب في الدوري الممتاز لكرة القدم بعد اسبوعه الثاني وتقييمه للمستوى الفني للفريق المشاركة على وجه الخصوص النادي الاهلي الذي لم يقدم حتى الآن مستوى المعروف فقال:

في الواقع ان شكل الدوري العام لكرة القدم لهذا الموسم شكل (بورق) فظرفه تختلف عن بطولات الدوري السابقة بالإضافة الى زينة القمصين كما ان مجال التعويض فيه صعب والاندية لم تستعد لهذا الدوري بالشكل الجيد.

واضاف بان دوري هذا العام يعد تجربة جيدة للاندية الرياضية لم تستوعبه بالشكل ولا المعنى ولا المضمون فجاه استعدادهما وفق الاسلوب الروتيني السابق وكان من المفروض ان يكون الاستعداد مفيرا ويتناسب مع شكل ومضمون الدوري.

واشار عضو شرف النادي الاهلي الى انه يتوقع مفاجآت كثيرة، وهناك احتمال كبير في ان يفوز ببطولة الدوري وجه جديد يفتح المجال لكثير من التغيرات من

العمل يبدأ به في الاسبوع القادم

النظر يبرر استخدام الاتحاد الكمبيوتر

□□ جدة - كتب ابراهيم الظهرياني: يبدأ تشغيل الحاسب الالى

يجاتيف!

● لاعب دولي صرح في وجه مديره... امام عدد من ناشئي فريقه والسبب تجميده على خط الاحتياط شظيا واجدا فقط!

● مديبر آخر صرح في وجه احد اللاعبين الناشئين لانه طلب منه اعادة شرح للعبة... هذا ان كانت حقة!

● ضحفي مخضرم ومتخصص في اخبارنا فقلنا على ان قواعدنا سبلا... بعد ان طلب حق اللجوء الى اكثر من صحيفة ولم يقل طلبه! بعض الجماهير الواجبة

الطبيعية لحد الاندية... مستاءة جدا من التصريحات والتعليقات التي يطلقها المسؤول عن النادي بمناسبة

او بدون... وهم يرون انها تعكس سلبا على فريق كرة القدم... ويؤكدون ايضا ان هناك من يعتمد الاتهام من هذه التصريحات التي تحمل اثمهم

مسؤول عندما ذهب احد اللاعبين الى جدة قدم الى الرياض واما

جدة! لا بد ان يكون قد قدم الى جدة! لا بد ان يكون قد قدم الى جدة! لا بد ان يكون قد قدم الى جدة!

● احد الاندية اسكن مديريه داخل اربعة طابق في المبنى الجديد بينما مديرو النادي للناشئين يسكنون في اربع طابق

● لاجل ولا خيرا ولا تصريح ولا نفي ولا تضييع... نائب رئيس بعد وصول الرئيس!

● بعد ان كانتوا فرحين مستبشرين بتغيير تظهيرهم الى مقر تاجيم بعد ان اكتشفوا ان جدي ومغزل عن الناس!

● صفحي مرجوح... تعرض لوقوف في الاسبوع الماضي... هذا الوقت لا يذكر على اعمدة الصحف

● واه عافيه ولا يبتكنا... رغب انها مديرة رجامة لاختلاف الانواع الا انه اطلق للسانه

● المشان في محضره خلق اه سن المصحفين القنايين... اما

● الحاضرين فقد ناقضهم وقد كلا منهم صنما!! وسناتي نورهم اذا غلبوا

● عضو سبغ حاول طرد ابواب النادي ليكن رسميا مرة اخرى ولكنهم قالوا له انك شخص غير مرغوب فيه

● باع التماس اشد بين لاعبي احد الفرق لاحتلال مراكز اساسية في الفريق... لدرجة ان العشوية

المتحدة ظهرت في التمارين

● ناز سليم اليوم مباراة ملة وقد حكاية مجزية لاتخاذ لاعبي لو

خطا نقطة واحدة

● دون خجل تصل بزيئ

● القسم وقال ان مديريكم لم يأخذوا

شوقا من مباراتنا امام فريق

(.....) دون خجل ايضا اطلق

تصريحا بياته دون ان يغفل له

بعض القسم

● منشوب لاحتل الصحف اذا

جمع خيرا او موضوعا على لسان

جمهوز في خندق او اطفال في

شارع... نقله الى جريدته دين

تزيد

● ومديبر اخر انقذ ٩٩ جرة

على رجليه واختار مديريين ولاعين

واتحادات... ولكن كل مرة يثبت ان

انقارده هذا كان تسلا مؤلشرفه ما

هيب عليه

على ذمة الشرف الالمانى :

ملعب الملز غير جاهز حتى منتصف ربيع الأول

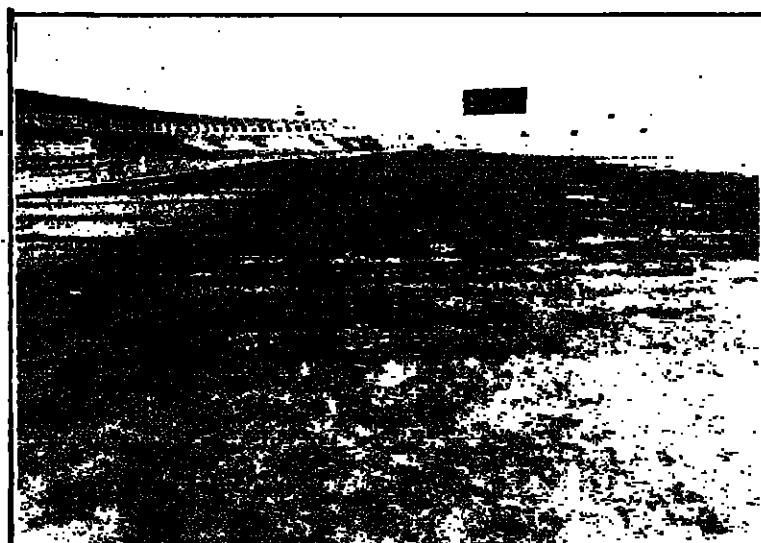
الدهام :

سنقرر

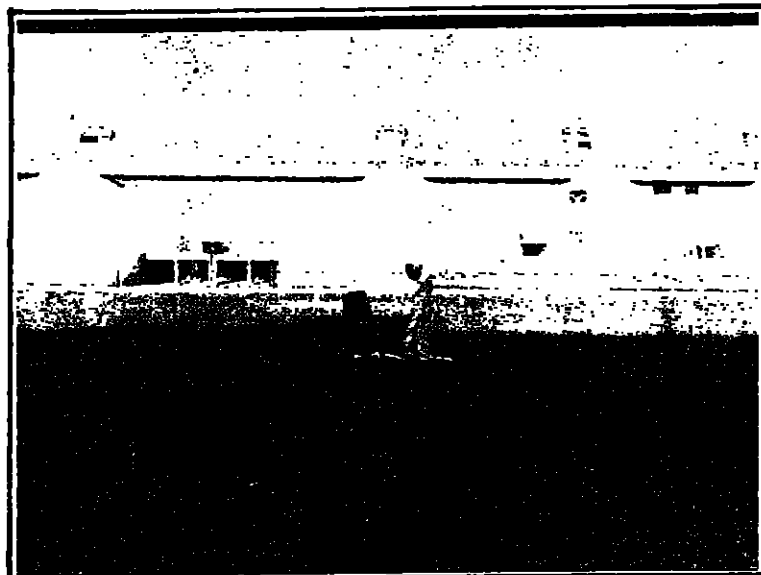
استخدام الملز

يوم الاثنين

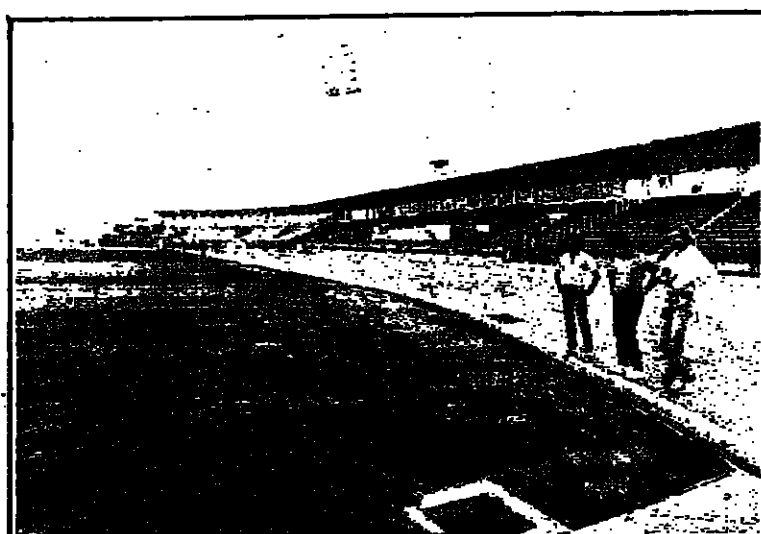
القادم



□ البلق التي يستكمل زرعها □



□ نشر البذور على الرضبة □



□ اعمل مستمرة في الزراعة □

ان تتم اقامة اي مباراة على ملعب الملز قبل شهرين من الآن هذا ما قاله الشرف على زراعة الملعب الالمانى الجنسية الذي قال بان الملعب بحاجة الى شهر من الآن حتى يكون جاهزا لاقامة المباريات عليه... وعن وجود عدد من البلق التي لم يجر زرعها حتى الآن قال الشرف الالمانى بان السبب في ذلك يعود الى انه عند قيامنا بوضع البذر في الارض كان هناك مساحات لم يصلها البذر ولم نعلم عنها حتى خرج الزرع فدارنا الوضع وما نحن الآن بصدد اعادة اصلحها ووضع البذر في الاسكن التي لم يصلها.

ويذكر بانك عدم اقامة اي مباراة من مباريات الدوري التمهيدى للمجموعات وهناك احتمال اقامة مباراة الهلال والنصر في الدور الثاني التي ستقام يوم الثلاثاء الموافق ١٤ ربيع الأول.

في حين ستأكد اقامة مباريات الدوري النهائي لتحديد بطل الدوري والفريق الهابطة والمراكز من الخامس الى الثامن.

الدهام : سنقرر يوم الاثنين القادم

اما سكرتير الاتحاد السعودي لكرة القدم المساعد عبدالرحمن الدهام فقد قال اننا سوف نقرر مسألة استخدام ملعب الملز يوم الاثنين القادم على ضوء تقرير يقدم حول ذلك... ولكن ايا عبدالعزیز اصبر عن امه في ان تكون هناك إمكانية لاقامة مباراة الهلال والنصر عليه.

لائحة الوصل اجراء قرعة كأس جلاته

□□ قفد القفد قرر المكتب الرئيسي لرابطة الشباب بالمنطقة الوسطى عقد اجتماع لندوبي الاندية التابعة للمكتب في العاشرة من صباح يوم الاحد القادم بمقر المكتب وذلك لاجراء قرعة التصنيف التمهيدى لكأس جلاته الملك الفدى لاندية الرياض وتحديد الملاعب.



عنت القرعة اجراء منزل زميلنا سعد المهدي رئيس القسم الرياضي بالشقية السليمانية... بعد ان اتمه الله عليه بملو. ذكر اتفق وحرسه على تسميته بنواف.

ابونواف فرح بقدوم هذا الضيف الجديد الذي يمد يده بكورة الانجاز ويوجد بالقاعة حلة حياء بهندة المناسبة السعيدة على قلبه للزملاء والأصدقاء... الله مبروك.

رئيس جيد لنادي عكاظ ما زال منصبا نائب الرئيس وامين الصندوق شاغرين !!

اختيار مجلس جديد نظرا لاستقالة جميع اعضاء مجلس الادارة السابقين... برئاسة رئيس النادي السابق الاستاذ نايف العميمي.

وقد تم اختيار مجلس ادارة النادي في ليرة القليلة برئاسة الشرف نواف الحارثي... وكل امانة منطقة الطائف السابق واحد اعيان المدينة وجهانها.

وعوضه كل من: الاستاذ سعد عبد الواحد مدير ادارة تعليم البنين بمدينة الطائف.

الدكتور خالد علي الزهراني مدير الشؤون الصحية بمدينة الطائف.

خالد محمد المنصور عضو مجلس ادارة الغرة التجارية والمصانعة ومدير بنك الجزيرة بالطائف.

مدر عيسى الشبيبي نائب رئيس نادي وج سابقا.

ناصر ناصر الشرف... مدير جمعية البر الخيرية بالطائف.

خالد محمد رباح الحبري عضو مجلس ادارة الغرة التجارية بالطائف.

هذا وسوف يرشح مجلس الادارة مناصبي نائب الرئيس وامين الصندوق فيما بعد... وتجدر الاشارة الى ان جميع الاعبين اصروا على تواجد الاستاذ ١٢/٣٠/١٤٠٥ هـ والتصديق على الحساب الختامي للاطلاع على تقرير الحسابات عن السنة المالية المنتهية ١٤٠٥ هـ.

مناقشة واقرار مشروع ميزانية السنة المقبلة (الحالية) ١٤٠٦ هـ.

الخروج من مكتب الجزيرة - فهد القحطاني: اصيب محب ومعلق نادي الكوكب بالخرج بالاحباط نتيجة حرمان فريقهم الذي سيشارك هذا الموسم ضمن اندية الدرجة الممتازة من النقل التلفزيوني او الاذاعي رغم ان الفريق يملك نجوما بارزين في هذه اللعبة سبق لهم ان مثروا المنتخب مثل الربيع شامع النفوسه وعباده المسلك ومحمد سعيد وجهادي النفيسة ويتسائل محبو الكوكب عن ماعية المواصلات للواجب توافرها في فريقهم حتى يتسنى نقل جزء من مبارياتهم في التلفزيون او الاذاعة خاصة وان الفريق يلعب خارج الخرج وبالتحديد على ملعب الشباب او الصانع حيث اعتبرهما احصاء كرة القدم ملما للكوكب ومع ذلك سيجادل ابناء الكوكب احياء جرحهم من خلال مباريات الدوري وانهم جديرون باحراج اسم ناديهم ضمن النقل الاذاعي والتلفزيوني رغم انهم يتوقعون بان اسم ناديهم سيقطع سورا من الجدول خاصة وان عرض الفريق السابقة لا زالت علاقة بالاتمان لدى لجنة التنسيق التي حددت المباريات التي ستقل او التي لن تقل.

الكوكبيون والنقل التلفزيوني

الخرج من مكتب الجزيرة - فهد القحطاني:

اصيب محب ومعلق نادي الكوكب بالخرج بالاحباط نتيجة حرمان

فريقهم الذي سيشارك هذا الموسم ضمن اندية الدرجة الممتازة من النقل

التلفزيوني او الاذاعي رغم ان الفريق يملك نجوما بارزين في هذه اللعبة

سبق لهم ان مثروا المنتخب مثل الربيع شامع النفوسه وعباده المسلك

ومحمد سعيد وجهادي النفيسة ويتسائل محبو الكوكب عن ماعية

المواصلات للواجب توافرها في فريقهم حتى يتسنى نقل جزء من مبارياتهم

في التلفزيون او الاذاعة خاصة وان الفريق يلعب خارج الخرج وبالتحديد

على ملعب الشباب او الصانع حيث اعتبرهما احصاء كرة القدم ملما

للكوكب ومع ذلك سيجادل ابناء الكوكب احياء جرحهم من خلال مباريات

الدوري وانهم جديرون باحراج اسم ناديهم ضمن النقل الاذاعي

والتلفزيوني رغم انهم يتوقعون بان اسم ناديهم سيقطع سورا من الجدول

خاصة وان عرض الفريق السابقة لا زالت علاقة بالاتمان لدى لجنة

التنسيق التي حددت المباريات التي ستقل او التي لن تقل.

الكوكبيون والنقل التلفزيوني

الخرج من مكتب الجزيرة - فهد القحطاني:

اصيب محب ومعلق نادي الكوكب بالخرج بالاحباط نتيجة حرمان

فريقهم الذي سيشارك هذا الموسم ضمن اندية الدرجة الممتازة من النقل

التلفزيوني او الاذاعي رغم ان الفريق يملك نجوما بارزين في هذه اللعبة

سبق لهم ان مثروا المنتخب مثل الربيع شامع النفوسه وعباده المسلك

ومحمد سعيد وجهادي النفيسة ويتسائل محبو الكوكب عن ماعية

المواصلات للواجب توافرها في فريقهم حتى يتسنى نقل جزء من مبارياتهم

في التلفزيون او الاذاعة خاصة وان الفريق يلعب خارج الخرج وبالتحديد

على ملعب الشباب او الصانع حيث اعتبرهما احصاء كرة القدم ملما

للكوكب ومع ذلك سيجادل ابناء الكوكب احياء جرحهم من خلال مباريات

الدوري وانهم جديرون باحراج اسم ناديهم ضمن النقل الاذاعي

والتلفزيوني رغم انهم يتوقعون بان اسم ناديهم سيقطع سورا من الجدول

خاصة وان عرض الفريق السابقة لا زالت علاقة بالاتمان لدى لجنة

التنسيق التي حددت المباريات التي ستقل او التي لن تقل.

الكوكبيون والنقل التلفزيوني

الخرج من مكتب الجزيرة - فهد القحطاني:

اصيب محب ومعلق نادي الكوكب بالخرج بالاحباط نتيجة حرمان

فريقهم الذي سيشارك هذا الموسم ضمن اندية الدرجة الممتازة من النقل

التلفزيوني او الاذاعي رغم ان الفريق يملك نجوما بارزين في هذه اللعبة

سبق لهم ان مثروا المنتخب مثل الربيع شامع النفوسه وعباده المسلك

ومحمد سعيد وجهادي النفيسة ويتسائل محبو الكوكب عن ماعية

المواصلات للواجب توافرها في فريقهم حتى يتسنى نقل جزء من مبارياتهم

في التلفزيون او الاذاعة خاصة وان الفريق يلعب خارج الخرج وبالتحديد

على ملعب الشباب او الصانع حيث اعتبرهما احصاء كرة القدم ملما

للكوكب ومع ذلك سيجادل ابناء الكوكب احياء جرحهم من خلال مباريات

الدوري وانهم جديرون باحراج اسم ناديهم ضمن النقل الاذاعي

والتلفزيوني رغم انهم يتوقعون بان اسم ناديهم سيقطع سورا من الجدول

خاصة وان عرض الفريق السابقة لا زالت علاقة بالاتمان لدى لجنة

التنسيق التي حددت المباريات التي ستقل او التي لن تقل.

الكوكبيون والنقل التلفزيوني

الخرج من مكتب الجزيرة - فهد القحطاني:

اصيب محب ومعلق نادي الكوكب بالخرج بالاحباط نتيجة حرمان

فريقهم الذي سيشارك هذا الموسم ضمن اندية الدرجة الممتازة من النقل

التلفزيوني او الاذاعي رغم ان الفريق يملك نجوما بارزين في هذه اللعبة

سبق لهم ان مثروا المنتخب مثل الربيع شامع النفوسه وعباده المسلك

ومحمد سعيد وجهادي النفيسة ويتسائل محبو الكوكب عن ماعية

المواصلات للواجب توافرها في فريقهم حتى يتسنى نقل جزء من مبارياتهم

في التلفزيون او الاذاعة خاصة وان الفريق يلعب خارج الخرج وبالتحديد

على ملعب الشباب او الصانع حيث اعتبرهما احصاء كرة القدم ملما

للكوكب ومع ذلك سيجادل ابناء الكوكب احياء جرحهم من خلال مباريات

الدوري وانهم جديرون باحراج اسم ناديهم ضمن النقل الاذاعي

والتلفزيوني رغم انهم يتوقعون بان اسم ناديهم سيقطع سورا من الجدول

خاصة وان عرض الفريق السابقة لا زالت علاقة بالاتمان لدى لجنة

التنسيق التي حددت المباريات التي ستقل او التي لن تقل.

الكوكبيون والنقل التلفزيوني

الخرج من مكتب الجزيرة - فهد القحطاني:

اصيب محب ومعلق نادي الكوكب بالخرج بالاحباط نتيجة حرمان

فريقهم الذي سيشارك هذا الموسم ضمن اندية الدرجة الممتازة من النقل

التلفزيوني او الاذاعي رغم ان الفريق يملك نجوما بارزين في هذه اللعبة

سبق لهم ان مثروا المنتخب مثل الربيع شامع النفوسه وعباده المسلك

ومحمد سعيد وجهادي النفيسة ويتسائل محبو الكوكب عن ماعية

المواصلات للواجب توافرها في فريقهم حتى يتسنى نقل جزء من مبارياتهم

في التلفزيون او الاذاعة خاصة وان الفريق يلعب خارج الخرج وبالتحديد

على ملعب الشباب او الصانع حيث اعتبرهما احصاء كرة القدم ملما

للكوكب ومع ذلك سيجادل ابناء الكوكب احياء جرحهم من خلال مباريات

الدوري وانهم جديرون باحراج اسم ناديهم ضمن النقل الاذاعي

والتلفزيوني رغم انهم يتوقعون بان اسم ناديهم سيقطع سورا من الجدول

خاصة وان عرض الفريق السابقة لا زالت علاقة بالاتمان لدى لجنة

التنسيق التي حددت المباريات التي ستقل او التي لن تقل.

الكوكبيون والنقل التلفزيوني

الخرج من مكتب الجزيرة - فهد القحطاني:

اصيب محب ومعلق نادي الكوكب بالخرج بالاحباط نتيجة حرمان

فريقهم الذي سيشارك هذا الموسم ضمن اندية الدرجة الممتازة من النقل

التلفزيوني او الاذاعي رغم ان الفريق يملك نجوما بارزين في هذه اللعبة

سبق لهم ان مثروا المنتخب مثل الربيع شامع النفوسه وعباده المسلك

ومحمد سعيد وجهادي النفيسة ويتسائل محبو الكوكب عن ماعية

المواصلات للواجب توافرها في فريقهم حتى يتسنى نقل جزء من مبارياتهم

في التلفزيون او الاذاعة خاصة وان الفريق يلعب خارج الخرج وبالتحديد

على ملعب الشباب او الصانع حيث اعتبرهما احصاء كرة القدم ملما

للكوكب ومع ذلك سيجادل ابناء الكوكب احياء جرحهم من خلال مباريات

الدوري وانهم جديرون باحراج اسم ناديهم ضمن النقل الاذاعي

والتلفزيوني رغم انهم يتوقعون بان اسم ناديهم سيقطع سورا من الجدول

خاصة وان عرض الفريق السابقة لا زالت علاقة بالاتمان لدى لجنة

التنسيق التي حددت المباريات التي ستقل او التي لن تقل.

الكوكبيون والنقل التلفزيوني

الخرج من مكتب الجزيرة - فهد القحطاني:

اصيب محب ومعلق نادي الكوكب بالخرج بالاحباط نتيجة حرمان

فريقهم الذي سيشارك هذا الموسم ضمن اندية الدرجة الممتازة من النقل

التلفزيوني او الاذاعي رغم ان الفريق يملك نجوما بارزين في هذه اللعبة

سبق لهم ان مثروا المنتخب مثل الربيع شامع النفوسه وعباده المسلك

ومحمد سعيد وجهادي النفيسة ويتسائل محبو الكوكب عن ماعية

المواصلات للواجب توافرها في فريقهم حتى يتسنى نقل جزء من مبارياتهم

في التلفزيون او الاذاعة خاصة وان الفريق يلعب خارج الخرج وبالتحديد

على ملعب الشباب او الصانع حيث اعتبرهما احصاء كرة القدم ملما

للكوكب ومع ذلك سيجادل ابناء الكوكب احياء جرحهم من خلال مباريات

الدوري وانهم جديرون باحراج اسم ناديهم ضمن النقل الاذاعي

والتلفزيوني رغم انهم يتوقعون بان اسم ناديهم سيقطع سورا من الجدول

خاصة وان عرض الفريق السابقة لا زالت علاقة بالاتمان لدى لجنة

التنسيق التي حددت المباريات التي ستقل او التي لن تقل.

الكوكبيون والنقل التلفزيوني

الخرج من مكتب الجزيرة - فهد القحطاني:

اصيب محب ومعلق نادي الكوكب بالخرج بالاحباط نتيجة حرمان

فريقهم الذي سيشارك هذا الموسم ضمن اندية الدرجة الممتازة من النقل

التلفزيوني او الاذاعي رغم ان الفريق يملك نجوما بارزين في هذه اللعبة

سبق لهم ان مثروا المنتخب مثل الربيع شامع النفوسه وعباده المسلك

ومحمد سعيد وجهادي النفيسة ويتسائل محبو الكوكب عن ماعية

المواصلات للواجب توافرها في فريقهم حتى يتسنى نقل جزء من مبارياتهم

في التلفزيون او الاذاعة خاصة وان الفريق يلعب خارج الخرج وبالتحديد

على ملعب الشباب او الصانع حيث اعتبرهما احصاء كرة القدم ملما

للكوكب ومع ذلك سيجادل ابناء الكوكب احياء جرحهم من خلال مباريات

الدوري وانهم جديرون باحراج اسم ناديهم ضمن النقل الاذاعي

والتلفزيوني رغم انهم يتوقعون بان اسم ناديهم سيقطع سورا من الجدول

خاصة وان عرض الفريق السابقة لا زالت علاقة بالاتمان لدى لجنة

التنسيق التي حددت المباريات التي ستقل او التي لن تقل.

الكوكبيون والنقل التلفزيوني

الخرج من مكتب الجزيرة - فهد القحطاني:

اصيب محب ومعلق نادي الكوكب بالخرج بالاحباط نتيجة حرمان

فريقهم الذي سيشارك هذا الموسم ضمن اندية الدرجة الممتازة من النقل

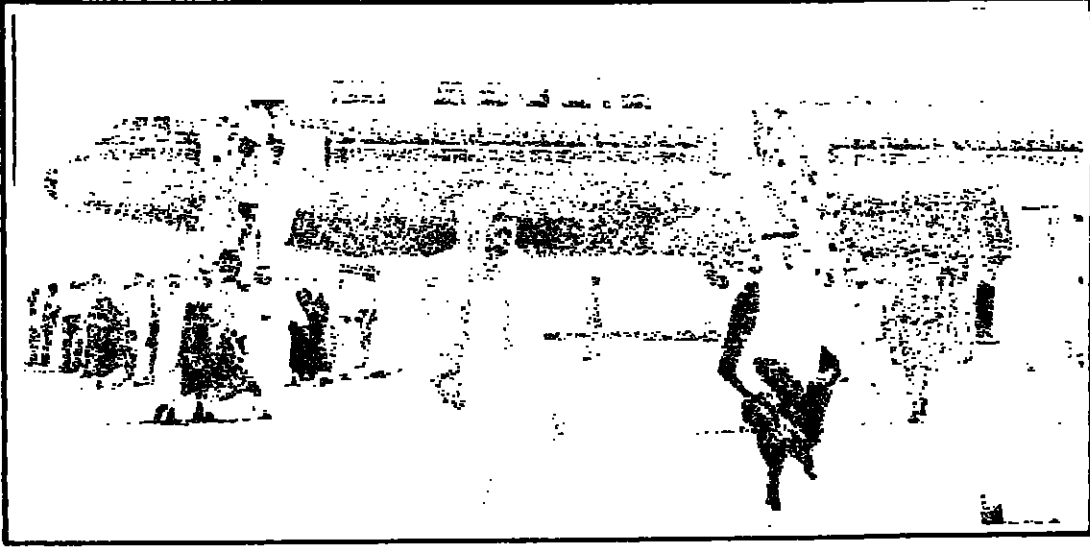
التلفزيوني او الاذاعي رغم ان الفريق يملك نجوما بارزين في هذه اللعبة

سبق لهم ان مثروا المنتخب مثل الربيع شامع النفوسه وعباده المسلك

ومحمد سعيد وجهادي النفيسة ويتسائل محبو الكوكب عن ماعية

للسفر سابقا سبع فوائد.. فما هي الحالة عليه الآن

٥٥ ما هي اثار «المبالغ الطائلة»
التي تصرف في الخارج على الداخل
٥٥ قارئ: احمل المرأة جزءا من
مسئولية هروب زوجها الى الخارج !!



٥٥ لها.. والبلحة.. والطف.. البست بيلة عن الخارج

المنافع والآثار الاقتصادية للسفر

الى الخارج.
٥٥ حميدة: قد يكون من امها التخييل، وروية بلاد جديدة.
٥٥ الهاتف المفتوح: وكمن من المبالغ المالية التي صرفتها
الثناء السفر
٥٥ حميدة: الحقيقة انقثت في احدى السفرات اكثر من ٤٠
الف ريال غير ان سفرائي الاخرى يتراوح ما انقثت خلاها ما
بين خمسة الى ستة الاف دولار.
٥٥ الهاتف المفتوح: الا تعتقد ان صرف مثل هذه المبالغ
لا داعي له
٥٥ حميدة: هذا صحيح.. لكن هذا حال الواقع المرير الذي
يعيشه كل من اتخذ السفر مهنة.. واتمنى ان اصرف ذلك
المبلغ داخل بلادي.. فهذا افضل بكثير من ان اصرفه
خارجها.
٥٥ الهاتف المفتوح: اذن اعرف من هذا لك لا تفكرين في
السفر خارجيا في المستقبل.
٥٥ حميدة: اعتقد ذلك.. وعلى أية حال بعد تجربة السفر
وجدت ان بلادي افضل بكثير من غيرها وادعو كافة الاخوة
الذين يسعون للسفر خارج البلاد قضاء اجازاتهم بداخلها
فهذا امتع لهم واكثر امانا من الخارج خاصة وان العديد منهم
واجهت العديد من الصعوبات والمشقة!!

سمعت عن القصة العجيبة لخلد شحت الرحال

٥٥ هاتف الجزيرة المفتوح.
٥٥ الهاتف المفتوح: اهلي.. هاتف الجزيرة معك.
٥٥ انا ثنائين بدر الرويل.. طالب.
٥٥ الهاتف المفتوح: كم مرة اخ ثنائين سافرت فيها الى
الخارج.
٥٥ ثنائين: سافرت اكثر من اربع مرات.. واول مرة سافرت
فيها كانت الى تركيا.
٥٥ الهاتف المفتوح: وكيف كانت فكرة المرة الاولى.
٥٥ ثنائين: الحقيقة في بداية الامر كان الامر مجرد فكرة
طرحها بعض الزملاء والاصدقاء.. ومن ثم تم تحقيقها بشكل
سريع.
٥٥ الهاتف المفتوح: كيف؟
٥٥ ثنائين: بعدما سمعت عن السفر الى الخارج وجدت نفسي
محبرا على ذلك.. ولماذا حاولت حتى نجحت!!
٥٥ الهاتف المفتوح: وكمن انقثت في كل سفرة
٥٥ ثنائين: ما يقارب الالف ريال فقط لا غير.
٥٥ الهاتف المفتوح: الا ان هل فكر في السفر خلال الاجازة
اللقمة.
٥٥ ثنائين: فهناك مناطق متعددة في المملكة سمعت عنها كثيرا
وسأحاول زيارتها برفقة الامل.

اعرف الخارج اكثر من الحاطل!!

٥٥ هاتف الجزيرة المفتوح.
٥٥ الهاتف المفتوح: معك.. من الاخ.
٥٥ خالد: هاتف الجزيرة: من الدمام.
٥٥ الهاتف المفتوح: هل انت من محبي السفر الى الخارج.
٥٥ خالد: الحقيقة انا من محبي السفر في حدود معينة.. اذا
كان القصد العمل او في مهمة رسمية فلا مانع من ذلك.
٥٥ الهاتف المفتوح: وكمن مرة سافرت.
٥٥ خالد: سافرت اكثر من اربع مرات متتالية.
٥٥ الهاتف المفتوح: وماذا جيت من ذلك؟
٥٥ خالد: الحقيقة وجدت العديد من السبلات.. وكذلك
الاجابيات فاذا كان السفر للترعة او لانتاج عمل فهذا شيء
جيد.
٥٥ الهاتف المفتوح: لو سالتك عن المبلغ الذي تنفقه في
سفراتك.. كم ياتري..
٥٥ خالد: يختلف المبلغ من سفرة الى اخرى.. لكن على أية
حال لا يتقصر عن اربعة الاف دولار!!
٥٥ الهاتف المفتوح: الا تعتقد ان مثل ذلك المبلغ يؤثر على
اقتصاد البلد!!
٥٥ خالد: بالتأكيد.. السفر المستمر فيه هجرة الاموال..
تستفيد منها البلدان الاخرى التي يذهب اليها السياح.. لذلك
نجد ان اقتصاد اكثر من بلد في العالم يقوم على السياحة.
٥٥ الهاتف المفتوح: اخ خالد.. لو سالتك وبصراحة.. هل
زرت مناطق سياحية معينة في المملكة.
٥٥ خالد: حقيقة وان كانت الاجابة مختلة.. الا انني اتقنها
بصريح الصبارة لا.. لم ازل ابي منطقة من مناطق بلادنا
السياحية.
٥٥ الهاتف المفتوح: لماذا!!
٥٥ خالد: لانني.. انا والكثير معي قد لا نجد البرامج
السياحية والترفيهية البرية التي نطلبها في تلك المناطق وهذه
مهمة الجهات المسؤلة التي ارجو ان تحققها.

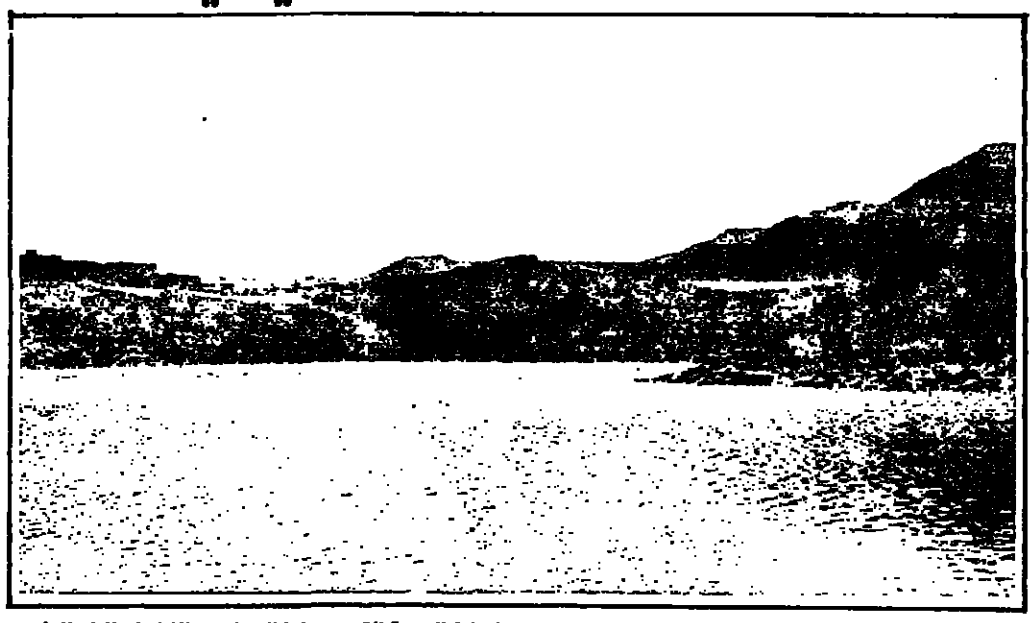


٥٥ فيصل بشير



٥٥ كاتين احمد مطر

أحدهم : أعرف عن بلدان الخارج أكثر مما أعرف عن بلادي في الحاطل !!



٥٥ المبالغ الكبيرة التي يصرفها السياح.. ماذا تعني لبلد الاخر

٥٥ الهاتف المفتوح: هاتف الجزيرة معك.. من الاخ.
٥٥ حميدة محمد العلي: من مدينة طريف - امالكم.
٥٥ الهاتف المفتوح: اهلا اخ حميدة والسؤال التقديري
المطروح هذه الايام هو هل سبق لك ان سافرت الى خارج
المملكة
٥٥ حميدة: نعم.. سافرت ثلاث مرات الى كل من تركيا
والغرب والاردن.
٥٥ الهاتف المفتوح: وما هي الاجابيات في نظرك من السفر

نفسها خاصة وانك مقبل على السفر قريبا!!
٥٥ عبد العزيز: الاحتمال وارد في كلا الحالتين لكن ليس
اكيدا.. فقد اعاد السفر مرة اخرى.. وقد يكون العكس هو
الصحيح
٥٥ الهاتف المفتوح: انما تظل هذه المرة تجربة تمني الاول في حياتي
وسأخبركم بماذا فعلت وماذا قررت!!

اربعون لك ريال فقط خسارة عند السفر

٥٥ هاتف الجزيرة المفتوح

٥٥ هاتف الجزيرة المفتوح: وما هي الاجابيات في نظرك من السفر



٥٥ السياحة ماذا تعني لدى الشباب

ماذا قيل عن

السفر الى الخارج.. اقرأوا آراءهم

٥٥ لماذا تنسفر الى الخارج.
هل القصد «سياحة».
ام للعمل....
او للعلاج.. كما يدعي البعض ممن يتهدون من مسئوليتهم في الحياة او للهروب من
الواقع الذي تعيشه فئة داخل منازلها... ام لماذا بالتحديد..
لماذا يسافر.. هذا هو السؤال الذي لم نطرحه.. ليس شيء معين.. بقدر ما هو محاولة
لعدم اشارة ما بقي في النفوس من رواسب معينة يخفيها الكثيرون من الذين اتخذوا من
السفر عشقا لا يباريه عشق اخر!!
طرحنا للموضوع جاء من باب التعرف على «السبلات الكثيرة» التي تواجهها نحن
عندما ننظر قدمنا ارض القبر!!
فكما يقول لحد القراء: اننا نجد معاملة تختلف اختلافا كبيرا عن معاملة البقية من
الانسان!!
وسائل هو قفلا: ليس لانتنا تعتبر كمما يطلق علينا من اثرنا العالم.. انما للارتفاع
الكبير في نسبة المسافرين بشكل دائم لهذا نجدهم حتى من اشكلنا يعرفوننا!!
قلت: اننا اثريا هذا الموضوع ليس الا لمحاولة التعرف على «المعاناة» التي يلاقيها
المناسفر من بلده!!
معاناة صحية.. ومالية.. وعقلية.. و... الخ!!
لكن: هل فكرت انا وانت.. لماذا نمارس هذا الداء اللعين بشكل علني ومكشوف.. وفيه
من الكذب الشيء الكثير الذي قد لا يصدق العقل!!
محاولة بسيطة للعودة الى النفس بطريقة صحيحة وواقعية ستجعلنا بلا شك نتعرف
على الاخطاء التي نرتكبها بحق انفسنا وبلدنا في الخارج.
وبكلمة بسيطة نستطيع ان نعيش اجمل ايامنا داخل منزهات بلادنا في الطائف.
والبحلة.. وابها.. دون انني مشقة تذكر!!
ان مارايم في قراءة هذا الحديث مع قراء الهاتف عن السفر والتعرف على ناحية مهمة
قد يجدها الكثير وهي «المبالغ» الباهظة التي تصرفها في كل رحلة.. اليكم اذن ما قيل.

الصلاة الحلية كبيرة!!

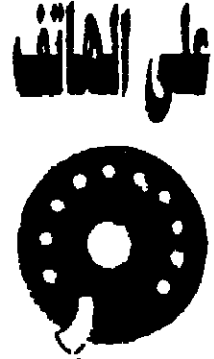
٥٥ هاتف: الهاتف المفتوح.
٥٥ الهاتف المفتوح: معك.. هل لنا بالاسلام.
٥٥ سلمان عثمان الشان: موثف بمؤسسة النقد العربي
السعودي
٥٥ الهاتف المفتوح: اخ سلمان.. هل انت من محبي السفر
الى الخارج بصورة مستمرة.
٥٥ سلمان: يقال ان في السفر خمس فوائد.. لذلك فانا اسافر
بمعدل مرة واحدة في السنة.
٥٥ الهاتف المفتوح: وهل اعرف الدافع الحقيقي وراء
سفره المستمر.
٥٥ سلمان: في الحقيقة ان السفر يتيح لي فرصة التعرف على
بلاد وامكن بشعوب جديدة.. لذلك لا اجدي اسافر للبلد
الذي اسافر اليه في المرة السابقة.
٥٥ الهاتف المفتوح: في رأيك.. كم يوف في مؤسسة مالية
مؤسسة النقد.. كم من الاموال ينفقها المسافرون بصورة
عامة.
٥٥ سلمان: في تقدير ان الشباب السعودي ينفق ملايين
الريالات والتجديد في منطقة شرق اسيا لوضعا.. بالاضافة
الى الاموال التي ينفقها المسافرون الى الدول الاخرى.
٥٥ الهاتف المفتوح: اتجهه الشباب الى الخارج.. اين
يلتجئون اكثر.
٥٥ سلمان: اعتقد ان النسبة الكبيرة منهم يسافرون الى
دول الشرق بينما النسبة القليلة تنبه الى الدول الأوروبية
والأمريكية.
٥٥ الهاتف المفتوح: بالنسبة لهؤلاء المسافرين.. ماذا تود
ان نقوله لهم.. بعد ان عرفنا حجم المبالغ الكبيرة التي
التي يصرفونها خارج بلادهم.
٥٥ سلمان: اول ايج ان اؤكد ان في بلادنا مناطق سياحية
جميلة جدا لا تقل في الطبيعة والجمال عن بقية بلاد العالم
اخرى.. لذا اودعهم مع كل موسم صيف الاتجاه اليها
لنضاء اجازاتهم بها.
ثانيا: احب ان اشير الى الاموال التي تذهب الى الخارج عن
طريق المسافرين لا اقل تؤثر على الاقتصاد الوطني.. بل اؤكد
اننا بحاجة اليها.. ولا اري داعيا ان تذهب الى خارج بلادنا.
٥٥ الهاتف المفتوح: اخ سليمان.. هل ترى ان هناك حلا
لشكلة السفر خاصة في فصل الصيف.
٥٥ سلمان: اعتقد ان وجود شركات ومكاتب سياحية
متخصصة في السياحة الداخلية وتتنظيم رحلات برية
وجوية.. وحتى بحرية في داخل المملكة ستكون شيه حل لذلك.
وانا اعترف ان هناك بعض الاماكن الجميلة في المملكة..
اسمع عنها ولا اعرف عنها اي شيء.
٥٥ الهاتف المفتوح: ان انت تعرف بلادا في الخارج بينما
تجمل بعض مناطق بلادك.
٥٥ سلمان: هذه هي الحقيقة بعينها.. ولست انا وحدي
الذي يشكو من ذلك.. فمسي الكثير من الشباب.. بل اؤكد
وقد يكون السبب الرئيسي في ذلك ارتفاع الاسعار في مناطق
الاصطياف في المملكة.. مثل الاجازات والاصطياف للترعة
اخرى واعتقد ان ايجاد الكثير من المسافرين عن السفر الى
الداخل يعود الى هذا السبب نفسه.

سافرت.. لكنني سأتعود!!

٥٥ هاتف: الهاتف المفتوح بالجزيرة
٥٥ الهاتف المفتوح: اهلا.. من الاخ.
٥٥ ابراهيم عباد الجبوري.
٥٥ الهاتف المفتوح: اخ ابراهيم.. كم عدد لمرات التي
سافرت فيها الى خارج المملكة.
٥٥ ابراهيم: سافرت كثيرا.. ويصعد سفيرتي كل عام.. اما
عدد المرات فاعتقد انها تتجاوز الثلاثين مرة.
٥٥ الهاتف المفتوح: ما ادري هل انت متزوج.. ام اعزب.
٥٥ ابراهيم: اعزب.. ولا اعتقد في حالة زوجي سكر علية
السفر.
٥٥ الهاتف المفتوح: وما هي النواظف الرئيسية وراء تعدد
سفرائك.
٥٥ ابراهيم: الحقيقة ان السفر كان في السابق بالنسبة لي
هواية.. ولذا تراني انتظر لاجازتي بفارغ الصبر.. ولا تصدق
اذا قلت انني ابدأ استعداداتي في السابق لسفر قبل السفر
بفترة طويلة!!
٥٥ الهاتف المفتوح: وايه حكايا في تجربة السفر المستمرة.
٥٥ ابراهيم: اعتقد انها تجربة مبررة.. وانا اعلنها الان انني
خرجت خاسرا من سفرائي الماضية.
٥٥ الهاتف المفتوح: قلت علي ان اسال عن المبلغ الذي
تصرفها في كل سفرة.
٥٥ ابراهيم: والله المبالغ تختلف من مكان لآخر.. وعلى أية
شكل تتراوح المبلغ من سبعة الاف الى عشرة الاف ريال!!

لم أفكر بالسفر.. لمنا السبب

٥٥ هاتف الجزيرة المفتوح.



أعداد:-

○ مسفر
○ غرم الله
○ الغامدي

الخلافات الزوجية من وجهة نظر المرأة :

أينما الزوجية.. العادة.. العادة

وقد التقينا مع السيدة ك - موسى في هذا الحوار :

■ في رأيك كزوجة روية بيت كيف يمكن تجنب المشكلات الزوجية أو على الأقل منعها من التفاق :

■ في رأيي ان المشكلات الزوجية هي بهارات الحياة وهي التي تعطي مذاقاً خاصاً لها.. وعمل الزوجين معهم مشاكلهما كبيراً وصغيرها والعمل معاً للحد من اسبابها وعلى الطرفين تحمل لثقل الطرف الآخر.. وهذا موهبة للمرأة بالدرجة الاولى فهي التي تستطيع ان تجعل من بيتها جنة أو جحيماً لا يطاق ويسلوها ويهني الخلاف او يتصاعد.

■ من وجهة نظرك ما هي اهم اسباب الانفصال وكيفية تجنبها :

■ عدم فهم كل منهما للآخر خصوصاً في السنوات الاولى.. ومحاولة البعض ان يبنى شخصيته على حساب الطرف الآخر.. وهذه من الاسباب الشائعة على مجتمعنا التي أصبحت تفسد كثيراً من عاداتنا وتقاليدنا ونسبنا ان في ديننا الحنيف ميزة قوام الرجل على المرأة.. هذا كله يدفع الى التسرع والانفصال..

■ كيف ترى الخلافات الزوجية :

■ في رأيي ان معرفة كل طرف لحقوقه وواجباته خير سياج لحماية العلاقة كل طرف لحقوقه وواجباته خير سياج لحماية العلاقة الزوجية.

■ كيف تجنبين أطفالك صدمات المشكلات العائلية :

■ الواجب على اي زوجين الابتعاد عن ايام أطفالهما والا يشمرهما باتهاما متبادلين حتى لا تتأثر نفسيات الطفل.. وحتى اذا اضطررت الزوجة لترك البيت لثقل خلاف حاد فليعلم ان تثير أطفالها بلانها في زيارة عند الأهل أو غير ذلك.

■ الاسس التي لا يد منها لقيام الأسرة واستمرارها :

■ الاحترام المتبادل بين الزوجين هو اهم شيء وقيل كل شيء.. ومن المهم ان يشعر كل طرف للطرف الآخر بمكانته واحميته بالاعتذار له في حالة الخطأ ومحاولة والتسامح عليه مع كل موقف طيب.

■ كما التقينا مع السيدة م - فهد وكان هذا النقاش :

■ كيف ترى الخلافات الزوجية :



في رأيي انها مسالة طبيعية تماماً فلاحتكاك بصفة عامة بين الافراد يخلق بعض المشكلات وهذا هو الحال بالنسبة للزوجين.. في رأيي ايضا ان التسامح والصراحة والتفهم يمكن ان تقلل حجم الخلافات الزوجية وتحد من آثارها.. والتربية الاسلامية السليمة تساهم في خلق أزواج أكثر تفهماً وتقديراً لهذه العلاقة المقدسة.

■ الانفصال من المشكلات الخطيرة في المجتمع ما هي اسبابه ؟

■ هناك عدة اسباب منها اختلاف الطباع.. أو العادات السليمة لبعض الأزواج مثل السهر خارج المنزل واعمال البيت والزوجة.. وايضا العادات السليمة لبعض الزوجات في أعمال نفسها وإطفالها وزوجها.. وهناك العصبية والتكاسل.. وفي رأيي ان التوافق والاختيار الموفق للزوجة والزوج يجب الانفصال الى حد كبير.

■ الانفصال دائماً يكونون ضحايا الخلافات الزوجية كيف يمكن تجنبهم أكثر هذه الخلافات ؟

■ الأفضل ان يعالج الزوجان مشكلتهما بعيداً عن اعين أطفالهما لانهم ميتي أمل الوالدين وتتشتت بطريقه سليمة تجنبهم اية اضطرابات في شخصيتهم.

■ الزواج الناجح يقوم على ماذا ؟

■ التقارب الفكري والاجتماعي مهم جداً لنجاح الزواج وحتى تكون هناك نقطة التقاء تجمع عندها حياة سعيدة موفقة.

■ تواجه العواصف التي تهب من حين لآخر على العلاقات الزوجية سبباً في وصول الخلافات الى الطلاق.

■ اسس الزواج الناجح.. من وجهة نظرك ؟

■ التسامح والتفاهل على كافة المستويات.

■ وتقول السيدة وفاء ع. حول العلاقات الزوجية :

■ كيف ترى دور الزوجة ؟

■ المرأة اساس الزواج ومن الضروري ان تأخذ الامور بيده من الاتزان والتفهم لحقيقة الحياة الزوجية واذا ما كانت المرأة حرصية على استمرار حياتها والحفاظ عليها لابد ان تكون

تدخل الأهل من الطرفين او احدهما يفسد على الزوجين التسامح فيما بينهما فقط.. واحياناً يكون هذا التدخل سبباً في وصول الخلافات الى الطلاق.

■ اسس الزواج الناجح.. من وجهة نظرك ؟

■ التسامح والتفاهل على كافة المستويات.

■ وتقول السيدة وفاء ع. حول العلاقات الزوجية :

■ كيف ترى دور الزوجة ؟

■ المرأة اساس الزواج ومن الضروري ان تأخذ الامور بيده من الاتزان والتفهم لحقيقة الحياة الزوجية واذا ما كانت المرأة حرصية على استمرار حياتها والحفاظ عليها لابد ان تكون

لا تخجلي من دموعك

توصل مجموعة من الاطباء في بريطانيا الى ان الدموع الناتجة من تقشير البصل تفسل في طريقها قبل الخروج من العين جميع المواد غير الضرورية والزائدة في الجسم.

اما الدموع الطبيعية التي تتسبب عن الحزن فقد اثبتت الابحاث انها تقوم بتخليص الجسم من المواد الكيميائية الضارة التي تفرز نتيجة الحزن والقلق والاضطرابات.

ويقول التقرير الذي وضعه الباحثون ان تخليص الجسم من هذه المواد الكيميائية بواسطة الدموع يساعد على تخليص التهابات المعدة ويساعد على عدم التعرض للانهيار نتيجة القلق الزائد..

وتعرض التقرير الى ان الطفل حديث الولادة يبكي في المتوسط مدة ١١٢ دقيقة يومياً والدموع التي يفرزها تساعد كثيراً على رعاية صحته العامة.

توجهات وآراء

- سوف يكون كل شيء سريعاً.. حركة الناس.. احاسيسهم.. تصرفاتهم.. سيستفي الطالب عن المدرسة والمدرسين ليطلع عن طريق الدوائر المعلقة والاشربة المصطنعية والكتب المشوقة التي يستطيع توفيرها في بيته.
- سيقبل لدى الانسان شعوره بالاخرين لانفسه بمطالبات الحياة واحتياجاتها.
- ستقوم برحلات الى القرى لقضاء العطلة الاسبوعية والصيفية بدلاً من المصايف.
- سيزداد عدد الاطباء النفسيين لكثرة مشاكل الحياة.
- سيكون بيت المرأة هو الامة الاولى والاخيرة.
- سوف يتحكم الكمبيوتر في الانسان لكثرة الاحتياج اليه.. خاصة في المنزل كشره له متاعه.

سفرتك



بسكوييت البرتقال

المقادير :

٢ - اكواب دقيق ابيض - نصف كوب زبد طازج - كوب سكر بودرة - ملعقة صغيرة نوشادر - ملعقة صغيرة بيكنج بودر - بيضتان وغانيليا - نصف كوب عصير برتقال - بشر قشرة برتقال.

الطريقة :

- اضربي جيداً مقدار الزبد، ثم اضيفي له مقدار السكر مع الاستمرار في الخفق.

- يخلط الدقيق ويضاف اليه البيكنج بودر والبرتقال المبشور.

- يخفق البيض ويضاف اليه مقدار الغانيليا والنوشادر.

- يضاف خليط البيض الى خليط الزبد ثم يضاف اليهما بعد ذلك خليط الدقيق ويجمع الكل جيداً.

- اصنعين من العجينة اصابع، ثم رصيهما في صاج الفرن مع ترك مسافة مقبولة بين كل قطعة واخرى.. توضع في فرن متوسط الحرارة حتى ينضج.. تقدم قطع البسكوييت بعد ذلك.

انسانيات وحكم

■ سألني احدهم لم يوفق في عمله.. كيف يتسنى له ان ينجح في عمله.. اجبت بأنه يكفي ان يناقش اسباب فشله بدهود وتفاؤل.. وسوف يجد طريقه للنجاح.

■ القناعة لاتجدها الا في القلوب الطيبة ومتى وجدت القناعة وجد الحب.

■ كلما تمنى الانسان السعادة للآخرين.. كلما صغح عن خطيئه في حق ومن قلبه.. وكلما وهب واعطى وصحى.. يصبح قريباً من صفة الانسانية.

■ عندما تكون واقفاً مما تقول ومقتنفاً بانه الحقيقة.. فلا تصر على ان تقنع به قوماً يجادلون حتى في الحقيقة اذ قد تصبغ ثؤناراً.

■ قد يكون بعض الخيال وبعض التمني بعضاً من الامل..

■ المتأملون في الحياة هم اقدر الناس على مواجهة الصعاب التي تتعرضهم في حياتهم.

■ اذا اردت ان تكون محتسماً.. فلا تحصل لسانك مالا طاقه له على حمل.

■ لا تجد نفسك في بداية الطريق خيراً من ان تخسرها في نهايته.

■ البداية الحقيقية لعمر الانسان هي عندما يشعر بان قلبه مغمم بالحب.

■ الجراح دائماً مؤلمة لكن جرح الكبرياء اشد ايلاماً من سواه.



المثل.. وكما يقال من شب على شيء شاب عليه.

وفضلاً عن ذلك فان تربية كل طيات الطفل يصنع منه فيما بعد انساناً مدلاً غير قادر على الاعتماد على نفسه.. ولا يستطيع مواجهة ما يعين له من مشكلات مهما كانت بسيطة فقد تعود ان ياتي كل شيء اليه في سهولة ويسر.. وقد يؤدي الامر في بعض الحالات الى الانحراف.. وخاصة اذا ما تغيرت ظروف الاسرة وانخفض دخلها بحيث لا يستطيع تلبية كل طيات الطفل المثل.. ان حب الاطفال.. معادلة صعبة.. تحتاج منا الى الكثير من التفهم والتدبر حتى لا تقع في الاخطاء او للتفريط.. وحتى لا يقع أطفالنا ضحية.. بالحرمان أو ضحية للتأجيل المفرط.. ولأنك ان الاسرة التي تقدم لأطفالها الحب «الموازن» تصنع منهم رجالاً في المستقبل.

طفلك والتدليل مع التواك المسؤولية

لاستطيع ان نتكلم حقيقة حيناً لأطفالنا وسعدتنا ومربحنا وهم نعمة حياتنا وسر اشراقها وكما يقول تعالى «المال والبنون زينة الحياة الدنيا» وتلبية احتياجاتهم تتم بكل عناية وحرص سواء احتياجاتهم المادية او المادية بل ونسعى بكل الفدات ان نجعلهم عند المسنوي العاطفية او المادية بل ونسعى بكل الفدات ان نجعلهم عند المسنوي الجيد ان لم يكن فوق ذلك.. وهذا شيء لا ننشكر عليه لانه الزاجير غير ان بعض الاباء يغالون في سبب هذه المعاملة ليمس الى درجة الانحراف والتدليل فيكونون النتائج المألوفة.. فالطفل في هذه الحالة يستبد الاخذ دون ادراك عن مدى العناية الذي تكبده الوالدان حتى يقدموا له هذا المستوى والاغراق النفسي الكبير - فننشأ به عادة الترف وعدم الرضا بالقليل واقتصد بالقليل ذاك الذي يكون ادنى من الذي تعود عليه.. والذي أيضاً قد يكون حلم وامنية أي طفل آخر لم تساعد ظروف والديه في ان يقدموا له

من شعر الرصافي :-

كل امرئ وصديقه

التواصل مع أهل الزوجة والزوج

عادة طيبة محافظة الزوج على اواصر الارتباط بينه وبين اسرة زوجته وكذلك الزوجة.. فالزيارة بين الحين والآخر - ولا يجب ان يكون هذا الحين بعيداً عن الآخر.. تقوي العلاقات وتشد عليها بالحبة والالفة.. فضلاً عن التقدير الكبير الذي سيكسبه الزوج لزوجته لادائها الحرص والرغبة في السؤال عن اهل.. ويستدل من هذا مدى حبها واهتمامها به.. وبما يعود هذا السلوك بالخير والتقارب بين الزوجين والاهل.. فلابد الا يبذل او يقصر فيه احد منهما وان يسعى بقلب صادق لتعزيزه ابتداء لرضاء الوالدين عليهما.. فنعلمنا يعرف كل منهما انه لاسعادة ولا هناء بغير رضاهما.. ولا خير لاي منهما في الآخر ان لم يكن من قبل لوالديه.. سيدفعهما هذا بكل تأكيد الى الرغبة القوية في الحصول على هذا الرضا الذي قرنه الله سبحانه وتعالى برضاه على عبده.

فتاة الجزيرة



أعدتها : هنان الاسدي

نصف كلمة

عجبت لرجلين في قارب.. جهد الناس في التفرق بينهما حتى صمم كل منهما ان يبتعد عن الآخر جهده.. وجلس احدهما عند مقدمة القارب بينما الثاني في مؤخرته ثم هبت ريح عاصفة هجاء.. واضطلم القارب بمصخرة خربت القاع فقتلته منه الماء.. وبدلاً من اذت يتألم الرجلان في سد الخرق تركا القارب يشرف على الفرق.. ووقع الذي عند المؤخرة متدلياً النوتي على الشاطئ.. يسأله اي طرفي القارب يفرق اولاً ؟ فلما اخبره النوتي بأنه لئى ان المقدمة تفوز قبل المؤخرة.. قبل كنه ظهراً ليل.. وهو يقول :

- ان يكون الموت يغيبنا ان نفسي.. مادام الآخر سيهلك قبل.

ضيافة التقل

■ نزل احدهم حقيقاً عند صديق له وبقى عنده مدة وصديقه يتخيم الفلفلة الطائفة في طعمه وشرايه.. واخيراً اراد ان يستطلع منه طريقة لطيفة عما اذا كان لايزال يقصد الاقامة طويلاً فسأله قائلاً: من ان تكون احببت الائمة فغداً وتطبخ لك البقاة؟

■ فاجابه صديقه التقل على الفور: لاشك ان الحال تغير عما كان من قبل.. ولكنني لافن لبي مستبذون على هذا كالحال مع تبدي الوقت



شركة حائل للتنمية الزراعية

تتشرف بأن ترفع أسمى آيات الشكر والعرفان إلى مقام

حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

راجي للهجرة الزراعية .. وقائد المسيرة المباركة ..

على استمرار دعمه واهتمامه بكل ما يخص أبناء شعبه الوفي .. وبالأخص أبناءه المزارعين ..
وتوجيهات جلالاته .. حفظه الله .. بإنهاء مشكلة استلام القمح لدى المزارعين ..

كماير الشركة أن تقدم ترنسة عطرة إلى معالي وزير الزراعة والمياه

الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ

على الثقة الملكية الغالية بتوليته مسئولية الإشراف على المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق ..
راجين من الله له كل التوفيق ..

سائلين الله جل وعلا أن يمد جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الأمين وسمو
النائب الثاني ورجال حكومته الرشيدة الأوفياء بمزيد من التوفيق لما فيه خير
الوطن والمواطنين ..



شركة حائل للتنمية الزراعية

● يعلن حسن علي ناجي عن فقد رخصة عمل رقم ٤٤٣ تاريخ ١٤٠٣/١/٣ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن أحمد عبد اللطيف النافع عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت م ١٩٨٤ رقم ٢٨١٦٨١ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن الشركة العربية العامة للخدمات الطبية المحدودة عن فقدان استمارة سيارتها ماركه مازدا موديل ١٩٨٤ حاملة لوحة رقم ٣٥٦٦٩١ راجين ممن يجدها تسليمها لأقرب مركز شرطة أو الاتصال بهاتف رقم ٤٦٤١٣٦١ شاكرين لكم حسن تعاونكم.

● تعلن شركة اركيكون للانشاء (لا وراء البحار) ش.م.ع عن فقد (لوحة امانة - لوحة خلفية) عدد ٣ للسيارة التابعة لنا وبياناتها هي : رقم الاستمارة (اللوحة) ٤٠٧٨٩٩٢ نوع السيارة داتسون بكب الموديل ١٩٨٢ نرجو ممن يجدها أن يتفضل مشكورا بتسليمها إلى إدارة الشركة والكلتة في المنطقة الصناعية شرق الميناء الجاف ، تليفون رقم (٤٤٨٥٦٣٥ - ٤٤٨٥٧٥٣) أو تسليمها لمرور الرياض وله الشكر.

● يعلن سعد حمد محمد الخفيف عن فقد استمارة سيارة هابكس ابيض نقل السعودية م ٨٥ رقم ٤٣٠٢٨٢٣ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

شركة الملاحة العربية المتحدة
الرياض : ٨٣٤٨٧٣٤ تـ ٦٠١٣٣١ فـ ٦٠١٣٣١
جدة : ٦٨٤٣٧٥٩ تـ ٤٠٣٣٥٤ فـ ٤٠٣٣٥٤
الرياض : ٤٧٨٦٦٦٩ تـ ٤٠٣٣٨٤ فـ ٤٠٣٣٨٤

السادة المستوردين
يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية
أن تعلن عن وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه :

اسم البواخر	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
المراقب	١٥ / ١١ / ٨٥	الدمام
ابن الأشير	٦٦ / ١١ / ٨٥	الدمام
ابن النفيس	٦٨ / ١١ / ٨٥	الدمام
ابن بطوطه	٦٩ / ١١ / ٨٥	الدمام
ابن بطوطه	٦٩ / ١٠ / ٨٥	الجبيل
جبل علي	٤١ / ١٠ / ٨٥	جدة
الدريعية	٤٠ / ١٠ / ٨٥	جدة
قطري بن العجاجة	٤٠ / ١١ / ٨٥	جدة

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً للبوالص المثبتة
الأصلية لشفاي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.
الوكيل: **يوسف بن أحمد كانو**

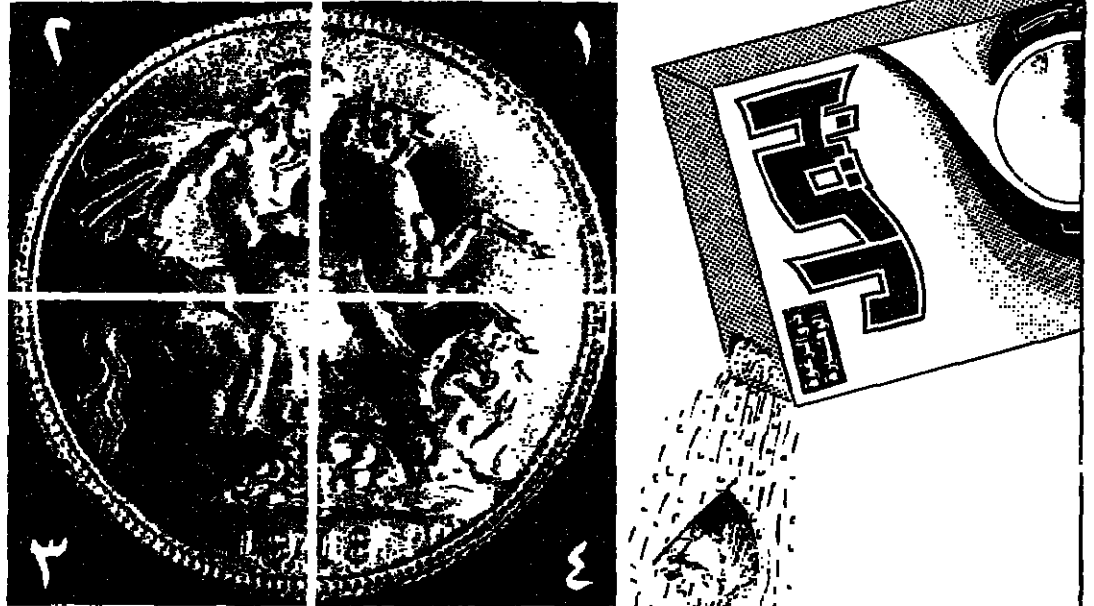
الدمام	الجبيل	الرياض	جدة
٨٣٤٨٨٠٠٣٣٨١	٢٦١١٣٥١	٤١٨٩٥٧٨	٦٨٤٣٧٥٩
٢٧ / ٢٧	١٢٢	١٢٢	١٢٢
٢٧ / ٢٧	٢٧ / ٢٧	٢٧ / ٢٧	٢٧ / ٢٧

شفق مناسية سكن عزاب
أو غواص صغيرة بالربوة
تسليمه لدى وكس ومهنية - بأسمائنا من
للإيجار - مكتب في الرياض - الميناء
٤٧٦٩٤٣٠
٤٧٦٦١٨١

الاجته النقيافي والتدنية
بجهد الوفاء والتدنية النسائية
أن تعلن عن:
فتح باب القبول للتسجيل
في دورات دروس التقوية للصغار
الابتدائي والمرحلة الإعدادية والثانوية
وذلك في فرع الجمعية في فرع عليشة
للاستفسار ٤٢٥١٢٠٥
مع تحيات الجمعية
والله الموفق

اعلان عن انتهاء خدمات موظف
تعلن شركة سايبورسكس اترناشونال عن
انتهاء خدمات مكشوفها السيد/ رونالد
مارتن، الامريكى الجنسية، وأنه سينتج
تأشيرة خروج نهائي على جواز سفره رقم
١٠٠٥٦٦٣
لذا فان من لديه مطالبات لدى الشخص المذكور فان عليه
الاتصال بالشركة ص.ب: ٤٥٥١، الرياض شارع سعد بن
العاص، المؤتمرات تليفون ٤٦٥٩٢٦٢ في غضون اسبوع واحد
من تاريخ هذا الاعلان وسوف لاتتحمل الشركة أية مسؤولية لأية
مطالبات بعد الاسبوع المذكور.
شركة سايبورسكس اترناشونال

اربح الذهب بـ ١٠٠
مع:



اجمع الاجزاء الأربعة لصورة الليرة
الذهبية الموجودة داخل علب مسحوق
بيرل .. واربح ليرة ذهبية!
تسوية ..
قريباً سيتم سحب على جوائز بيرل
التي تم الاعلان عنها سابقاً.
بيرل أكثر رياضاً .. ونضارة فائقة ..
شركة علمدار للتسويق المحدودة
الوكيل الوحيد للشركة القطرية للمنظفات
تليفون ٨٣٤٤٨٣٣٤ ٨٣٤٣٧٦٨ الدمام

لوحة الاسبوع



لوحة للفتان بشر الحميدي

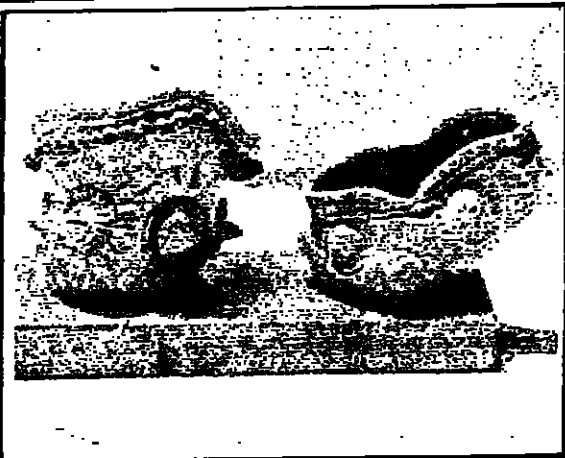
● اه ثم الملك واليهام شعار كل من يمشي على هذه الأرض الطامعة الخبيثة وإذا كانت تلك الجيلة تظن وتكتب تبعيا عن الانتماء الوطني للفتان أيضا يفسدها الرأى- وخطورها والفتان .. بقدر عداها الحميدي اودع في تعبيرة من تلك الجيلة الرأى فربما الشهادتين يستل تحتهما الملك للفتان واليهام الغالي والتفت حراهما مظالم النمو والباطل وتحققتهما القبيحة السمة.

بن الهبيلة للتعبئة

كثيرا ما يتردد على السنة الأطباء أهمية الألوان كعلاج ونحن هنا نطرح بعضا من الوصفات اللونية بدون مقابل كدعاية للصيدلية التشكيلية فمن يصاب بداء الجديري رغم مكافحة الطب له وانعدامه تماما ولكن من باب الاحتياط فعل من يصاب ان يستعمل الملابس ذات اللون الأحمر.. لتأثير هذا اللون على الميكروب اضافة الى الارق فقد قيل ان هناك ضابطا في أحد المعارك لم يعد يستطيع التسم فوضعه في غرفة يقب عليها اللون الأرجواني فنام نوما هادئا.. اما مرضى الأعصاب فلم اللون الأصفر والأخضر اما السكتات فهناك اللونان الأرجواني والأزرق.. والعلم عند الله ومن لا يصدق فليطلع على الوسط التشكيلى ليلاحظ السيات الدائم وقد يقتنع بالمسببات.

آخر فرصة من الرئاسة للتشكيليين

لا تزال لجنة اعداد معرض الرئاسة العامة لرعاية الشباب للمقتنيات لهذا العام تنتظر آخر أعمال الفنانين المشاركين ويعتبر الاسبوع القادم آخر فرصة يقدمها قسم الفنون التشكيلية لاستقبال



من أعمال الخرف

القليل من الأشخاص يعرف أن الفن التشكيلي ذو مجالات مختلفة.. مثل الحفر على الخشب أو الحجر والطباعة والرسم والتصوير والخرف.. وهنا نتوقف عند كلمة الخرف كوع من الخامة المستخدمة لاثبات عمل فني رائع يتعلق بالحياة اليومية بما نستخدمة في الأواني أو بعض التحف الخزفية التي تعمل لأجل جمالها والابتكار في تكوينها واليوم نشرعنا للفتان علي أحمد التي من نادي الجيل بالمنطقة الشرقية يمثل قطعتين من الخرف صاغها بأسلوب فني معاصر.

٣ مع واحد

خريف زاوية.. ثلاثة مع واحد.. لهذا الاسبوع هو الأستاذ إبراهيم الشامي الحق يجب أن يقال فالفن التشكيلي قد وصل الى درجة لا أقول درجة الكمال المتقدمة لأبعد الحدود ولكن اعتقد انها اذا ما قورنت بالفترة التي انطلقت منها الحركة الثقافية والتشكيلية يتضح اننا سبقناها بزمن طويل وهذا يدل بكل صدق ويدون تحيز ومن واقع المعارض ومن واقع ما يكتب عن هذه الحركة الفنية في الملكة العربية السعودية شيء طيب ان يواكب النشاط الشامل في مختلف النشاطات الفنية والثقافية نشاط تشكيلي ناجح.

اما عن وجود مجلة تشكيلية أو ملف تشكيلي للتعريف بهذا الفن بشكل واسع اجاب سعادته.. ليس هناك ما يمنع بل بالعكس وهذا زمن الانشغال القاتن عليه واعتقد ان هذه وسيلة اعلامية كونها تمكس انتاج النشاط التشكيلي بجانب كون الحركة التشكيلية من خلال المعارض تعتبر أيضا مجالا اعلاميا وانت لو قارنت ذلك بأي معرض لوجدت عدا طينا من المشاهدين بعكس الماضي الذي يقل فيه المشاهد.. رقم وجود الكثير من الاعمال المعروضة اما الآن ومن خلال المعارض الذي اقيم ضمن فعاليات جائزة الدولة للامام الشامي شاهدنا ان عدد زوار المعارض وصل الى حدود عشرة الى خمسة عشر ألف متفرج او زائر وهذا يدل على الوعي بأهمية الحركة التشكيلية.

وقبل ان نختم الثلاثة أسئلة اجاب سعادته عن كيفية نظرتي للعمل الفني.. قائلا: لكل شخص ميوله واتجاهات معينة في رؤية العمل.. اما رأيي الشخصي فاللجنة تحديني في مستوى التقنية الفنية وقوة التعبير بها فجدد البعض ثلث نظره الاعمال الكلاسيكية وأيضا هناك من يلتفت نظره الاعمال التجريبية ولكن القسم المشترك هو الإبداع والتقنية بجانب حسن اختيار الموضوع.



إبراهيم الشامي

يجب على التشكيليين رد الجميل :

الخوف من المنافسة أبعد كبار التشكيليين

الرئاسة لم ولن تألو جهدا لخدمة هذا الفن محليا وعالميا

الحديث عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب ذو شجون وخصوصا ما يتعلق بالنشاط الثقافي وبالأذات الفنية التشكيلية وإعترف تماما بقدر أقل مما يعرفه التشكيليون للكبار منهم أو الناشئة عما قدمته هذه الرئاسة وذلك النشاط من امكانات تقوى التصور في هذا المجال من مجالات الفنون وإبذل الجميع ان ما اتفق له في هذا الموضوع ليس حيا في ان يقال عنه انه كتب للقرع من الفرض التي يقدمها قسم الفنون التشكيلية فأتنا من أخذ حقه من التشجيع لحد الامتلاء.. وان قلت عكس ذلك فكون مجع في حق من قدم لي الضوء الأخضر للانطلاق ولكن ما دفعني لذلك هو الموقف السيء ان صرح التعبير رغم ما به من تعدد.. ولكن كون أي منا يتعدى عن الاسلوب المطلوب والمحبيب أيضا في رد الجميل فهذا ما يسمى اسامة.. ولو عدنا لكشوفات قسم الفنون التشكيلية وأرشيفها لوجدنا ما لا تصدقه عين من اسماء لفنانين قرشت لهم الرئاسة الدروب بالازاهير وبفقتهم



من الأعمال للتطبيقية



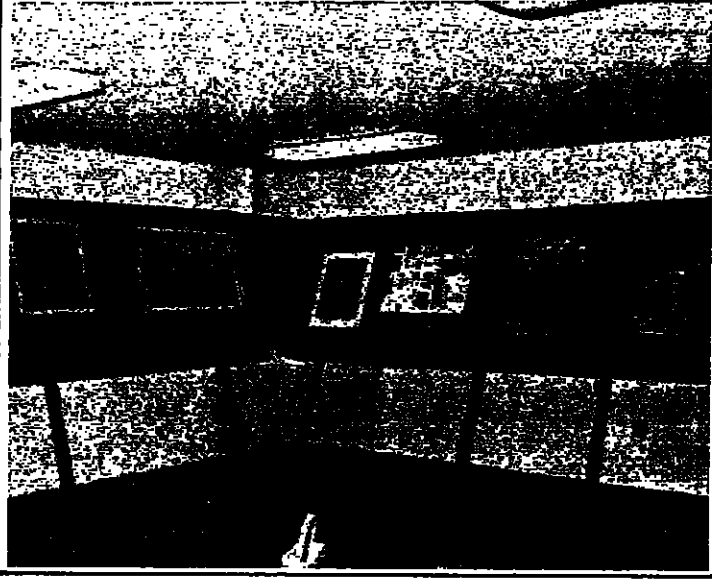
من الأعمال للتطبيقية

عندما كتبت في الاسبوع قبل الماضي تحت عنوان (رسالة تشكيلية لأسامة دول مجلس التعاون الخليجي) مطالبا خلالها الجهات المسئولة بأن تأخذ المعرض الجماعي الاول الذي اقيم خلال الأيام الماضية في كل من قطر وأبوظبي متابعا مسيوته ليسر بالرياض فلكويت وعمان.. لم تكن أتوقع ان مثل تلك المقالة سوف تتردى الى ما وصلت اليه من قبول وإشادة من قبل الفنانين المشاركين وتسردي في ذهني كثير من التساؤلات صاعدا كانوا يترومون من صحيفة تخفي بالفرن التشكيلي ويالذات فن الخليل أولا وقبل كل شيء.. وان قلت ذلك فلا يعني هذا حيا في كسب قارئ تشكيلي بقدر ما هو واجب تعليم الأمانة الصحفية للوقوف بجانب أي خطوة ايجابية هدفها الرقي بهذا الفن وفنانيه.

● مهمة التعريف بالفن التشكيلي صعبة جدا وفي اعتقادي ان افضل حل لذلك هو اذلال موضوع خاص بهذا المجال ضمن مناهج الدراسة كعادة الطلبة في المراحل المتوسطة أو الثانوية.. قد يستغرب القارئ هذه المقولة ولكن وجود مثل هذا الموضوع قد يفيد في افساح شيء من الثقافة في عقول التلاميذ الذين وصلوا للمستويات العليا في الجامعة وهم لا زالوا ينظرون لهذا الفن لما على انه غريب أو انه (تشكيلي).

لا زلتا نحاول ونطالب بوضع برنامج أو حتى فكرة ضمن أحد البرامج الثقافية للفن التشكيلي واعتقد ان مثل هذا الفن لا تحظى أهمية على المستوى في الأجهزة الاعلامية.

محمد المنوف



أحمد المعرض

يقعنا لقول هذه الكلمات ما يقوم به قسم الفنون التشكيلية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب من جهود كبيرة في الأخذ بهذا الفن الى المستوي اللائق به وكيف يتم ذلك دون وقفة الفنانين بجانب تلك الجهود.. واعتقد ان أي فنان تشكيلي يؤمن بأهمية عمله الفني ان يالو جهدا في ان يخصص عملا ولو واحدا لكل مناسبة تشكيلية تقيمها الرئاسة أو الجمعية.

الخوف من المنافسة

الا اذا كان سبب عدم اشتراك الفنانين ذوي العطاءات الجيدة دليل خوف من ان تحصد الجوائز من قبل فنانين جدد.. وان صدق الفن فهذه نظرة خاطئة وغير مقبولة والفنان ان يظهر جودة واصالة معنونه الفني لا بالنافسة الشريفة والمشاركات الفعالة.. تحية زهرا لقسم الفنون التشكيلية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ونقول لهم ان برامج هذا الفن القادمة سوف تبحث عن سيقوم للتأثر بهم ولن يجدوا من يتوهمون انه يستحق هذا التأثر.. لالاف الشديد.

محمد المنيف

الضمادي والعهد أحمد

الفنان التشكيلي علي سالم الضمادي فنان يتلأ في سماء الشمال وبالأذات بمدينة حائل وقد استطاعت مراسد الصفحة ان تحدد موقعه فامتصت به ومن ثم حاولت وضعه في مداره الطبيعي للمشاركة والانتشال من اغفائه التي دامت طويلا رغم امتلاكه للأماكن الفنية التشكيلية الكبيرة.. الضمادي سوف يكون خفيفا على هذه الصفحة قريبا شاء الله ليخرج على القارئ أسباب ابتعاده وأراء أخرى حول الحركة التشكيلية.. فعودا حميدا يا ابا سالم.

لغة الجلالة أجمل عمل فني

اختارت لجنة من كبار الفنانين الايطاليين عملا للفنان الاردني يوسف مصطفى الميناري.. ويتشبه هذا العمل في شكل منحوتة رخامية كتب عليها اسم والده باعتباره أجمل عمل فني قدم لهذا العام وتم رفعه حاملا لفظ الجلالة في أكبر ساحات مدينة فيرابرجو السياحية في إيطاليا.. تزين هذه القطعة من المرمر ٢١ طنا.

والفنان يوسف مصطفى يقم في إيطاليا منذ عام ١٩٧٥ مواصلا دراسته العليا في مجال النحت.

لتر من الطبخ ومنا العنذار



علي محمد الطخيس في أحد الأعداد الماضية نشرنا للفتان علي الطخيس.. اشارة صريحة.. تقصد بها التعرف بمن يقدم أعمالا رائعة ووصلت للصفحة رسالة من الفنان (الطخيس) يشكرنا فيها على الاهتمام ويضيف بعض المعلومات التي لم تمكن من عرضها ضمن ذلك الموضوع والتي نعهده بأنها ستكون ضمن ما سنشره عن اخباره القادمة.. وإذ ذلك فأتنا نتعذر عن التصغير ونؤكد أيضا انه لو كنت معنا دائما برسائلك وصور أعمالك لما قصرنا في نشرها.. لنا معك لقاء ولك التحية.

دعوة تشكيلية

سير الصفحة التشكيلية ان تقدم دعوة لاصحاب الوافد التشكيلية الراغبين في نشر أعمالهم وتشجيعهم للفراغ بهم ان يبعثوا صورة واحدة لاصحابهم بصوراً شخصية لهم مع كتابة اسم العمل واسم الفنان.. وتوكل على النشر التالي.

الطخيس جريدة الجزيرة ٣٠٤ صفحة الفنون التشكيلية.

فنان وموهبة



أحمد الفان خالد الغنام

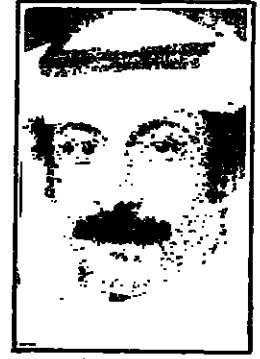


لازال معهد التربية الفنية يتخذ الوسط التشكيلي بالمواعب القوية الواعدة في مجال الفن التشكيلي والنسبة الكبيرة من الفنانين الحاليين كانوا من الدارسين في هذا المعهد واليوم ومن خلال هذه الصفحة نقدم للقراء الاعزاء وللزلاء التشكيليين فنانا قديما المشاركة بكل ثقة سوف نرى مشاركاتا قريبا في معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعية الثقافة والفنون.. خريج معهد التربية الفنية.. يعمل مدرسا لمادة التربية الفنية يتجه في اعماله الى التركيز على الزخرفة الشعبية بشكل معاصر..

خالد الغنام

المعرض التشكيلي المتنقل يتوقف ليعود

المعرض التشكيلي المتنقل الذي شارك فيه نخبة من التشكيليين الخليجين وتجول بين دول مجلس التعاون الخليجي ابتداء من



عبدالرسول سلمان

ابوظبي وممرورا بدولة قطر ليتوقف في نهاية مرحلته الأولى ليعود مرة أخرى لعرض أول عروضه في مدينة الرياض ليتنقل للكويت ف دولة عمان.. ومن المقرر ان يفتتح المعرض في مدينة الرياض خلال شهر ربيع الثاني.

صورة ومصور



طريق جبلي: تصوير عبدالله المهيزع

وصلت للصفحة رسالة من القارئ عبدالله المهيزع مرفقا بها صورة التقطها لاحد طرقنا الطويلة التي أصبحت تشق البراري والجبال لتشكل شريانا حيا يربط بين الملكة بقراها. صديق الصفحة عبدالله طالب بالرحلة المتوسطة الصف الاول. شكرا له ونحن في انتظار انتاجه الفوتوغرافي وللقراء ممن ارسل لنا صورة من انتاجهم لنا موعد معهم الاسباع القادمة.

التصوير

بالتوان الياسمين

• • •

ان للمادة والأساليب الفنية للرسم
الباسطيلان الباسطيلان لها طابعها الخاص
تتكون عادة اصابع الباسطيلان من
فياضير ارجي ايضاً اللون والوان
سحقوة وقد يستعمل قلم من الصمغ
في بعض الجزيئات مع بعضها لا يحتاج
الى اقل عناصر الصمغ اخرى في الرسم
من الماء او الزيت ويصنع الباسطيلان عادة
من عدة درجات من الصمغ والشمع والشمع
والصمغ وقد اصعب الباسطيلان فوا
يستقلان عدة اقسام الثمن عبر كراتك زوا

الباسطيلان شاردن باجندلر وموسس
الباسطيلان في لاثون في فرنسا والصوم
الباسطيلان في اميركا وفي القرن
الباسطيلان عبر طرقي المصور اوجيا
يروي البصير ان الرسم بالوان الباسطيلان
هو افضل عناصر اللونين في التصوير
هو اقل ويتقارب اللون يمكن ان تتدور
بصورة لا نهاية لها يوضع لون فوق
اللون وهو يعطي الازرق الزرقية التي
تتغير عن ابيض الازرق في اللبائين
التي هي بروجيات الازرق اللامعة
والفاتحة - من رواد فن التصوير -
الباسطيلان في مصر اساتذة مدرسة القنون
العملية في العشرينيات من هذا القرن
ويعرف اسمهم اللذانان احمد مصري
ويعرف كامل ثم الجليل الشامي من
القانونيين (عاطف كاشف - حسين بكار -
عز الدين ابراهيم - محمد محمد صبري)

البقية ص ٢٦

■ الاخ عبد الرحمن مقيّد العتيبي.. الفكرة لا بأس بها وان كان من الافضل ان يوجه لوم خفي الى من يستخدم الماء بأسراف - الرجل يخلّص الى دراسة وامامك فرصة جيدة لدراساتك في معهد التربية الفنية ■

■ الاخ فهد سالم الشبيبي - الصفحة ترحب بعوالتك للصفحة وبافكارك الشخصية وتاكذ انك ستصل الى ما تتمنى وتامل.. وفي انتظار رسيم اخرى.. وبالتدريج ستتخلص من التأثير في رسيمك بالآخرين.

اجمع نادي
الكارتيه

والشيخ يشجع نادي
الرمال

ADE K.O.

حني

کاریکاتیر الاسبوع:

■ الأخ الصديق حلمي شعبان اختبرنا إذا الرسم من الرسوم الثلاثة لنفس الفكرة يرغب أن الرسوم جميعها جيدة واتمنى أن تصبح الصفحة لها مشعرون ومشاكل في الرسم الصفحة تظهر بأشعة الإضاءة ■

■ **الخت فوزية محمد عبد الله** - يا حبيذا لو ترسمين بقلم أسود... والفكرة جيدة فهي متابعة لما يكتب في الجرائد والكريكاتير يصعب ناجحا في حالة مساهمته للحركة الاجتماعية وأما اتعاكث أفضل. لك لك الدسم ويكتب التعلية بخط اكي ■

وہجرو
اللقاء

لنفعل الى الحق ما جاء من
 الشوم الساعه حشره
 ونفعل ما نرى
 يفرقوا المكونه
 في بيت عرس آخر
 وانا فاعده في حاله

فوزیه (مید)

■ **الأخت فوزية العبيد:** - يفصل ابن توسمي بقلم أسود فقد اضطررت لإعادة على رسمك - وبما هذا لو تكون هناك خلفية توك المزعوم - وأرسلني على أي من المساحات المشورة.

■ **الاخت عزيزة (نعام) رسك يعيل الى الزخرفة - تحتاجين الى دراسة المنظور فكل الخطوط الواسعة توازي حافة الورقة والاقنية تميل الى نقاط هروب - والفكرة لا يأس بها فهي تهاجم التسول - مرحبا بك صديقة للصفاة.**

■ الاخ يوسف جعمان الغامدي - الفكرة جيدة فهي تواكب بعض المقالات التي عقلت على التوزيع داخل الجامعة بواسطة الكمبيوتر - ولو ان وجه الرجل في الرسم اقرب الى وجه الفتاة - الانزعاج كبيرة بالنسبة للجسم.

14.7 - សិល្បាច៍ផ្សេងៗ

■ الاخ غازي ملفي الصالح - الفكرة فيها ابتسامة جيدة - الطائر الذي يعمل الام يحتاج الى دراسة في الرسم تماثل ما هو موجود في فرع الشجرة.

للأخ محمد عبد العزيز العثمان - فكرة للتضاد بين الكبير والصغير جيدة فلزوجة منا هي الكبيزة لانها التي تطلب واليزيل صغير لأنه يميل الى اخفاء الراتب - اشعر بانك متأكد بالآخرين واتعشم ان تكون لك شخصيتك الخاصة

يا محمد يا محمد
يضرني ويقول
رج يا لوهي

شوف يا رقيب
اليوم اخذنا درس عن
النظافة وقلت انك
البيت تطيف
وتنظفتمه

■ **الأخت كحيلة صالح الزويد -** مرحباً بك صديقة للصفحة - المنظور في الصفحة يحتاج الى تعديل والراة نسبها غير مضبوطة .. الفكرة لا بأس بها.

٢٤) اعلانات الجيزة

● المجعة/يلعن معرضو المجعة للسيارات عن فقد السجل التجاري رقم ٣١٢ تاريخ ١٠/٢/١٠ صادر من فرع وزارة التجارة بالمجعة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى معرضو المجعة للسيارات بالمجعة - او فرع وزارة التجارة بالمجعة وله الشكر.

● شقراء/ يلطن هادي هادي صالح القوي عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٢٨٢ تاريخ ١٢/١١/٢٢ هـ صادرة من مكتب شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بشقراء وله الشكر.

● شقراء/ يلطن ناصر منيف مسفر العتيبي عن فقد رخصة خصوصي رقم ١٨٤٢٩٥ تاريخ ٨/٦/١٣٨٨ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور شقراء او مركز الدفاع المدني بشقراء وله الشكر.

● شقراء/ يلطن بكاد فهد المريخ عن فقد استمارة جالنت وابت م ٨٢ رقم ٥٠٥٨٧٠ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور شقراء وله الشكر.

● يلطن عبدالعزيز عبيده المهنا عن فقد رخصة تنوير بناء رقم ٢٧١٦ تاريخ ٥/٩/١٤٠٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية الرياض وله الشكر.

● يلطن صالح محمد محفوظ يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٥٥٨٨٥ تاريخ ٢/١٢/١٩٨٢ صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى للتفصيلة اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يلطن علي احمد شاييف عن فقد رخصة عمل رقم ٢٢٠٨٢ تاريخ ٢/٨/١٤٠٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يلطن علوي ناصر محمد علي الرصاص عن فقد رخصة عمل رقم ٦٩٢٥٥ تاريخ ١١/٢٩/١٣٩٨ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يلطن صادق حمود عبدالمطم عن فقد رخصة عمل رقم ٢٢٢٣٧ تاريخ ١٠/٢/١٤٠٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يلطن علي حسين علوان عن فقد رخصة عمل رقم ١١٢١٩ تاريخ ٢/٣/١٤٠٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● ملطن عبده علي محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٥٢٢٩٦ تاريخ ٨/١٢/١٤٠٤ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض او الاتصال ع ١٢٠٦٦٢٠ معرض امل الرخيص وله الشكر.

● يلطن عبده سنان غالب عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٦٠٦ تاريخ ٢/٢/١٤٠٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يلطن بركة مبارك بركات بزكين سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٨٩٨ تاريخ ٨/٤/١٤٠٥ هـ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● الامل الافلاج/ تلطن رئاسة محاكم الافلاج مكتب القاضي انه انتهى اليها ملحق بن مساعد بن محمد الجورين بقوله ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت دارجة ارضه بالشراء الوافق في بلد السبع السعالي بالقيطن بالحدود بالحدود الآتية : جنوبا : شارع بعرض ١٩٠,٩٠ ويطول ٢٨,٤٠ وشمالا : ارض آل فرحان آل جويعد بطول ٢٧,١٠ وشرقا : شارع بعرض ٨٠ ويطول ٢٨,٥٠ وغربا : بيت مبارك بن رافعي الجورين بطول ٨٠ وطالب اعطائه حجة تفعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تقدم لإدارة الأحوال المدنية في الرياض الدعوة/ فهد سليمان عبيده العبداه حامل حفيظة نفوس رقم ٧٨١٢ وتاريخ ١٩/١١/١٣٧٨ هـ سجل الرضايف طابا تمثيل لقبه وافضلة الفخذ بحيث يعد التعديل و الاضافة فهد سليمان عبيده العربي السبيعي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● يلطن محمد عبيده الحميصني عن فقد لوحة سيارة مرسيس ٢٠٠ م ١٩٨٢ رقم ٢٢٤٦٨ خصوصي السعودية تاريخ ٥/٧/١٤٠٣ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يلطن ابراهيم منصور عبيده الصديري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨٣٦١٢ تاريخ ٢/٢٠/١٩٨٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى خدمات بترومين الرياض وله الشكر.

● الطائف/ يلطن علي عبيده مهدي المسوري عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٠٠٦ تاريخ ٢٨/١٠/١٤٠٥ هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والمعال بالطائف وله الشكر.

● يلطن فهد ثامر عيشه المقاطبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٦٣٦٢ تاريخ ٥/١١/١٩٨٢ هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● الطائف/ يلطن عبيده عزاب الثبيتي عن فقد لوحة سيارة مرسيس نقل رقم ٨٩١-٦٥٥ تاريخ ٢٢/١٢/١٤٠٧ هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● الزايفي/ القيصومة/ يلطن سالم غنام المودي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٥٠٥٠٠ تاريخ ٧/١١/١٤٠٢ هـ صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الشرقية او مرور حفر الياطن وله الشكر.

● يلطن خادم احمد ابراهيم رويط عن فقد رخصة عمل رقم ٩٠٢٤ تاريخ ٢٥/١٢/١٤٠٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية المواطن حميدي مشعان بيسان الشمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٩٥ وتاريخ ٧/١١/١٣٨٤ هـ سجل الحدود الشمالية قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية/ عرعر او اقرب احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● عرعر/ يلطن سليمان صالح المهلب عن فقدان لوحة سيارة رقم ٧٦٦٥٤٠٧ وتاريخ ١٠/٢/١٤٠٥ هـ وصادرة من مرور عرعر فمن يجدها يسلمها مرور عرعر.

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية للمواظفة/ صيته بنت عبيده صالح الحمودي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٣٧٩٤ وتاريخ ٢١/١٠/١٣٩٥ هـ سجل عرعر قد فقد منها . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية/ عرعر او اقرب احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم..

● عرعر/ تلطن المحكمة الشرعية الكبرى ويعرر انه انتهى اليها نورة بنت راشد عبدالعزيز القريعط سعودية بموجب البقيطة من الرياض رقم ١٠٤٢١٩ في ١١/١/٩١ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله الخالدية بمساحة كلية قدرها ١١٥,٤٨ المحدودة بالحدود الآتية : جنوبا : معر ملكه الجار محمد الاحرص الصغير بطول ثمانية امتار وتسعين سنتمترا ٨,٩٠ وشمالا : عل ابا الخليل بطول ثمانية امتار وتسعين سنتمترا ٨,٩٠ وشرقا : معر مشاه عرض ٨ م بطول ثلاثة عشر مترا وخمسة وعشرين سنتمترا ١٢,٢٥ وغربا : محمد الاحرص الصغير بطول اثنا عشر مترا وبسعين سنتمترا ١٢,٧٠ وطالب اعطائه حجة تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ اعلانه.

● عرعر/ يلطن سلامة عواد مطلق عن فقدان لوحة سيارة رقم ٧١٢٦٩٠٨ وتاريخ ٢٠/٢/١٤٠٥ هـ والصادرة من مرور الدمام فمن يجدها يسلمها الى مرور عرعر.

● عرعر/ يلطن مهدي عبدالحسن مهدي عن فقدان استمارة سيارة رقم ٦٦٥٣٥٧ وصادرة من مرور القريرات فمن يجدها يسلمها الى مرور عرعر.

● ابها مسفر/ تلطن المحكمة الشرعية بتهامة بالسمر وبالبحر انه انتهى اليها علي بن معيض عبيده الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٣١٥٩٠ رقم ١/٦/١٣٩٦ هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصفه الدار المكونة من غرفتين وحوش وخزان ماء الواقعة بال محضر الظهارين الدارجة عليه بطريق الاحياء من عام ١٣٨٤ هـ ومعروفة الحدود: من الشمال طريق قدم عرض ٨١ بطول ٢٦١ ومن الجنوب ساقية شريفة عبيده مسفر بطول ٢٥٠,٨٠ ومن الشرق مزقة شريفة عبيده مسفر بطول ٢٠٠,٦٥ ومن الغرب دار شريفة عبيده مسفر بطول ٢٠٠,٢٠ بمساحة اجمالية قدرها (٤٧١,٥٠م²) وطالب اعطائه صك تلك فعل من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة.

● ابها مسفر/ تلطن المحكمة الشرعية بتهامة بالسمر وبالبحر انه انتهى اليها علي بن معيض عبيده الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٣١٥٩٠ رقم ١/٦/١٣٩٦ هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه موكلته شريفة عبيده مسفر الدار المكونة من غرفتين وحوش الواقعة بال محضر الظهارين الدارجة عليها بطريق الاحياء من عام ١٣٨٢ هـ ومعروفة الحدود: من الشمال طريق قدم عرض ٨١ بطول ١٢,٨٥ ومن الجنوب شرب مزقة شريفة عبيده مسفر ١٥ ومن الشرق دار علي معيض بطول ٨١,٤٠ ومن الغرب طريق قدم عرض ٨١ بطول ١٦,٤٥ بمساحة اجمالية (٢٤٥م²) وطالب اعطاء موكلته صك تلك فعل من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

● ابها مسفر/ تلطن المحكمة الشرعية بتهامة بالسمر وبالبحر انه انتهى اليها محمد احمد عرار الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٣٧٧٦٦ رقم ١/١٠/١٣٩٢ هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية المسماة رجب الفلوج الواقعة في محمل آل مناسس وقد ألت عليه بالشراء من رحمه حسن عرار الاسمرى ومعروف الحدود: من الشمال اوقاف عنترة بطول الضلع ٥٠ م ومن الجنوب املاك احد عرار محمد الاسمرى بطول الضلع ٦٠٠ ومن الغرب مسقاها بطول الضلع ٣٥ م ومن الشرق املاك زهراء بنت طالع الاسمرى بطول الضلع ٣٠ بمساحة اجمالية وقمرها (٢٧٧٠,٦٦م²) وطالب اعطائه صك تلك فعل منه معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

● ابها مسفر/ تلطن المحكمة الشرعية بتهامة بالسمر وبالبحر يانه تقدم اليها المدعو علي محمد علي الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٤٢٢٣١ رقم ١/١٠/١٣٩٦ هـ سجل ابها طالباً حجة استحكام على داره الواقع في خويس محضر ولكن من غرفتين ومطبخ وحمام وبركة ماء وحوش حسب الحدود الآتية: شمالا ٢٠٥,٦٢ ويحمدا خط بعرض ٢ م وجنوبا بطول ٢٣,٧٠ ويحمدا خط بعرض ٢ م وغربا بطول ٢٠,٢٤ ويحمدا خط بعرض ٢ م وشرقاً بطول ٢٦ م ويحمدا املاك البائع محمد احمد علي قائد والتي تلت اليه الارض بالشراء من محمد احمد علي قائد والتي التت عليه بالشراء من محمد احمد علي قائد والتي قد احيائها منذ عام ١٣٨٠ هـواقبت عليها الدار المتكررة اعلاه فعل من له معارضة التقدم الى المحكمة خلال شهرين من نشره اول الموقع.

● ابها مسفر/ تلطن المحكمة الشرعية بتهامة بالسمر وبالبحر انه انتهى اليها علي بن محمد بن احمد الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٦٩٠ رقم ١/٢/١٣٩٢ هـ سجل محائل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المكونة من غرفة واحدة وحوش الواقعة في مركز خويس محضر الدارجة عليه بطريق الشراء وهي ارض زراعية عليها البتاء المذكور ومعروفة الحدود: من الشمال يحمده محمد علي ابو راسين بطول ٤٥ م ومن الجنوب علي بن حسن الاسمرى بطول ٢٥,٥٠ ومن الشرق شريعة ابراهيم جابر بن خط المزقة بطول ٢٥,٥٠ ومن الغرب ملك علي بن حسن الاسمرى بطول ٢٨,٨٠ بمساحة اجمالية وقدرها (٢١٧٠م²) وطالب اعطائه صك تلك فعل من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن احمد علي احمد حكسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩١٨٧ وتاريخ ٢٦/١١/١٤٠٥ هـ سجل جيزان قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن يحيى احمد عبده مبارك مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٦٦٩ وتاريخ ١٥/١٢/١٤٠٣ هـ سجل صامعة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في صامعة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامعة المواطن يحيى احمد عبده مبارك مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٦٦٩ وتاريخ ١٥/١٢/١٤٠٣ هـ سجل صامعة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في صامعة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن حمد حجاب شديد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٩٥٢٢ وتاريخ ٤/٤/١٤٠٥ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن ثايف حسين منصور لؤي الشريف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٩٢٤ وتاريخ ٢٢/١١/١٣٩٦ هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن حمود محمد مسعود الطويرقي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٩٠٤٥ وتاريخ ٢/٢/١٣٨٢ هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● نجران/ الجزيرة/ تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواظفة.حمده بنت محمد حسن المنحاص مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٢٤٦٩١ وتاريخ ١٤/٥/١٤٠٥ هـ سجل نجران قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● نجران/ الجزيرة/ يلطن محسن هادي محمد عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٦٦٢١١٩٩ مصدرها نجران يرجى ممن يجدها تسليمها مشكورا لمرور نجران .

● نجران/ الجزيرة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن دومان ناصر ليمان آل الجسر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٨٨٠ وتاريخ ٥/١٢/١٤٠٢ هـ سجل نجران قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● الخرج/ يلطن عبيده عبيدها فريد يماني عن فقد رخصة عمل رقم ١/٨٥٤/ب تاريخ ٢٥/٢/١٤٠٢ هـ صادرة من مكتب العمل بالخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

● الخرج/ يلطن علي احمد محمد الاحمري سعودي عن فقد صك عدد التسجيل ٦/١١/١٣٩٢ تاريخ ١/١٠/١٤٠٢ هـ صادر من كتبة عدل الخرج يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة الخرج وله الشكر.

● القويعية/ يلطن يحيى عثمان قعيل عن فقد شهادة صحية رقم ١١/٢/٢٥٦ تاريخ ١٦/١٢/١٤٠٥ هـ صادرة من بلدية القويعية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية القويعية وله الشكر.

● القويعية/ يلطن محمد بن دخيل بن رجاء القحطاني عن فقد لوحة سيارة داتسون ٨٢ رقم ١١٩-٤٢٠ تاريخ ١٨/١١/١٤٠٢ هـ صادرة من مرور القويعية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القويعية وله الشكر.

● يلطن عليض مهدي ناصر القحطاني عن فقدان شهادة اسهم من شركة سايك بعده ٥ اسهم رقم ٢٠١٢٢ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شركة سايك او البنك السعودي الفرنسي فرع النسيم وله الشكر.

● يلطن احمد عبدالرحيم ناطر عن فقد استمارة سيارة جالنت سيدان م ٧٨ رقم ١١١٢٢٢ تاريخ ٢٨/٢/١٤٠٢ هـ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يلطن علي محمد حسين السدرة عن فقد رخصة عمل رقم ٥٠٥٠٢ تاريخ ٢٧/٥/١٤٠٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

الجزيرة

● الخرج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن خالد مبارك حشاش العجمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٢٢٢ وتاريخ ١/٦/١٣٩٦ هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● الخرج النور/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن محمد بن عيب بن محمد الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٧٤٦ وتاريخ ١٢/١٠/١٣٩٧ هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● الخرج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن يخبثان مفرح علي العجايي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٥٩١ وتاريخ ٢٢/١٢/١٣٨٨ هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● القويعية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم المواطن هادي حماد هادي آل غيث القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٨٦ وتاريخ ١٩/١١/١٣٩٦ هـ سجل حوطة بني تميم قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواظفة صالحه سالم المروك مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١١٧٤٧٧ وتاريخ ٤/٢/١٣٩٤ هـ سجل الرياض قد فقد منها . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● الامل الافلاج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج المواطن فهد مبارك فهد آل جرادة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٢١٩ وتاريخ ٥/٢/١٤٠٥ هـ سجل الافلاج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● حوطة بني تميم/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم المواطن فهد بن محمد بن حمد السهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٨٧ وتاريخ ١٦/٢/١٣٩١ هـ سجل حوطة بني تميم قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● حوطة بني تميم/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم المواطن ناصر سعد حويل القرنيي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٨٨ وتاريخ ١٠/١١/١٣٩٧ هـ سجل الحوطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● حوطة بني تميم/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي المواطن عبيد المحسن بن ابراهيم حماد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٨٧/٤٠٥ وتاريخ ١٢/١٢/١٣٨٨ هـ سجل الدوامي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالرحمن بن محمد بن علي القاسم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٥٤/٩٠٥ وتاريخ ١٠/١٠/١٣٨٤ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تالق المواطن سعيد بطاح منير الدعجاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٥١٩/٢/١٣٨٢ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تالق المواطن سعيد بطاح منير الدعجاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٥١٩/٢/١٣٩٦ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في تالق او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض مترك فرج محمد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٦٩٠/١٠٠٠ وتاريخ ٢١/١٢/١٣٧٨ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● المجعة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجعة المواطن مقتع عبدالرحمن بن عامر السفياني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٠٤ وتاريخ ٩/١٠/١٣٩٦ هـ سجل المجعة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في المجعة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● المجعة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجعة المواطن هذاب عبدالحسن محمد الهذاب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٩١ وتاريخ ٤/١١/١٣٩٩ هـ سجل المجعة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في المجعة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● الزايفي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزايفي المواطن مطلق بن تالعب بن فويران العريديي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٥٨/٤٥ وتاريخ ٢٧/١٢/١٣٨٧ هـ سجل الزايفي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الزايفي او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● الخرج النور/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن عبيده بن منذر بن محمد الشامري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٠٩٢ وتاريخ ٢٨/١٢/١٣٩٢ هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج المواطن سالم ابراهيم بن مرخي آل خلف الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٤٠٤ وتاريخ ٢٢/١٢/١٤٠٢ هـ سجل الافلاج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن شميل مرقوق الحارثي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٢٥٥ تاريخ ١/١١/١٣٩٦ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مبة قبتيني حسين سبياني مفيدا ان دفتر تكتكة عريان نفوسه رقم ٦٦٤٤ وتاريخ ١٢/١١/١٣٧٨ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

الخميس ١٧ صفر ١٤٠٦ هـ الموافق ٣١ تشرين الأول «أكتوبر» ١٩٨٥ م – العدد ٤٧٨١

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن/ عبيدها دخيل حمود المريخي المفيد ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٢٠ وتاريخ ١٢/١٢/١٣٨٢ هـ سجل عرعر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● نجران/ الجزيرة/ يلطن محمد حمد علي آل سليم عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٦١٩٠٦ مصدرها نجران يرجى ممن يجدها تسليمها مشكورا لمرور نجران .

● نجران/ الجزيرة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن/ هادي محمد بن يحيى آل شريان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٩٢ وتاريخ ٢/١٢/١٣٨٧ هـ سجل نجران قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● نجران/ الجزيرة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن/ علي مانع مسلم آل رقق مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٧٨١ وتاريخ ٢٠/١/١٤٠١ هـ سجل نجران قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظم.

● الاتوار الافلاج/ تلطن رئاسة محاكم منطقة الافلاج مكتب القاضي انه انتهى اليها سعد بن فهد عبيده سمحان السقاني بالاصالة عن نفسه وبالكافة عن اخواته عبيدها وظله ويوصي ويوصيه اولاد فهد بن عبيدها بن سمحان وبالكافة عن محمد بن عبيدها بن سمحان بقوله ان من الجاري في ملكي والواقع تحت تصرفنا كامل الملك الزراعي المسمى آل عام الواقع في محله القليل بالافلاج والحدود بالحدود الآتية من الشمال المكونة لثلاثين بيت المنهي وبمكايه وبين آل راشد وتامع البيت رشيد بن سعيد بطول ٦٠ متر ومن الجنوب الحبل بطول ١٠,٦٠ م ومن الشرق شارع بعرض ٢,٥ متر ويطول ٧٥مترا ومن الغرب ملك راشد بن جندول وتامع الحد طريق مشاة لبيت مشل بن ربيع واخواته والمساحة الاجمالية للملك هي ٤٥٤٥م² علما ان الشارع المسفلت يمر مع جنوبي ملكه وطلب اعطائه حجة تفعل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● عفيف/ يلطن عبدالرحمن عزالدين احمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٥٥٦٢٩ تاريخ ١٧/١٢/١٩٨٢ صادر من جوازات جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات عفيف وله الشكر.

● الدوامي/ يلطن الحاج عبدالرحمن عبدالشافع سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٢١ تاريخ ٢٢/٢/١٤٠٢ هـ صادرة من جوازات الدوامي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدوامي وله الشكر.

● يلطن بندر سعيد فرحان عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٩٢٧١٥ تاريخ ١٢/٢/١٤٠٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور العامة/ الرخص وله الشكر.

● يلطن حسن شاكر الصديري عن فقد لوحة سيارة داتسون وبتيت م ٧٨ رقم ١١٨٤٠٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يلطن منصور محمد مهناء السبيعي

موسكو تتهم واشنطن بتوسيع «النشاط التخريبي»

موسكو - كونا
هاجم الاتحاد السوفيتي الولايات المتحدة واتهمها بأنها تسعى من خلال مرسوم وقع الرئيس الأمريكي رونالد ريغن بتشكيل مجلس استشاري للخارجية الخارجية تابع للبيت الأبيض إلى اكتساب النشاط التخريبي للأجهزة الخاصة الأمريكية نشاطا أكبر.

وقالت وكالة أنباء تاس السوفيتية أمس إن المرسوم يضع المجلس الرئاسي صلاحيات ليست ذات طابع استشاري أبدا إذ تشمل مراقبة نشاطات جميع الهيئات التي تعارض أعمال جمع وتحليل المعلومات الاستطلاعية أو تنفيذ عمليات المخابرات.

وأوضحت تاس إن المجلس سيوجه استنتاجات وتوصيات إلى رئيس الولايات المتحدة مباشرة وبهذا فإن الهيئة الجديدة ستكون بمثابة منسق لأعمال وكالة المخابرات المركزية ودوائر التجسس الأخرى.

وشددت على القول إن كافة الخطوط التي تحرك الآلية ستجمع ما دامت هذه الدوائر تمارس وعلى نطاق أوسع فاقوس سياسة الأرباب الدول التي وضعت في مصاف السياسة الرسمية للولايات المتحدة.

وقالت تاس إن الرأي العام الأمريكي يستنكر منح وكالة المخابرات المركزية والأجهزة الأخرى في الولايات المتحدة مثل هذه الحقوق غير المحدودة مما يجعله بمثابة دالة داخل دولة ويطلب

يوضح حد لتسلط فرسان الحياة والنخوة ويغطي المرسوم للهيئة الجديدة مظهر كونها ذات وظائف رقابية.

وأضافت تاس مستندة على معطيات الصحافة الأمريكية أن وكالة المخابرات المركزية والأجهزة الخاصة الأخرى في الولايات المتحدة التي تلقى سنويا ما يربو على ٢٠ بليون دولار على أصحها الإجرامية تنفذ عمليات سرية ومكشوفة ذات طابع الحرب غير المعلن.

وأشارت إلى أن المقصود من تشكيل المجلس هو ضمان حرية عمل أكبر لهذه الأجهزة الخاصة تحت ستار الهيئة المذكورة وكذلك توسيع مهام ومجال نشاطات دوائر التجسس والتخريب.

وقالت تاس إن ما يجري في عهد الإدارة الحالية في واشنطن من تشييد ملحوظ للعمليات التخريبية والإرهابية لوكالة المخابرات الأمريكية وغيرها من الأجهزة الخاصة يشكل مؤشرا مبائرا على مواصلة تشديد نهج السياسة الخارجية للولايات المتحدة.

وختمت تاس إن القول إن الولايات المتحدة تسعى إلى السيطرة على العالم فلا تتورع من أجل تحقيق ذلك عن استخدام أية أساليب وحتى أكثرها قذارة كزيادة الترسات النووية والسعي إلى نقل أسلحة التسلل إلى الفضاء واستخدام الوسائل الإمبراطورية أكثر فأكثر في ميدان العلاقات الدولية والرهان على التخريب والأرباب في نشاط دوائر التجسس.

أدب وثقافة (بقية)

ذلك فهد البلاد هي منبع الأدب والشعر منذ القديم لكن من المؤسف حقا هو أن الأدب السعودي لم ينتشر في الخارج الانتشار المناسب لأن نتاجه لا يصل الوسائط الأدبية والفكرية في العالم العربي بالسرعة المطلوبة لأن هناك قصورا كبيرا في مجال توزيع الكتب السعودي ومن هنا فإن القرار الحكيم بمشاركة الاندية الأدبية في المملكة في معارض الكتب التي تقام في البلاد العربية يعتبر انتقاها كبيرا على سوق الكتب في العالم العربي المتعطش لمعرفة أي شيء عن الأدب السعودي والأدباء السعوديين في هذه الفترة المشيئة بالذات واعتقد أن الاستمرار في هذه الخطة سوف يتيح للكتاب السعودي أن يتألق ويتألق عناية القراء والنقاد في العالم العربي بشكل جيد، وسيكون لهذه الخطة مردود طيب من دفع الأدباء والشعراء إلى الانتاج والإبداع وحيدا أو تم اختيار لقيف من الأدباء والشعراء لحضور هذه المعارض الخارجية لتتخبر عنهم الوسائط الأدبية في البلاد العربية عن كتب ويحدث الاحتكاك المطلوب والمثمر بين الأدباء العرب لتوثيق الصلة والتواصل.

سليمان الحماد

أنها لفكرة رائعة وطموحة لتوسيع أصواتنا الأدبية بشكل أوضح وأصفي إلى أوسع أوساط. ويستفيد من ذلك الفرصة مواتية الآن أكثر من أي وقت مضى، فلقد كنا في مناسبات عديدة في دولنا فكان أن تفرقت الدوائر والحوافز والمؤازرة في شكل اندية أدبية وجوائز تقديرية ومكافآت سخية علاوة على

رسبة الأوطال (بقية)

أن هذا الأمر يقتضي اهتماما على كل المستويات فكل الإباء والمربين ومسؤولي الإعلام والعاملين بها مسؤولية عظيمة تجاه الاهتمام بالأطفال من الجانب الذي يبرده الإسلام وتقتضي المرحلة الحالية لامة الإسلامية. أننا نلاحظ كثيرا إذا قلنا بوجوب الاهتمام بالأطفال من هذه الناحية التربوية اهتماما لا يقل عن اهتمامنا بالجوانب الأخرى من حياتهم سواء الدراسية منها أو الترفيهية ويوم نخطو هذه الخطوة نكون قد وضعنا أساسا إلى أساس أول الطريق الصحيح في تنشئة جيل المستقبل.

وإنه الموفق والهادي إلى السبيل القيم

د. حبيب زين العابدين

الجميل يحذر (بقية)

أما بعد توقف الاشتباكات العنيفة التي شهدتها هذه المحاور مساء أمس الأول - من جهة أخرى فقد صيغ أصح حكم الإعدام بحق عملاء جيش الاحتلال الصهيوني في مدينة صيدا للدعوة محمود حبل الملقب بـ«الجميل».

ويذكر أن الكتيبتين كل من أبرز عملاء الاحتلال أثناء احتلال مدينة صيدا وقد ترأس في ذلك الوقت ما كان يسمى بالحرس الوطني الذي تشكبه المخابرات الإسرائيلية للحد من عمليات المقاومة الوطنية اللبنانية ضد مواقعها ومراكزها.

● القريات / تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في القريات المواطن عبيد الله طاهر ناهض الشراي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٧٧ وتاريخ ١٤٠٠/١/٧ هـ سجل القريات قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في القريات أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اختفائها أو العبث بمدونها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● القريات / طبرجل / تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في طبرجل المواطن مفرح سمير سامح الحليسي الشراي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٢٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٧ هـ سجل طبرجل قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في طبرجل أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اختفائها أو العبث بمدونها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

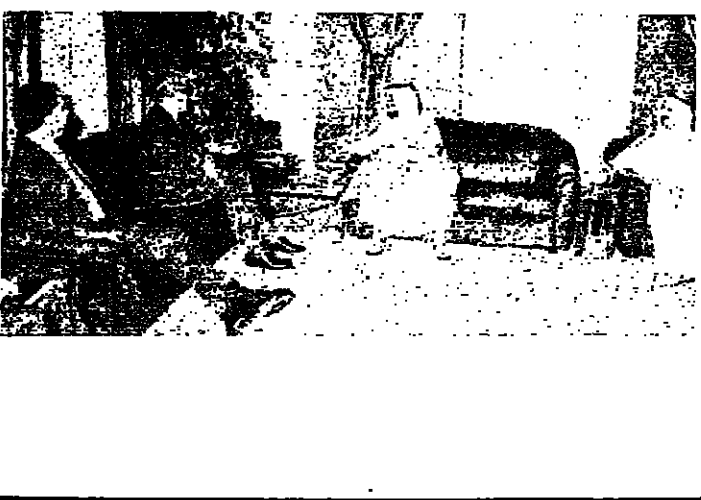
● ابها مسفر / تعلن المحكمة الشرعية بتهمة بالسرور وباللحمر أنه انتهى إليها/ عائض عبيد الله عواض الاسمري حامل الحفيظة رقم ٢٥٢١ وتاريخ ١٣٩٢/١/١١ هـ سجل محتل أن من الجاني في ملكه ملك موكلي صالح وعلي أبناء عبيد الله عواض كامل الأرض الزراعية الواقعة بالخشم تهمة بالسرور الدارج عليهم بطريق الأثر. ومعرفة الحدود: من الشمال أرض عائض محمد مبرك الاسمري بطول ٤٦ م من الجنوب أرض ظاهر علي سلطان بطول ٤٦ م من الشرق أرض علي أحمد بطول ٦ م من الغرب جيل بطول ١٠ م بمساحة إجمالية قدرها ٢٧٦ م^٢ وطلب إعطائه وموكلي ملك تملك فعل من له معارضة تقديم اعتراضه إلى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الإعلان في الجريدة الرسمية.

● ابها مسفر / تعلن المحكمة الشرعية بتهمة بالسرور وباللحمر أنه انتهى إليها/ عائض عبيد الله عواض الاسمري حامل الحفيظة رقم ٢٥٢١ وتاريخ ١٣٩٢/١/١١ هـ سجل محتل أن من الجاني في ملكه ملك موكلي صالح وعلي أبناء عبيد الله عواض كامل الأرض الزراعية الواقعة بالخشم تهمة بالسرور الدارج عليهم بطريق الأثر. ومعرفة الحدود: من الشمال خط قدم بطول ٧٢ م من الجنوب أراضي وأرض سلطان عامر بطول ٧٦ م من الشرق أراضي بطول ٣٩ م من الشرق أراضي بطول ٣٩ م من الغرب أرض سلطان عامر بطول ٣٩ م بمساحة إجمالية قدرها ٢٥١٦ م^٢ وطلب إعطائه وموكلي ملك تملك فعل من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الإعلان في الجريدة الرسمية.

● ابها الفجر / تعلن المحكمة الشرعية براءة عبيدة العموم بأنه تقدم لها المواطن/ أحمد عبيد الله سعيد مفرح سعودي بالحفيظة رقم ٢٥٥٠-٢/٢٠٠٠ هـ سجل ابها طلبا حجة استكمال على حبيشة الوائق قرية آل عبيدة بني بشر الداخل على عن طريق الأحياء الشرعي منذ ٥٥ هـ حدود الحوش كما يلي: من الشمال شارع ترابي بطول ١١ م من الجنوب شارع ترابي يليه مزارع بطول ٥٧ م من الشرق شارع مسفلت المؤدى إلى قرية دراية بطول ٢٥ م من الغرب شارع ترابي وأرض لعلي لعلي عبيد بمساحات بطول ٢٠ م حيث المحكمة تعلن هذا العموم من كان له معارضة فيقيم بها إلى المحكمة في مدة أقصاها شهر واحد من تاريخه وأه الوفاق.



□ الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني يستقبل حامد علوان مستشار الرئيس العراقي الذي سلمه رسالة خطية من الرئيس العراقي صدام حسين... حضر المقابلة الشيخ حمد بن خليفة وفي العهد □



□ الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت يستقبل طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي الذي سلمه رسالة خطية من الرئيس العراقي صدام حسين □



□ الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أثناء لقائه بمستشار الرئيس العراقي حامد علوان الذي سلمه رسالة خطية من الرئيس العراقي صدام حسين □



□ وفي عهد الكويت يستقبل وزير الدفاع المجري الذي يزور الكويت حاليا ويظهر في الصورة وزير الدفاع الكويتي □

الصور من وكالة (ق.ن.ا)

● الدوامي / تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الدوامي المواطن مطر بن عبد الرحمن بن زايد العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٨٠٢ وتاريخ ١٤٠٠/٧/١٨ هـ سجل الدوامي قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الدوامي أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اختفائها أو العبث بمدونها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوامي / تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الدوامي المواطن عبيد الله مزيق طلق الكرشي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٥٨٢ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٢٥ هـ سجل الدوامي قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الدوامي أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اختفائها أو العبث بمدونها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوامي / تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الدوامي المواطن محمد علي عائض المطيري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٦٩٢ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٢١ هـ سجل الدوامي قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الدوامي أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اختفائها أو العبث بمدونها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن فهد منصور عائض السبيعي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٣٠٦ وتاريخ ١٣٩٨/١/٢٩ هـ سجل الطائف قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اختفائها أو العبث بمدونها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الزاقي / تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الزاقي المواطن محمد بن خليوي بن دحيم المذاه مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٧٦ وتاريخ ١٣٩٩/١/١٥ هـ سجل الزاقي قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الزاقي أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اختفائها أو العبث بمدونها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تبوك / تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في تبوك المواطن منصور فهد عبد الكريم علي الدبيسي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٦٤٨ وتاريخ ١٣٩٨/١/٢٨ هـ سجل تبوك قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في تبوك أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اختفائها أو العبث بمدونها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تبوك / تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في تبوك المواطن عبيد محمد أحمد العسيري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢١١ وتاريخ ١٣٩٩/١/٢٩ هـ سجل تبوك قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في تبوك أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اختفائها أو العبث بمدونها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن هاشم صالح فارح عن فقد إقامة رقم ٥٢٤٤٦ تاريخ ١٤٠٤/٥/٢٧ هـ صادرة من الرياض. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة هاركو الطيخان عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٥١٢٢-٢٢٠٧٥١٢ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٢ هـ صادرة من مرور الخبر يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الخبر وله الشكر.

● يعلن علي عبد الله المحيبي السفياني عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٢٨١٢٢٦ تاريخ ١٤٠٣/١/٢٢ هـ صادرة من الطائف. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الطائف وله الشكر.

● يعلن بونجوش شيك اي كوري الجنسية عن فقدان إقامة رقم ٢٥٦٧/٢٥٦٧-١٤٠٤/٨/٨ هـ صادرة من الرياض. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى ثانوية المديق أو جوازات إدارة تعليم الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد عبد الحكيم محمود عن فقد إقامة رقم ٢/٢٢٢ تاريخ ١٤٠٣/١/١٤ هـ صادرة من الرياض. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى ثانوية المديق أو جوازات إدارة تعليم الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد سليمان العتيبي عن فقد خمسة إقامة رقم ٢٢١٦١ تاريخ ١٤٠٤/٢/٨ هـ صادرة من الرياض. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى محمد سليمان العتيبي بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية الرياض وله الشكر.

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في ١٤٠٦/٢/٢٦ هـ المواطن محمد إبراهيم حسين العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦١٨١-٤٨٧ تاريخ ١٣٩٨/١/٢٩ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اختفائها أو العبث بمدونها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

شركة سعودية كبرى

مركزها الرئيسي بمدينة جدة ولها فروع في مناطق المملكة الرئيسية

تسعى في استقطاب الشباب السعودي الطموح من ذوي الكفاءات والمؤهلات العالية والخبرة العملية للعمل لديها في المجالات التالية:

- المجالات الفنية / الصيانة - التسويق
- المجالات المالية / الكمبيوتر
- المجالات الإدارية.

على أن تتوفر لدى المتقدمين المؤهل العام والفني المناسب (وتقبل طلبات ذوي المؤهلات العالية حتى درجة الماجستير).

علماء بأن الرواتب والمميزات الأخرى سوف تحدّد بعد دراسة الطلبات وبناءً على نتائج المقابلات الشخصية. وعلى كل مقدم تحديد ثلاثة أسماء أوجهات كمصدر للتعريف عنه ورقم هاتفه أو عنوانه إن أمكن ..

ص ب: ٦٥٤٣ جدة ٢١٤٥٢

عناية السيد: مدير شؤون الموظفين

من معرض الرياض بين الأسس واليوم ليستل بين مدن الملكة الكبرى

عزيرتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :
لقد طالت على خبر في صفحة شتى محلية وفقد هذا الخبر موافقة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض على إقامة معرض الرياض بين الأسس واليوم في العاصمة قريبا . وسوف يتم نقل محتويات معرض الرياض بين الأسس واليوم إلى الرياض بعد افتتاح منطقة الأخيرة في هلمبرج بلانتيا حيث شكلت لجنة لهذا الغرض . والتي لجأت هذه الفرصة لاحتاج من هذا المعرض عبر صفحة عزيرتي الجزيرة . فلقد تابع كل مواطن في هذا البلد عبر وسائل الاعلام المختلفة فعاليات هذا المعرض والذي حقق النجاح المرجو وعكس صورة بديه لمرحله النمو والتقدم الحضاري الذي تعيشه مدن الملكة بصفحة عامة والعاصمة الرياض بصفحة خاصة تحت رعاية قائد المسيرة الخيرة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين ولقد سرتني وبسر كل مواطن خبر إقامة هذا المعرض على أرض عاصمتنا الحبيبة الرياض وهذا سوف يتيح الفرصة أمام المواطنين والمواطنين الوافدين للاطلاع على هذا المعرض ومحتوياته وتوضيح الصورة الحقيقية التي يعيشها مجتمعنا .
انني هنا أناشد اللجنة المكلفة لتنمية إقامة هذا المعرض ان يشمل مدن الملكة الكبرى حتى يتمكن جميع المواطنين والوافدين من الاطلاع على هذا المعرض وتتم الفائدة للجميع كما لايفوتني ان اتقدم بالشكر للرجل للخلص الذي وقف وراء كل انجاز حضاري لعاصمتنا الحبيبة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز وسمو نائبه .
وارجو من الله العلي القدير ان يوفق كل من يسعى بكل اخلاص لخدمة هذا البلد المحلى .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

ابراهيم عبدالله الجنوبي
الرياض : المؤسسة العامة للكهرباء

ينتقد أليوب مرض الرئتين لدى هـ الجوير وهو تقبل ماكتبونه بلا خلفيات مأسوية

عزيرتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
كتب الدكتور ابراهيم الجوير في عدد الثلاثاء ٨ صفر في يوميات الجزيرة (انه انتقل المسلمة) حول رسالة تلقاها من إحدى القتيات والحقبة ان القراء ملوا من ادعاءات - وعذرات المتعبر - الكتاب والكتابات عليهم تلك الرسائل المجهولة وكل ذلك ليجدوا فرصة يكتبوا من خلالها ما يخطر لهم ... وأنا لا اعترض على ما يكتبون ولكن أسلوب تلقي الرسائل أصبح مكشوفاً وأكثر منه خاصة (جوير المساعد والدكتور ابراهيم) هذا في الجزيرة ولاعني لذكر اسماء صحفيين يتبعون نفس الأسلوب في صفح سعودية أخرى .

الغاريه يستطيع ان يتقبل ما يكتبه الكاتب بلا مقدمات اذا كان يتبع من عواطف صادقة وهدف سام ولا ايجاد خلفية مأساوية عن صاحب او صاحبة الرسالة لكي يتأثر القارئ .
فانا رغم تكتيكي من تأليف تلك الرسائل التي ترد الى الكتبتين (جوير وابراهيم) الا انني من أشد المعجبين بأسلوبهما وطريقة تناولهما لما يتحدثان عنه بأسلوب بعيد عن اللال .
غير ان في بعض الملاحظات اذا سمع الدكتور ابراهيم الجوير الرسالة ... فقد قال انه صورها كما تخيلها وأنا اتساءل ليس من المؤثر اكثر بشكل عام نشر الرسالة التي تصل الى الكاتب او الكتبة من قاريها ما بأسلوبها العفوي كما كتبها صاحبها ومن ثم يعلق عليها الكاتب بما يشاء من آراء وملاحظات فهذا يضيئ طابعاً واقعياً يشهد الانتباه .
وملاحظة أخرى للدكتور مع رجائي ان يكون صدره رحياً . وهو الاسلوب الانشائي حول ملكته عن الفتاة فقد صورها كملكه يعشي على الأرض وفي قمة المثالية وهذا واضح لن يقرأ المقال لكن أفتاة اليوم ليست كما يتكلم عنها وهجرها على بعض الشبان ليس منطقياً فهم بالفعل يرون في بعض القتيات حياء رائداً وميلاً للمظاهر والريفة في الاستمرار .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

مساعدة عبدالرحمن المقرن
كلية الاداب - رابع جغرافيا

ليمان العيسى والطرح النسائي انت تؤكد ما تحاول ان ننفيه!

عزيرتي الجزيرة

في صفحة ٢٤ ساعة اجازة التي صدرت في اواخر شهر محرم كتب الاخ سليمان العيسى زاوية صغيرة عن الصفحات النسائية المقفولة ١٩ وذكر اسم بعض الكتاتيب او بالأخص بعض الاسماء اللمعة فقط !! وانني لاجب أشد العجب، ففي الوقت الذي تناقش في هذه الصفحة قضية : الفصل بين القضايا الرجالية والنسائية والتي اثارتها الاخت هـ شورة أليوبيا : في صفحتها استراحة الزيم في ٨ ذي الحجة ١٤٠٥ هـ وفي الوقت الذي يحاول فيه كلا الجنسين الذين عتبرا على الاخت ثورة مجاهدين الاثبات بالادلة والبراهين والمنطق والهدوء ان مسألة فصل القضايا بين نسائية ورجالية ليست من التفكير المنطقي في شيء . والفصل غير وارد اصلاً . في هذا الوقت يأتي الاخ سليمان ونشأ عن الصفحة النسائية للفقوة ! معنى هذا اننا اذا أمنا بوجود صفحة نسائية مستقلة لنؤمن ان هناك ادبا نسائياً مستقلاً ، وقضايا نسائية مستقلة وان تلك المناقشات التي وجدت لها مكاناً في هذه الصفحة لم تؤد الى نتيجة . وان ان الاخ سليمان لم يقرأ تلك المناقشات وهذا يظهر لنا سؤال خسر : هل الاخ سليمان لا يقرأ القضايا التي يناقشها الباحثون والمثقفون؟! وان الظن ليحذر الى يقين بالفعل . والنال على ذلك ذكره للاسماء اللمعة فقط ولم يذكر اسماء بعض الكتاتيب غير المعروفة ولكنهم يكتبون ما يستحق القراءة والاعتناء .
الاخ سليمان : هناك كتابات كثيرات مغفورة نعم ولكن يستحق ان يقرأ لمن . وليست لاسماء حكراً على الاسماء التي ذكرتها . وهذا ليس تقديراً من شأن بعض كتاباتنا اللواتي ذكرنا اسماءهن . ولكن لاننا اغفلنا كثيراً من الكتابات حتى وان كان في بداية الطريق .

سارة الدوسري

تدريس اللغة الانجليزية من واقع خبرتي

كانوا يعلموننا بطريقة خاطئة

عزيرتي الجزيرة

بعد التحية
لقد لفت نظري الموضوع الشائق بالصفحة (٢٧) للعدد (٤٧٧٧) بتاريخ يوم الثلاثاء ٨ صفر ١٤٠٦ هـ الموافق ١٠/٢٢/١٩٨٥م تحت عنوان (انهم يتظنون من تعب ابيرة) للاستاذ عياد صالح الخليفة .. حيث في تعليق رأيي في تدريس اللغة الانجليزية من واقع خبرتي وبراسني اللغة الانجليزية ففي ثلاث السنوات الاولى كان المعلمون من الاساتذة العرب ويعلموا وصلنا الى مرحلة يجب فيها تلقي اللغة من أهلها أصبح اساتذتنا من الاجانب .
كم كانت دهشتنا تتبع من ان كل مدرسته في السنوات الثلاث كانت في هذا المعرض وتتم الفائدة للجميع كما لايفوتني ان اتقدم بالشكر للرجل للخلص الذي وقف وراء كل انجاز حضاري لعاصمتنا الحبيبة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز وسمو نائبه .
وارجو من الله العلي القدير ان يوفق كل من يسعى بكل اخلاص لخدمة هذا البلد المحلى .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

واند (and) فيقول انها تكتب ولايفظ منها الا (إن) كان نقول هذا وهذا نقول دس إن دس وليس دس أند دس . واخبرنا عن عيب الكلمات المتصلة . مثل صباح الخير (قسـمـوـرـن) وليس قسـمـوـرـنـقـن وهكذا . يمكن القول اننا رجعا الى الخلف لتصحيح اللفظ وكذلك التهجئة .
لذا استنتج من واقع خبرتي انه لا بأس ومن الاصح كما هو الحال ان اللغة الانجليزية تبدأ من السنة المتوسطة . ولكن اقترح الاتي :
١ - ان يكون المدرس من دروسا اللغة الانجليزية وتلقاها من أهلها .
٢ - التكريس على الطلبة لحفظ التهجئة لكل كلمة جديدة منذ البداية .

٢ - تجنب بقدر الامكان في السنوات الثلاث الاولى اعطاء التلاميذ قصصا او تصاريح تشغلهم من الامم وما التاريين الا اقتباسها من الدرس ذاته .
٤ - ترك مجال مفتوح امام طلبة السنة الثانية لمناقشة واجراء الحديث بين طالبين يسؤال وجواب من واقع الدرس .
٥ - على المدرس تعيين بعض من الجمل او الاسئلة الواردة في كل درس وان يترجم لهم هذه الجمل لحفظها كليا وعدم الاكتفاء بالكلمات .
ان يلتزم على السنة الكثر بان الذي يتلقى الدراسة بأمريكا او بريطانيا يصعب المجال عنده اوسع فانا لا أؤيد هذا الكلام ... حيث ان التجربة مرت بي وانا طالب بشركة الزيت العربية الأمريكية (ارامكو)

وكت وقتها عمل على الآلات الحاسبة العالية وكنت الوحيد بين مايزيد على الـ ٤٠ أمريكا ولم تتج في فرصة الحديث سوى تبادل التحيات وبشي قليل من الجمل او الاسئلة ولم استند إلا من مدرسي الجديد وتكريس لحفظ الكلمات ومعناها مع حفظ العديد من الجمل والأمثلة مما مكنتني من اللغة .
كما لدي تعليق على ما الاحظه من اسماء المؤسسات والشركات والعناوين على الأوراق المكتوبة باللغة الانجليزية واسماء الأشخاص اقل ان اجد فيها ما هو صحيح . والأجدر ان هذه الاسماء اقرب ما تكتب لتلفظ باللغة الفرنسية لأن حرف (اي - I) في اللغة الفرنسية ينوب عن حرفين باللغة الانجليزية EE كما لم يستعمل هؤلاء المترجمون حرفا لينوب عن العين وهو (A) فكلما المانع لرى ان تكتب (Al - mania) وهذا .
ارجو ان تكون قد وقعت في ايداء رأيي مع رأي الاستاذ عياد هـ صالح الخليفة والله الموفق .

وتقبلوا تحياتي ...
مدير ادارة الخدمات الادارية
بالوسطى
(بترومين للتسويق)
عبدالعزيز عبدالله الخطيب

مستند التبرع بكلمتي

المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة
بعد اصدق التحيات وطيب التمنيات ...
بعد الاطلاع على جريكم الصادر يوم ١٤٠٦/٢/٩ هـ قرات في باب اخبار سريعة، بالصفحة التاسعة نداء صميا بشأن التبرع لأحد المرضى بكلمة لآته في حاجة اليها ...
وانني اذ اعرب عن استعادي لذلك ... ارجو الاتصال بي لاتخاذ اللازم نحو ذلك وشكرا ...

أحمد سعد اسماعيل
المختلفين - شارع الخزان

عن اكتشاف البصل كعلاج للسرطان

خبراء كلية الصيدلة سبقوا استاذة العقاقير المصرية

تحية على الأديب حول معلومات الأديب

ليس السبب من المشاكل المنزلية !

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ...
السيد محرر صفحة عزيرتي الجزيرة .
طالعت كما طالع غيري هوامش الاستاذ محمد سليمان الاحمد يوم الاحد ٢٩ من العدد (٤٧٦٣) بعنوان (خط سحر لتقويم الملمات) ويبدو لي ابيدي رأيي المتواضع وارجو ان ترى هذه المشاركة وهي الاولى في الجزيرة النور يان ان ...
قال الاحديب في مقاله ان الملعمة الوطنية كرت الشكاوى منها سواء من قبل الطالبات او من قبل اولياء الامور وخاصة الامهات وانا اوافقه ان بعض الملمات يصدر منهن هذا التصرف ولكن يجب تقسيم الملمات الى قسمين القسم الاول خرجات الجامعات ومن اللواتي يعرفن كيف التعامل مع الطالبات او ولي امرها فهي ناضجة من حيث العمر الزمني اذ يصل متوسط عمرها الثانية والعشرين عاما وهو فترة استقرار الفتاة ونضجها اما القسم الثاني فمن خرجات الثانوية العامة او معاهد الملمات حيث يبلغ متوسط العمر لهن بين ١٧ - ١٨ عاما وهذا العمر يطلق عليه علماء النفس المراهقة المتأخرة اي ان الفتاة في هذا العمر عمر الاستقرار العقلي والذهني

فايزة محمد الاحمدي
تبوك

السعال ، وتقلصات القولون ، وتيسوس الانسان ، والبهاق ، ويكتيريا الفم وقطريات المعدة ، والبلغم ويوجد بها فيتامينات مثل فيتامين C, B كما ان هناك دراسة المستخلصات لبعض الاشجار التي يمكن معالجة بعض الامراض بها مثل السرطان ومنها نباتات العرق ، وشري الذيب ، والهال ، وساق الحمام وغيرها .

كما ان هناك فاكهة الرمان المعروفة التي تدخل في علاج قتل الدودة الشريطية كما انه يقوي المعدة ويزداد قشرته قابض للمعدة ، ويحسن الصوت ، ونباتات اخرى كثيرة سوف نتاجي كلية الصيدلة معقة في خبرائنا مواطني هذا البلد .
يجل اختراعاتهم وان دل هذا على شيء فانا يدل على ما يتمتع به اباء هذا الوطن المعطاء من تقدم في كافة المجالات جعلهم يسكنون طرقا علمية جديدة عجز علماء الغرب والشرق عن الوصول اليها مع تمنياتنا لهم بدوام التوفيق والنجاح ايضا تمنى للدكتورة نوال من جمهورية مصر الهنقية كل تقدم .. هذا واه يحفظكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وقد اوردت الدراسة فضل البصل في علاج السكر خاصة بالاضافة الى بعض النباتات الاخرى مثل الثوم والعتم والشيش والجمع والبهار والحنظل حيث اثبتت الدراسة بان ٢٥٠ غم من هذه الانواع كافية لتقلص نسبة الانسولين الى ٥٠٪ .
وان هذه النباتات تخفض نسبة الكوليسترول ، وتمنع تصلب الشرايين ، وتدخل في علاج امراض اخرى، فهي مدرة للبول ، وتساعد على تجلط الصفائح الدموية ، وتتمتع

سعيد شويل الشهري
مستشفى ابها العام

كلا انه ناجح في هذا الخط

واريد ان ادلل على كلامي هذا بان الفتاة ام كلثوم وكذلك عبدالحميد حافظ وغيرهما من الفنانين الذين عرفوا باجادتهم لاداء الاغاني بالعربية الفصحى اقول انه رغم هذه الاجادة الا انه توجد هفوات في هذه الاغاني حيث لم يستطيعوا - رغم كبره ما غنوه من هذه الاغاني ان يتخلصوا من هذه الهفوات والتي رغم انها بسيطة الا انها تحسب عليهم لا لهم ومثال على ذلك هو نطق حروف الجيم والذال نطقا غير صحيح وهذا الشيء اعتقد انه راجع لغلبة اللهجة المحلية على السنة هؤلاء الفنانين . وبناء على ذلك فاني اطلب من الفنان محمد عبد الوهاب ان يستمتع بالاغاني الفصحى بصوته العذب . كما هو حال رانته التي شدا بها . لورا . فهي مكتملة من جميع النواحي . واعتقد ان هذا ليس رأيي فقط وانما هو رأي الكثيرين من محبي هذا الفنان الكبير والذين يمتثلون سماع اغاني لفة الضاد بصوته .
وختمنا للاخ عبدالرحمن بجور وعزيرتي الجزيرة ولقرائنا الكرام كل حب وتقدير . والى لقاء .

فهد بن ناصر العلي
الزلفي - ص ب ٢٩٢

سعيد عياد وثقة الفنان

عزيرتي الجزيرة
تحية طيبة وبعد :
فقد اطلعت على العدد رقم ٤٧٦٩ بتاريخ ١٤٠٦/٢/٩ هـ من جريدة الجزيرة والفراء وبالتحديد على زاوية - كرويه - وكرويه في فنون الجزيرة والتي يحررها المشرف على الفنون الاخ عبدالرحمن بجور ولقد نظري الموضوع المنشور بهذه الزاوية والذي يخص الفنان محمد عياد ومختصره انه يعلم من كتابة الاخ عبدالرحمن محمد عياد بالغة العربية القصبى بناء على ما كتبه الاستاذ المذيع محمد العرين من انه يوجد لدى الفنان محمد عياد ضعف في هذا النوع من الاغاني من حيث الحركات ومخارج الحروف . بناء على اعتراف الفنان محمد عياد نفسه . ومن ناحيتي اريد ان ادلي بدولي في هذا الموضوع اذا سمح لي الاخ عبدالرحمن وهو انني لا اوافق على هذا الرأي بل انني اطلب من الفنان محمد عياد الاستمرار باللاحرى الدخول في مجال الاغنية العربية الفصحى . ولكن ليس كما يؤدي محمد عياد الاغاني الشعبية بل عليه ان يقطع من وقته قليلا للتدريب على نطق الحروف وعلى مخارج هذه الحروف حتى تظهر الاغنية بالصورة المطلوبة .



بكتها اليوم: عبدالعزير محمد الدبيضي

المهور والغلاء...

● المهور هل هي غالية فعلا؟؟ سؤال يطرح نفسه وبالحاح أمام هذا الزخم الهائل من الكتابات والآراء والمناقشات التي طرح نفسها في جميع صفحاتنا ومجلاتنا بلا استثناء... سؤال مهم فعلا لكل شاب وشابة في مجتمعنا... حقيقة ان ما تطلعنا به صفحات الجرائد من حين لآخر حول هذا الموضوع والضجة التي غالبا ما تكون مفتعلة حول قضية توثقت واشيعت نقاشا لم تخرج الا بخلاصة على شكل استقرار على الرغم من اختلاف طريقة الطرح واختلاف الوسيلة التي تلوح بها هذه القضية... تلك الخلاصة التي توصلت اليها كل هذه الآراء هي كيف تحد من غلاء المهور... ولكن اعود للسؤال الذي ذكرته في البداية هل المهور غالية فعلا...
اعتقد ان الموضوع يختلف كثيرا عن الصورة القائمة التي يحملها الكثير من الشباب من المهور وعن الانفاق الفاحش الذي يصاحب حفلات الزفاف. في البداية لا احد ينكر ان هناك بعض الاباء - وهم قلة بحدود - يعتبرون بناتهم سلعا خاضعة لقانون العرض والطلب والسعر... فمن يدفع اكثر هو وحده من يستطيع ان يحصل على هذه السلعة... ومن لا يدفع فهو ان يتزوج من هؤلاء... ولكن لماذا تسلط الاسواء على الجانب السليم في الموضوع متجاهلين الجانب الاخر والوجه المشرق لهذه القضية... اقصد بذلك ان الكثير والكثير من الاباء لا يطمعون لبناتهم الا بالزوج الصالح المستقيم دينيا وخلقا... دون ان يكون لهم اي طماع في مال او جاه او عز... واعتقد ان ما تطلعنا به صفحاتنا من حين لآخر من ان احد الاباء زوج ابنة برادر واحد او اخر اعد جزءا من المهر الذي قدمه الزوج... اعتقد ان مثل هذه النماذج تؤكد ان الزواج شيء اسمي من ان يتم تقديره بشفقة من النقود تاتي اليوم وتذهب غدا...
واذا كان بعض هؤلاء الاباء قد تسلطت عليهم الاسواء فان هناك الكثير من الاباء ممن لم تسلط عليهم هذه الاسواء وهم الغالبية العظمى بلا شك هؤلاء الاباء يقبلون بالشيء اليسير من المال في حدود امكانيات الزوج... بل وهناك الكثير من الاباء الذين يشاركون الزوج في التقليل الى ابد الحدود من النفقات التي لا داعي لها...
وهنا اشير الى انه ما ان توفرت الرغبة الصادقة لدى الشاب في الزواج فانه وان اصطدم بأحد الاباء الباقمين... فانه سوف يجد الكثير الكثير من الاباء الذين ان وجدوا فيه الزوج الكثر فانه ان يتأخروا عن تقديم ما يستطيعون من اجل مساعدته في بناء شئ زواج سعيد وهي دعوة للشباب الا ينظروا الى الزواج من خلال منظار قائم سبيل ابد ان النظرة الى الزواج يجب ان تكون باسمة ومشرفة...
معرض الكتاب وجامعة الملك سعود

● تعتبر جامعة الملك سعود أحد أبرز الوجهات العلمية والحضارية الموجودة في المملكة بوجه عام وفي العاصمة الرياض بوجه خاص... ولا شك ان جامعة الملك سعود لم تال جيدا في سبيل نشر العلم والثقافة والمعرفة بين المواطنين على مختلف فئاتهم... ويعتبر الكتاب أحد الروافد الأساسية لثقافة التي يقوم عليها نشر العلم والمعرفة بين الجميع... وقد كانت جامعة الملك سعود قبل حوالي ثلاث او اربع سنوات تنظم معرضا سنويا للكتاب يتوافد اليه الناشرون من مختلف أنحاء العالم العربي لعرض وبيع اخر ما دعت به المطابع من الكتب في مختلف فروع العلم والمعرفة... والجميع كان يعرف ما كان يلاقيه هذا المعرض - الذي نجحت الجامعة في تنظيمه تنظيميا رائعا - من نجاح باهر وكثير من استقطاب الطلاب والمواطنين والذين كانوا يتوافدون على المعرض بصورة كبيرة حيث حقق المعرض ارقاما قياسية في بيع الكتب...
ولكن منذ ثلاث سنوات او اربع توقفت جامعة الملك سعود عن تنظيم هذا المعرض على الرغم من النجاح الباهر الذي كان يلاقيه وعلى الرغم من تساؤلات المواطنين المستمرة عن اسباب التوقف عن تنظيم ذلك المعرض...
انها دعوة مفتوحة للجامعة لاعادة النظر في اسباب التوقف عن تنظيم هذا المعرض واعادة تنظيمه فيما يخدم مصلحة الجميع...
مستشفى الملك خالد الجامعي وهذه الملاحظة

● مستشفى الملك خالد الجامعي يغتفر احد الصروح الطبية الشامخة والرائقة في مدينة الرياض... ولكن هناك ملاحظة صغيرة يشكو منها الكثير من المواطنين الذين يراجعون هذا المستشفى وهي عدم وجود مسجد تقيم فيه الصلاة على الرغم من الحاجة ماسة اليه...
هذه الملاحظة ارجوها الى ادارة المستشفى التي عودتنا دائما على التجاوب السريع...
البطاقة الجمركية...
● البطاقة الجمركية او بالأصح سعر البطاقة الجمركية تسعيرة تضعها السلطات الجمركية على جميع انواع السيارات قبل دخولها الى المملكة بحيث لا يكون هناك اي تلاعب من قبل المستوردين وكلاء السيارات...
وهذا احد ذوات خبطة جيبية من قبل الجمارك في سبيل خدمة المواطن... ولكن السؤال هو ما هو الاساس الذي تحد على ضرورة هذه الفية...؟؟
فمن الملاحظ ان الكثير من وكلاء هذه السيارات يعلنون عن تخفيضات مستمرة وواضحة على التسعيرة الرسمية التي وضعتها الجمارك... وهذا دليل واضح واكيد على ان هذه التسعيرة مبالغ فيها حيث نلاحظ ان التخفيضات التي يعلنها وكلاء السيارات عن هذه التسعيرة تصل الى ثلاثة آلاف واربعة الاف ريال ومن غير المقبول ان يبيع المستورد او الوكيل او الموزع بخسارة تصل الى هذه المبالغ... بل ان كل ما يفعله هو انه يخفف قليلا من الارباح العالية التي تضمها له البطاقة الجمركية...
ومن فاني ارجو من المسؤولين عن وضع هذه التسعيرة اعادة النظر فيها بحيث لا يكون هناك اجحاف في حق المواطن ولا في حق وكلاء السيارات فما رأي المسؤولين...؟؟

البطاقة الجمركية...

● البطاقة الجمركية او بالأصح سعر البطاقة الجمركية تسعيرة تضعها السلطات الجمركية على جميع انواع السيارات قبل دخولها الى المملكة بحيث لا يكون هناك اي تلاعب من قبل المستوردين وكلاء السيارات...
وهذا احد ذوات خبطة جيبية من قبل الجمارك في سبيل خدمة المواطن... ولكن السؤال هو ما هو الاساس الذي تحد على ضرورة هذه الفية...؟؟
فمن الملاحظ ان الكثير من وكلاء هذه السيارات يعلنون عن تخفيضات مستمرة وواضحة على التسعيرة الرسمية التي وضعتها الجمارك... وهذا دليل واضح واكيد على ان هذه التسعيرة مبالغ فيها حيث نلاحظ ان التخفيضات التي يعلنها وكلاء السيارات عن هذه التسعيرة تصل الى ثلاثة آلاف واربعة الاف ريال ومن غير المقبول ان يبيع المستورد او الوكيل او الموزع بخسارة تصل الى هذه المبالغ... بل ان كل ما يفعله هو انه يخفف قليلا من الارباح العالية التي تضمها له البطاقة الجمركية...
ومن فاني ارجو من المسؤولين عن وضع هذه التسعيرة اعادة النظر فيها بحيث لا يكون هناك اجحاف في حق المواطن ولا في حق وكلاء السيارات فما رأي المسؤولين...؟؟

